



FIESTAS PATRONALES DE
MOROS Y CRISTIANOS
EN HONOR A NUESTRA SEÑORA LA VIRGEN DE GRACIA
CAUDETE

DEL 6 AL 10 DE SEPTIEMBRE DE 2022



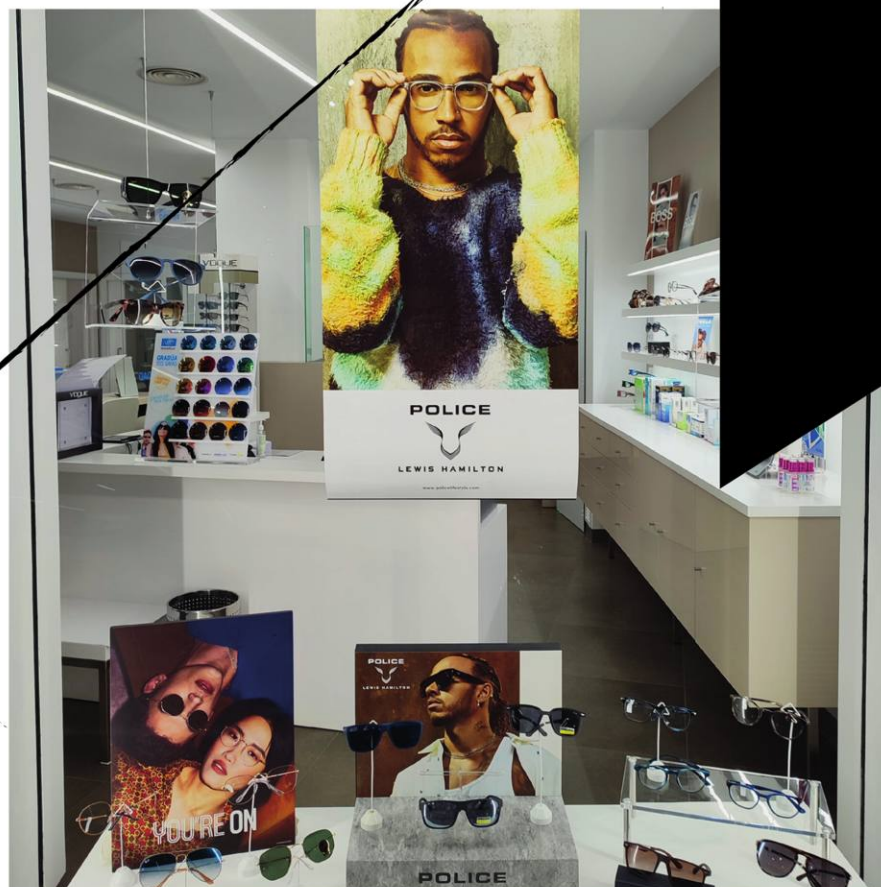
TRANSPORTES CAUDETE, S.A.



Carretera Estación, s/n. • 02660 CAUDETE (Albacete-España)

Telf. 96 582 82 82 • Fax 96 582 62 69

e-mail: info@transportescaudete.com • web: www.transportescaudete.com

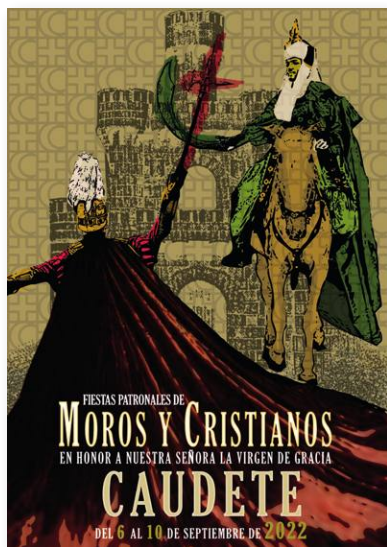


requena.parra

ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

Sumario Caudete 2022

Fiestas Patronales de Moros y Cristianos en Honor a Nuestra Señora la Virgen de Gracia



Portada

"Con alfanje o con espada"

Autor

Mario Lloscos Jiménez

Colaboraciones Fotográficas

Fotos Juan

Fotos Narda

Peirosenic Producciones

Antonio Conejero

José Tecles (AGFOVIC) 

Edita

Asociación de Comparsas

Diseño e Impresión

Quinta Impresión, S.L.U

Depósito legal

AB 381-2022

Tirada:

1.350 ejemplares

FE DE ERRATAS

En el programa de fiestas del año 2019, En la página 175, los datos del Farol de la Comparsa de Guerreros no le corresponden. **Los datos correctos son:**

GUERREROS

Alto. 2.30m.

Ancho. 0.70m.

Peso. 22kg.

Forma pentagonal cinco lados

Otro más antiguo y centenario.

Nuestra Señora de Gracia	3	Comparsa de Guerreros	155
San Blas y San Roque	4	Comparsa de Mirenos	161
Reyes de España	8	Comparsa de Tarik	167
Saluda del Presidente de la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha	9	Comparsa de Moros	171
Saluda del Alcalde de Caudete ..	10	Comparsa La Antigua	181
Saluda de la Presidenta de la Asociación de Comparsas	11	Carrozas Comparsas	186
Saluda de la Concejala de Fiestas de Caudete	12	Normas de Fiestas	190
Saluda de la M.I. Mayordomía y Cofradía Nuestra Señora Virgen de Gracia	13	Concurso de carteles 2022	192
Saluda del Párroco	14	XI Certamen de Fotografía	194
Romance en dos	15	Crónica de la Semana Cultural Festera	198
Junta Directiva. Asociación de Comparsas	16	Auditorio Municipal de Caudete Otoño 2021 - Primavera 2022	204
Guión de Actos 2022	18	¿Quién era José Ruiz Ruiz?	210
Episodios Caudetanos. Embajadores 2022	24	Centenario del pintor Pedro Torres Cotarelo	215
Cuadro escénico 2019	25	400 aniversario de las fiestas patronales en septiembre (1622-2022)	216
Embajada Infantil	26	Primer tratado de alféreces, abanderados, portaestandarte, ruedas, banderas y estandarte ...	224
Comparsa de Guerreros	28	Caudete costumbrista	226
Comparsa de Mirenos	48	Ellos son el futuro de la fiesta	233
Comparsa de Tarik	68	40 Aniversario de "Els Berebers"	235
Comparsa de Moros	82	Y Dios siempre habla en el silencio	236
Comparsa La Antigua	102	Recuerdos de una capitania	238
Saluda de la Dama de Honor 2022 M.I. Ayuntamiento	124	10 Años en el Camino (que son 12)	240
Saluda de la Reina de Fiestas 2022	126	Soñé	242
Dama 25 aniversario	128	Sueños cumplidos	242
Dama 1995	129	Sede Asociación de Comparsas	243
Dama 1996	130	En el 2019, se realizó en las Atarazanas de Valencia, el homenaje anual a la Real Senyera	217
Damas 50 aniversario	131	Crónica de las otras fiestas 2020	246
Damas 1971	132	Actividades 2021	247
Damas 1970	133	En el recuerdo	250
Damas de Honor 2019	134	Notas	254
Volantes 2019. Recuerdo de las Fiestas	136		
Pregón de Fiestas 2019	138		
Crónica de fiestas 2019	143		

Los artículos y colaboraciones publicados en la Revista de Fiestas de Moros y Cristianos 2022 reflejan la opinión de sus autores y no presuponen la opinión de la entidad editora. La Comisión editora se reserva el derecho de publicar las colaboraciones no solicitadas, así como de resumir o extractarlas cuando considere oportuno. Queda prohibida sin autorización del editor cualquier forma de reproducción de esta obra.



Ntra. Sra.
la Virgen de Gracia

* Patrona de Caudete *



San Blas y San Roque



Lloreñas

Diseño y confección
965825231



VOLVEMOS
a llenar nuestras
plazas y calles de festeros,
música y pólvora,
tradición y devoción.



OPTICA
CAUDETE
CENTRO AUDITIVO



Si ves y oyes mejor, vives mejor
ENFÓCATE EN TUS SENTIDOS

FARMA**PTICS**
ópticas con garantía de salud

C/. Echegaray, 17 • Teléfono 965 82 59 21 • CAUDETE (Albacete)



Emiliano García-Page Sánchez

Presidente de Comunidades
de Castilla - La Mancha



SALUDAS

Con la llegada del mes de septiembre, retomáis la ilusión por la celebración de vuestras Fiestas Patronales de Moros y Cristianos, fiestas que coinciden y celebráis en honor a Nuestra Señora la Virgen de Gracia. Unos días para recuperar los vínculos de afecto y buena vecindad en el reencuentro con familiares, amigos y amigas qué con pasión, devoción y alegría os disponéis a celebrar de nuevo en Caudete.

Meses de espera y preparación para celebrar de nuevo vuestras fiestas más importantes, con más de cuatro siglos de antigüedad y declaradas de Interés Turístico Regional, de tal manera que resulta difícil imaginar vuestro municipio sin esta celebración que además cuenta con un marco incomparable. Fiestas que estoy convencido compartiréis, haciendo en todo momento un ejercicio de respeto individual y colectivo para que todo se celebre en la mejor armonía.

Castilla - La Mancha está ilusionada viendo cómo vamos recuperando la normalidad en la celebración de

nuestras tradiciones y así es como en estos días me gustaría dirigirme a todos los caudetanos y caudetanas, a través de estas páginas del Programa de Fiestas Patronales que han sido organizadas con gran ilusión y esfuerzo de las cinco comparsas como son los Guerreros, Mirenos, Tarik, Moros y La Antigua junto a vuestro Ayuntamiento, al que agradezco su invitación para dirigir estas emocionadas palabras, así como a todas aquellas personas que han tenido a bien el poner su colaboración, esfuerzo y ayuda para que puedan llevarse a cabo.

Unos días donde volveréis a disfrutar con la singularidad, emoción y belleza de los Desfiles de La Entrada y La Enhorabuena, el traslado de la imagen de la Virgen de Gracia desde su Santuario hasta el municipio y su parada en el paraje de La Cruz, con ruedo de banderas, ruedas de volantes y procesión hasta la iglesia de Sta. Catalina con salvas de arcabucería y su vuelta días después a su Santuario. Los Episodios Caudetanos, declarados de Interés Turístico Cultural de nuestra región, el acto de la fiesta de Las

Guerrillas, entre los bandos moro y cristiano donde la pólvora y los disparos de arcabucería son los protagonistas, son algunos de los momentos más importantes, vividos y vibrantes de esta gran celebración, qué forma parte de vuestras señas de identidad más importantes junto a otras muchas y emocionadas vivencias que quedarán en vuestro corazón y vuestra retina.

Estoy convencido, que a todo ello se une la hospitalidad a todo el que os visita y que os reconoce como pueblo acogedor, haciendo disfrutar desde nuestras personas mayores hasta los más pequeños y pequeñas. Quiero agradecer la labor de quienes velan por nuestra seguridad y buen desarrollo de estas fiestas y enviáros el que es mi mayor deseo y es que estas fiestas os dejen innumerables momentos de alegría y felicidad compartida.

Recibid un fuerte y afectuoso abrazo.

Emiliano García-Page Sánchez
Presidente de Castilla-La Mancha

Moisés López Martínez

Alcalde de Caudete



SALUDAS



Estimados vecinos,

Las últimas líneas que os dirigía con motivo de las Fiestas Patronales las escribí en el año 2019. En aquellos momentos, nadie podía sospechar que nos veríamos envueltos en un obligado parón que nos detuvo el calendario festero en las dos ocasiones siguientes.

Afortunadamente, en 2022 podemos retomar con absoluta normalidad toda actividad y, por consiguiente, nos encontramos enormemente ilusionados por la cercanía de los días grandes de Caudete que nos disponemos a afrontar con el mejor ánimo.

Echaremos de menos a los que se han ido en estos años. Faltan muchos seres queridos que la pandemia u otras causas nos han arrebatado. Ahora los tenemos tan presentes como cada uno de los días transcurridos desde que marcharon.

Con ese sentimiento, profundo y sincero, y también con la mayor emoción, las calles y las plazas volverán a envolverse de música, de pólvora, de colorido, de tradición y, por supuesto, también de la alegría propia de volver a hacer efectivo el compromiso asumido hace ya muchos siglos de cinco días de Fiestas celebrar y venerar a nuestra Virgen de Gracia.

Hemos de intentar por todo ello poner lo mejor de cada cual para que estas sean las mejores Fiestas que jamás se hayan celebrado en Caudete porque, después de tanto sufrimiento, nos merecemos vivir unos días colmados de alegría y de diversión.

Alegría y diversión que invoco para las Capitanías y todos sus allegados, para la Reina de Fiestas y las Damas de Honor y, por supuesto, para todos los festeros, a quienes por fin les llega el especial momento de preparar los trajes que con tanto orgullo y tanta elegancia sabemos lucir en Caudete.

Como siempre, y en esta ocasión más que nunca, mi reconocimiento a las Directivas de todas las entidades que hacen posible que se realicen nuestras queridas Fiestas: Mayordomía, Asociación de Comparsas, Episodios Caudetanos, Comparsas de Guerreros, Mireños, Moros y La Antigua, y todas aquellas personas que, en primera o última línea, contribuyen con su esfuerzo al esplendor de nuestros días más especiales.

Felices fiestas para caudetanos y visitantes, que la Virgen de Gracia nos ayude durante estos días y durante el resto del año para alcanzar todos nuestros propósitos y que, por fin, podamos disfrutar de unas Fiestas que han de ser de grato recuerdo para todos.

¡Caudetanos, sed felices!

Moisés López Martínez
Alcalde de Caudete

María Isabel Úbeda Díaz

Presidenta de
la Asociación de Comparsas



SALUDAS

Septiembre llega y con él nuestras queridas fiestas en Honor a Nuestra Patrona la Virgen de Gracia.

En el programa anterior os comunicaba que volvía con una junta que, con muchas ganas e ilusión, se ponía manos a la obra para trabajar por las fiestas y hoy me dirijo de nuevo a vosotros, aunque esta vez para deciros que nuestra legislatura llega a su fin.

Han sido años difíciles los que nos ha tocado vivir a todos y sobre todo para el mundo festero. Momentos y circunstancias que nunca habríamos imaginado vivir. Quiero, de manera especial, recordar con estas líneas a aquellas personas que a lo largo de este camino nos han dejado.

Es el momento de volver a vivir las fiestas con la mayor intensidad posible ya que es el momento de reencontrarnos con amigos y familiares. Salgamos a la calle más que nunca para acompañar y ver nuestros ruedos de banderas, a nuestros pequeños volantes, a los capitanes, a nuestros embajadores, a nuestra Virgen de Gracia...

Olvidemos por unos días lo cotidiano. Llenemos nuestras calles de alegría e ilusión.

Animo a todos los festeros a participar en todos los actos ya sea desfilando o en actos de arcabucería. Seguiremos trabajando para que todo resulte lo más fácil posible.

Aprovecho para contaros que estamos trabajando para que los más pequeños tengan un día de fiestas donde ellos sean los verdaderos protagonistas, porque es a ellos a quienes tenemos que dedicar nuestro tiempo y enseñarles todo lo que recibimos de nuestros mayores. Ellos son el futuro de la fiesta.

Agradezco a todas aquellas personas que trabajan en pro de las fiestas: grupo de embajadores, coro, cruz roja, servicio de obras, policía local, protección civil... A todos, gracias.

No quiero cerrar este saluda sin mandar mi más sincera felicitación a todos los festeros, capitanías, damas y reina de fiestas, al Muy Ilustre Ayuntamiento y a la Mayordomía de la Virgen de Gracia por su aportación a las fiestas.

Volvamos a sentir la fiesta lo más intensamente posible y guardemos en nuestros corazones y retinas los momentos vividos que, seguro, serán irrepetibles.

Y ahora sí, tras estos dos largos años, que la Virgen nos cubra con su manto y el día 7 tiros.

María Isabel Úbeda Díaz
Presidenta de la
Asociación de Comparsas

María del Mar Requena Mollá

Concejal de Fiestas de Caudete



SALUDAS



Tras un amargo parón que nunca nos habríamos imaginado, la sonrisa vuelve a envolvernos ante la inminencia de nuestras queridas Fiestas de Moros y Cristianos que vamos a disfrutar como nunca y que van a servir para ratificar una vez más el compromiso de los caudetanos con su más venerada tradición.

Así pues, nos disponemos nuevamente a homenajear a nuestra Patrona, la Virgen de Gracia, que por fin saldrá de su Santuario el próximo 7 de septiembre, puntual a su cita que todos esperamos con anhelo.

La larga espera para las Capitanías, a las que felicito muy especialmente, habrá de ser recompensada con desbordada emoción, arropadas por familiares, amigos y festeros que siempre otorgan el calor indispensable para ofrecer su cercanía y su colaboración a los cargos festeros. La música, el estandarte y las banderas, la pólvora, los trajes, la Reina y sus damas, los Embajadores, las escuadras, las dianas, los acompañamientos al capitán, ... todo nos sabe a Fiestas. Todo nos sabe a Caudete.

Quiero destacar expresamente la labor que realizan personas, colectivos y entidades, porque es gracias a una magnífica acción coordinada de todos ellos que nuestras Fiestas se pueden llevar a cabo: la organización de la Asociación de Comparsas junto a las Directivas de las

cinco Comparsas; la labor de la Mayordomía de Ntra. Sra. de Gracia en todo lo que tiene que ver directamente con Nuestra Patrona, la participación del Grupo de Embajadores; los aspectos relacionados con la seguridad y la atención a las personas que recaen sobre Policía Local, Guardia Civil, Protección Civil y Cruz Roja; y, en fin, todos los asuntos jurídicos, económicos, logísticos y protocolarios que afrontan con enorme profesionalidad diferentes departamentos municipales.

Todo ello, debidamente coordinado, permite que la ciudadanía pueda vivir con tranquilidad, pero también con seguridad, unas Fiestas que han de ser sinónimo de diversión, de alegría y de convivencia.

Felicidades a todas las Capitanías, a las Damas de Honor y a la Reina de Fiestas, que merecidamente han de ser las protagonistas de estos días y mis mejores deseos tanto a los caudetanos como a quienes nos visiten, con quienes vamos a celebrar unas Fiestas de Moros y Cristianos tan especiales como intensas.

Muchas gracias y felices Fiestas a todos.

María del Mar Requena Mollá
Concejal de Fiestas de Caudete

Directiva de la Mayordomía y Cofradía de la Virgen de Gracia



SALUDAS

Por fin sale de nuevo este programa a la luz, después de dos años de añoranzas y desazón a causa de la pandemia; la cuál azotó el país y lo paralizó casi por completo. Por fin celebramos de nuevo las Fiestas de Moros y Cristianos en Honor a Nuestra Virgen de Gracia. Por fin saldrá de nuevo a las calles de Caudete acompañada por pólvora, festeros y pueblo de Caudete.

En el año 2020, la M.I. Mayordomía preparó un escrito para este programa, el cual se quedó en el cajón. Este año no queremos que siga ahí, porque nuestra intención era transmitir el sentido que tiene el pertenecer a la M.I. Mayordomía; por supuesto, desde nuestro humilde punto de vista.

Han sido dos años muy duros para todo el mundo; pero nosotros queremos transmitir la alegría y la fuerza que te da el estar cerca de la madre y ser su "Mayordomo". Esperamos transmitir ese sentimiento y animaros a que seáis partícipes en los actos que se celebran por y para Ella.

Aprovechamos la oportunidad que nos brinda este programa, para desear a Capitanías, Damas y pueblo de Caudete en general, que pasen unos días inolvidables, disfrutando al máximo de todos los actos. Ya "toca" después de dos años "hacer la fiesta".

Ser Mayordomía, servir a María

Dijo María: «He aquí la esclava del Señor; hágase en mí según tu pala-

bra» Y el ángel dejándola se fue. (Lc 1,38)

Mayordomo significa servir. Que mejor ejemplo de servicio podemos tener que no sea el de María. Es el modelo perfecto para seguir. Ella nos recuerda que el amor es lo más profundo y significativo del cristiano, siempre siendo su mayor expresión el servicio hacia los demás. Es muy fácil hablar de amor y servicio, pero muy difícil vivirlo; y actualmente, mucho más.

La Directiva de la M.I. Mayordomía gestiona los bienes y recursos de dicha Cofradía; pero no solo debemos cuidar los bienes, sino que también tenemos la obligación de animar a los Mayordomos a engrandecer la devoción a Ntra. Sra. de Gracia.

Tener un cargo como Directivo o ser Mayordomo de Ntra. Sra. de Gracia nos brinda cercanía a nuestra Imagen. Sentimientos y sensaciones indescriptibles con palabras, que hacen ver lo privilegiados que somos. Esos momentos y emociones especiales que solo vivimos estando en el cargo: Llegamos los primeros y nos vamos los últimos en cada acto que se organiza en su honor, los nervios de los preparativos previos, los sentimientos que florecen durante el acto, la satisfacción a su término, sentir la sensación de que aún lo podríamos haber hecho mejor y un largo etcétera, que hacen darse cuenta que estos servicios que hacemos por nuestra Madre no son comparables con ninguna otra sensación. Debe ser vocacional pero

la compensación es muy grande. Ver las caras de los fieles al ver su Imagen, tanto en procesiones como en visitas al Santuario, y saber que estás trabajando para que todo eso se pueda hacer realidad, no tiene precio.

En la M.I. Mayordomía de Ntra. Sra. de Gracia trabajamos con la advocación más bonita que hay; por supuesto, sin desmerecer a las demás. Fue la que Dios le otorgó, pues iba a llevar en su seno al salvador del mundo, a su hijo.

«Alégrate, llena de gracia, el Señor está contigo»

¿Cuántas dudas le surgirían en ese momento? Cómo se puso al servicio de Dios. ¡Que demostración de disponibilidad y humildad!

Creo que ninguno de nosotros tenemos las suficientes cualidades, ni humanas ni espirituales, para ser Mayordomos como Ella fue en ese momento. Nos queda mucho camino por recorrer; pero desde esta Directiva, nos sentimos bendecidos por la gran fuerza que Ella derrama sobre nosotros. Por ello, os animamos a que María sea el espejo en el que mirarnos para comprender cual debe ser la actitud de un buen Mayordomo y así SER MAYORDOMÍA, SERVIR A MARÍA.

¡¡FELICES FIESTAS!!

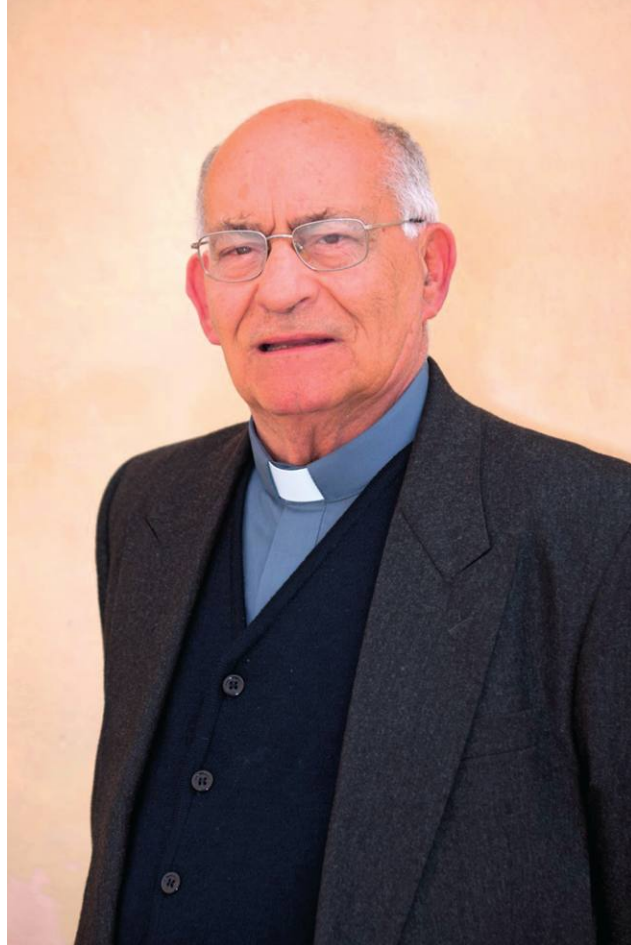
**La Directiva de la M.I. Mayordomía
de la Virgen de Gracia**

Luis Torres Pérez

Párroco de Caudete



SALUDAS



VIRGEN DE GRACIA, PRESENCIA Y DISPONIBILIDAD

Retomamos, en plenitud, nuestras fiestas en honor de nuestra Madre de Gracia. Son fiestas que animan la vida de nuestro pueblo.

La Virgen espera nuestro homenaje en forma de pólvora y celebraciones litúrgicas: nuestra Novena, la presencia de María en nuestro pueblo, las celebraciones litúrgicas, el saludo homenaje de los Volantes, los ruedos de bandera a sus pies, la ofrenda de flores...

Le vamos a cantar con el alma: **Virgen de Gracia, María, sednos Madre y Protectora**

Buscamos la protección de María. Pero Ella no es una Madre acaparadora del Hijo, sino que nos lo ofrece como el gran obsequio del Padre a su Sí, a su "HAGASÉ SEGÚN TU VOLUNTAD"

Ella nos va a pedir, como hizo en las Bodas de Caná, "Haced lo que Él os diga". Es el "sermoncillo." de la Virgen, que decían los Santos Padres. En seis palabras está toda su enseñanza.

María es una madre que no habló mucho:

Cuando habló fue para cantar la grandeza de su Dios y para cantar el amor de Dios por los humildes y los pequeños y para cantar la fidelidad de Dios.

María más que palabra es presencia.
María más que autoridad es amor.
María más que reina es servidora.
María más que estrella es madre.

A una madre no se le pide que sea sabia ni rica ni famosa.
A una madre se le pide presencia.

Ella se va a hacer presencia en nuestras calles, pero debe ser presencia, ante todo, en nuestras vidas

Que nuestro obsequio le agrade en estos días y podamos cantarle:

*Caudete, Señora por ti hoy suspira
y advierte y admira tu gracia y candor.
Y vuelve gozoso a ti el pensamiento
y con tierno acento te ofrece su amor.*

Que esta ofrenda: Hacer la voluntad de Dios sea de verdad nuestro obsequio.

Luis Torres Pérez
Carmelita, Párroco de Caudete

Romance en dos

Para el moro, sobre el recio
portalón de la muralla,
en heráldicos dibujos,
mitades de luna clara.
Y la luz madrugadora
introducida en el agua.
Y para su fantasía,
labores de filigrana,
ataujías y azulejos
con líneas entrelazadas
y también un minarete
cuando el almuédano llama
y el silencio que le sigue,
la tranquilidad azulada.
Para el moro, los sonidos
de alguna guzla lejana
que entre blancura y blancura
lleva alfanjes de nostalgia.

Para el guerrero cristiano,
un laurel de verdes ramas,
símbolo exacto, atributo
de victoriosa pujanza.
Y arguyendo perspectivas,
complementando la estampa,
la silueta de un castillo,
derecho como una espada.
Y todo con los colores
de las crónicas miniadas
que recuerdan en el texto,
lances, historias, batallas...
Para el guerrero, en su escudo
una flor recién cortada
y en medio de sus blasones,
sencilla cruz escarlata.
Y en el sosiego del día
azores de altivas alas
que por el aire almenado
se pierdan en lontananza.

Evaristo Bañón Medina

Junta Directiva

Asociación de Comparsas

EDITORIAL



Este año sí, el día 7 Tiros. Si nada y nadie lo impide..., este próximo septiembre celebramos nuevamente nuestras queridas fiestas patronales en honor a nuestra Virgen de Gracia.

En el año 2019, comenzamos esta nueva etapa con una directiva renovada y con la ilusión y objetivos marcados a desarrollar en los próximos años. Nadie podía imaginar lo que sucedería en los próximos años... sí... han sido dos años muy duros para todo el entorno festero y especialmente a las capitanías, comparsas y Mayordomía.

Dos años que a pesar de no poder disfrutar de nuestros días grandes y todos lo que precede, desde las comparsas se ha venido trabajando para mantener ese espíritu festero y la devoción a nuestra Virgen de Gracia.

Por otro lado, no podemos olvidar a todos los festeros que estas próximas fiestas ya no estarán entre nosotros y por ello y más que nunca... pedimos que septiembre, Caudete sea una explosión de alegría, sentimientos, pólvora, emociones...

Estamos con deseo de volver a ver nuestras calles iluminadas, oír los primeras notas musicales, vivir la alegría del día 6, la emoción y sentimientos del día 7, la solemnidad del día 8, compartir los nervios del día 9 y la nostalgia del día 10 y sin olvidar nuestros episodios caudetanos, que año tras año nos recuerdan nuestra historia y el porqué de todo.

Dos años que también deben servir para reflexionar... de lo frágiles que somos y las complicaciones que a veces nos buscamos.

Las fiestas es unión, sentir, vivir, compartir... bajo el amparo de la Virgen de Gracia, si no, no tienen sentido, también llega la hora de trabajar, reflexionar para fortalecerlas... cambian los hábitos, burocracias y tenemos que estar preparados para ello.

Por último, felicitar a capitanías, comparsas, grupo de embajadores y agradecer al M.I. Ayuntamiento de Caudete y a cuantas Personas hacen posible el buen desarrollo de ellas.

Felices fiestas.



Corporación Municipal

D. Moisés López Martínez

Alcalde-Presidente

D. Luis Felipe Bañón Graciá (PP)

1º Teniente de Alcalde

Concejal de Cultura, Economía y Hacienda,
e Industria y Empresas

Dña. Mª del Mar Requena Mollá (PP)

2º Teniente de Alcalde.

Concejal de Fiestas,

Régimen Interior,

Recursos Humanos,

y Empleo y Formación

Dña. Mª Pilar Egea Serrano (PP)

3º Teniente de Alcalde.

Concejal de Deportes, Mayores, Música,

Emergencias y Participación Ciudadana

D. Diego Cuenca Olivares (PP)

4º Teniente de Alcalde.

Concejal de Turismo, Patrimonio Histórico,

Comercio, y Medios de Comunicación y Prensa

D. Joaquín Pagán Tomás (No Adscrito)

5º Teniente de Alcalde.

Concejal de Servicios,

Movilidad Urbana y Accesibilidad Universal

Dña. Marian Ballester Frutos (PP)

Concejal de Obras,

Urbanismo, y Ciclo Integral del Agua

Dña. Inmaculada C. García López (PP)

Concejal de Sanidad, Bienestar Social,

y Políticas de Igualdad

Dña. Natalia Bañón Huesca (PP)

Concejal de Educación y Juventud

D. Antonio Sánchez Requena (PSOE)

Dña. Beatriz Guerola Conejero (PSOE)

D. Enrique Pagán Acuyo (PSOE)

Dña. Joaquina Herrero Martínez (PSOE)

D. Julen Sánchez Pérez (PSOE)

D. Pedro Ortuño Sáez (UxC)

D. Vicent Salvador Rius Bañuls (UxC)

Dña. Mª José Serrano Escandell (CCD)



Junta Directiva Asociación de Comparsas

Mª Isabel Úbeda Díaz

Presidente Asociación Comparsas

Manuel Cantos Clemente

Vicepresidente Asociación Comparsas

Mª Llanos Moreno García

Tesorera Asociación Comparsas

Manuela Serrano Sánchez

Secretaria Asociación Comparsas

José Antonio Sánchez Martínez

Jefe protocolo Asociación Comparsas

Juan Cristóbal Martínez Marco

Presidente Guerreros

Ana Sánchez Martínez

Presidente Mirenos

Sara Sánchez Morales

Presidente Tarik

José Martín Villora Gual

Presidente Moros

Pedro Francisco Ortuño Albertos

Presidente La Antigua

Pepi Mollá Nieto

Presidente M. I. Mayordomía

Mª del Mar Requena Mollá

Concejal de Fiestas del M. I. Ayuntamiento

Francisco Javier Sánchez Vinader

Vocal Guerreros

Daniel Huesca Marruecos

Vocal Guerreros

Francisco José Albertos Sánchez

Vocal Mirenos

Juan Manuel Arellano Llorens

Vocal Mirenos

Raúl Amorós Sánchez

Vocal Tarik

José David Serrano Requena

Vocal Tarik

Juan Andrés Sánchez Díaz

Vocal Moros

Carlos Ricote Sánchez

Vocal Moros

Joaquín Nuñez Martínez

Vocal La Antigua

Mª Dolores Ortuño Cantero

Vocal La Antigua

Joaquín Amorós Solera

Cronista oficial Asociación Comparsas

Francisco Medina Requena

Alcalde de Fiestas

Lunes

5 septiembre



El Pregón

22.00 h

Desde el M. I. Ayuntamiento, autoridades municipales y festeras, acompañadas por la Banda Unión Musical Santa Cecilia de Caudete, partirán en comitiva hacia el domicilio de la Capitanía de cada Comparsa, quienes recibirán su felicitación.

Las Comparsas se irán incorporando a la comitiva, concluyendo la mis-

ma en la Plaza de la Iglesia. En este punto, la presidenta de la Asociación de Comparsas, M^a Isabel Úbeda Díaz, saludará a los festeros. Seguidamente se dará lectura al **Pregón de Fiestas** a cargo de Don Antonio Amorós Caerols, al que seguirá la interpretación de la obra del Maestro Juan Ángel Amorós "El caudetano" anunciando el comienzo de las fiestas.

00.30 h

Grandiosa Retreta a la que asistirán las Comparsas con sus bandas de música, luciendo sus tradicionales "Faroles", con los que recorrerán el itinerario de costumbre.

Martes

6 septiembre

La Entrada

08.00 h

Diana por la Comparsa de Tarik, acompañada de su banda de música.

11.30 h

PASEO DE VOLANTES

Concentración en el M. I. Ayuntamiento.

Itinerario: Ayuntamiento, Plaza de la Iglesia. Placeta Manuel Gil, Deán Martínez, Avda. Virgen de Gracia, José Ruiz Ruiz, Atletas A. Amorós, Corona de Aragón, La Huerta, El Molino, Joaquín Pascual, Las Eras, San Antonio Abad, Santa Bárbara, Santa Ana, Abadía y Mayor.

13.00 h

La Banda Unión Musical Santa Cecilia interpretará el "Himno de las Colonias". A continuación, se rezará el Ave María y el Ángelus, concluyendo con la interpretación del Himno Nacional, la izada de banderas en el balcón del M.I. Ayuntamiento y volteo general de campanas. **Seguidamente, disparo de una gran traca y mascletá.**

19.00 h

GRAN ENTRADA DE MOROS Y CRISTIANOS

El orden del desfile será el siguiente:

1º

Reina de Fiestas y Corte de Honor.

con la Banda Unión Musical Santa Cecilia de Caudete.

2º

Comparsa de Guerreros.

Banda oficial de Beneixida.

3º

Comparsa de Mirenos.

Banda oficial de Montesa.

4º

Comparsa de Tarik.

Banda oficial de Hondón de las Nieves.

5º

Comparsa de Moros.

Banda oficial de Anna.

6º

Comparsa de La Antigua.

Banda oficial de Navarrés.



Miércoles

7 septiembre

La Subida

06:45 h

Toque de vísperas de 6:30-6:55 y **Diana por la Comparsa de La Antigua**, acompañada por su banda de música.

07:00 h

Toques de alborada y señal de procesión. Mientras, saldrá del Santuario la **Solemne Procesión de Traslado de Nuestra Patrona a Caudete**, acompañada por el M. I. Ayuntamiento, PP. Carmelitas, Ilustre Mayordomía, tradicionales Comparsas y pueblo en general. En el paraje de La Cruz, **Gran Batalla** entre los Bandos Moro y Cristiano, hasta que lleguen las imágenes. A continuación, **Ruedo de Banderas** a los pies de la Virgen con la interpretación del Himno Nacional por la banda de la Comparsa de Guerreros, y a su terminación se realizará el tradicional **Saludo de Comparsas a la Virgen**. Seguidamente se procederá a la **Rueda de los Volantes**, cuyo saludo individual dará inicio al desfile procesional de sus respectivas Comparsas en el orden tradicional. En la Avenida Virgen de Gracia se cantará el Himno de Bienvenida a nuestra Patrona. Terminada la Procesión y en la iglesia parroquial de Santa Catalina, séptimo día de la Novena en honor a Ntra. Sra. Madre de Gracia. Celebración solemne de la **Eucaristía**. La parte musical estará a cargo de un grupo de la localidad. Finalizada la Misa, las Capitanías se dirigirán a sus respectivos domicilios.

18:00 h

Guerrillas desde la Plaza de Toros.

19:00 h

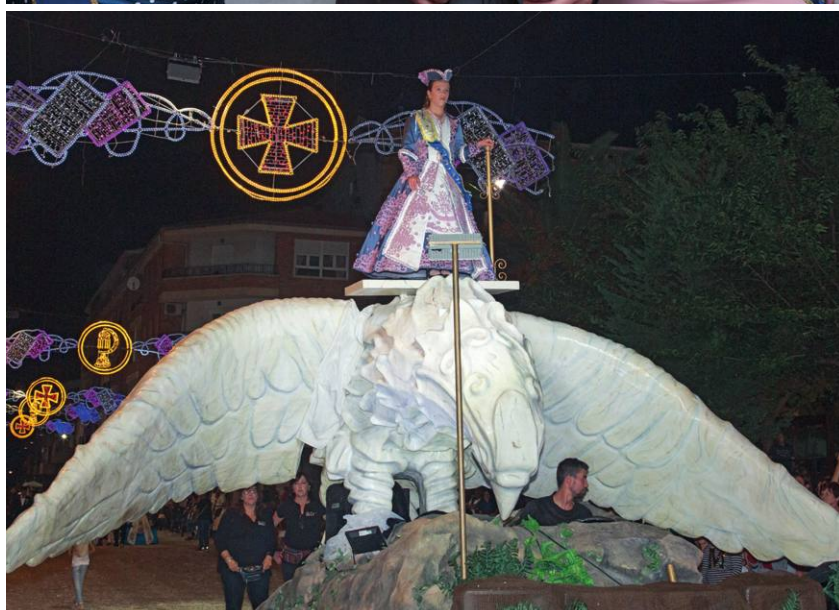
Entrada de Embajadores y representación en la Plaza de la Iglesia del primer acto de los **Episodios Caudetanos** (Invasión de Caudete por Tarif y conversión de "Mireno el Bandolero").

22:00 h

Salida desde las Puertas de Valencia de las Comparsas con sus bandas de música, M.I. Ayuntamiento, autoridades y pueblo en general, para iniciar el magno desfile de la **Ofrenda de Flores**, a la Santísima Virgen de Gracia, por el mismo orden de la entrada del día 6.

01:00 h

Tradicionales **Palmera y Alborada**, recorriendo esta última el itinerario de la vuelta de la procesión, siendo acompañada por la banda de música.



Jueves

8 septiembre

Día de la Virgen

07:30 h

Diana por la Comparsa de Moros, acompañada de su banda de música.

10:00 h

En la Parroquia de Santa Catalina, se celebrará el octavo día de la Novena en honor de Ntra. Sra. de Gracia y solemne Eucaristía. La parte musical estará a cargo de un grupo de la localidad.

Finalizada la Misa, Ruedos de Banderas con el siguiente orden: Moros, en la Plaza Nueva; Antigua, en la Plaza del Carmen; Tarik, en la Plaza de San Cristóbal, y Guerreros, en la Plaza la Iglesia y calle El Ángel.

17:30 h

Guerrillas desde las Puertas de Valencia.

18:30 h

Entrada de Embajadores y representación del segundo acto de los **Episodios Caudetanos** (Reconquista de Caudete por las tropas de D. Jaime I de Aragón, al mando de D. Artal de Alagón).

A continuación, **Procesión General** con la Imagen de la Santísima Virgen por el itinerario de costumbre, cantándose villancicos en la calle Virgen de Gracia y plazas del Carmen y de la Iglesia. Corresponde interpretar el Himno Nacional para el **Ruedo de Banderas** de la Plaza del Carmen a la Banda de la Comparsa de La Antigua, y para el de la Plaza de la Iglesia a la Banda de la Comparsa de Moros.

A la terminación de ambos Ruedos se realizará el **Saludo de Comparsas** a la Virgen. Al entrar la Procesión en la Parroquia, se cantará Solemne Salve y los Gozos.



Viernes

9 septiembre

La Enhorabuena

07:00 h

Diana por la Comparsa de Guerreros, acompañada de su banda de música.

09:45 h

En la Plaza del Carmen, las autoridades municipales, Mayordomía, Asociación de Comparsas y el pueblo en general, recibirán a nuestro señor Obispo.

10:00 h

En la Parroquia de Santa Catalina, último día de Novena en honor de Ntra. Patrona la Virgen de Gracia. **Solemne Celebración de la Eucaristía**, presidida por el Excmo. y Rvdmo. Mons. Ángel Fernández Collado, Obispo de la Diócesis de Albacete. La parte musical estará a cargo de un grupo de la localidad. Finalizada la Santa Misa, Ruedo de Banderas con el siguiente orden: Moros, en la Plaza del Carmen; Guerreros, en la Plaza Nueva; La Antigua, en la Plaza de la Iglesia y calle El Ángel, y Tarik en el Barrio San Francisco.

16:30 h

Enhorabuena a las Capitanías 2023, en los domicilios correspondientes.

18:30 h

Entrada de embajadores desde la plaza del Carmen

Representación del tercero y último acto de los **Episodios Caudetanos**, en el que tendrá lugar la Expulsión de los Moros y posteriormente la llegada del pastor Juan López anunciando el hallazgo de la imagen de la Virgen de Gracia, finalizando con el Voto Tradicional.

21:00 h

Dará comienzo el **Gran Desfile de la Enhorabuena** en la calle La Zafra, esquina con Antonio Machado, con el siguiente orden de desfile:

- Comparsa de Tarik
- Comparsa de Moros
- Comparsa de Guerreros
- Comparsa de Mirenos
- Comparsa de La Antigua

El desfile concluirá en la calle el Molino esquina calle La Huerta. Media hora después de la terminación del desfile, Gran Castillo de fuegos artificiales.



Sábado

10 septiembre

La Bajada

07:30 h

Diana por la Comparsa de Mirenos, acompañada por su banda de música.

10:00 h

Solemne Celebración de la Eucaristía. La parte musical estará a cargo de un grupo de la localidad. Terminada la celebración, salida en dirección a la calle Mayor con el siguiente orden: Mirenos, Tarik, Moros, La Antigua y Guerreros, para llevar a cabo frente al M.I. Ayuntamiento el Ruedo de Banderas, siendo la banda de la Comparsa de Mirenos la que interpretará la música correspondiente. A continuación, Ruedo de Banderas, con el siguiente orden: La Antigua, en la Plaza Nueva; Guerreros, en la Plaza del Carmen; Moros, en la Plaza de la Iglesia y calle del Ángel, y Tarik, en Avda. Virgen de Gracia (hornacina Virgen de Gracia y San Blas).

17:30 h

Traslado Procesional de Nuestra Augusta Patrona a su Santuario, cantándose el Himno de Despedida en la parada de la calle de la Virgen de Gracia. En la Explanada del Santuario y ante la sagrada imagen de la Virgen, las comparsas efectuarán el **Ruedo de Banderas**, haciéndolo por última vez los Abanderados del presente año y siendo interpretado el Himno Nacional por la banda de música de la Comparsa de La Antigua. A continuación, se procederá al tradicional **Saludo de Comparsas**. Seguidamente, los distintos cargos festeros transmitirán sus insignias a los correspondientes de las próximas Fiestas. Salvas de arcabucería a la entrada de la virgen al Santuario. Una vez entrada la Procesión y puesta la Virgen en su Camarín, el pueblo cantará la Salve y los Gozos. Inmediatamente después, frente a la puerta del Santuario, **Ruedo de Banderas** por los Abanderados entrantes, cuya interpretación musical será cubierta por la banda de música de la Comparsa de Moros. Tras este Ruedo, las comparsas, debidamente formadas con sus nuevos Capitanes al frente, regresarán a la población, acompañándolos hasta sus respectivos domicilios, por el mismo orden de salida.

01:00 h madrugada

Extraordinaria Traca Final por las calles de costumbre, que dará por terminadas las Fiestas.





Episodios Caudetanos

DECLARADOS BIEN DE INTERÉS CULTURAL

ENTRADAS EMBAJADA - VENTA AL PÚBLICO

2 de septiembre	18.00 - 20.00 h.
3 y 4 de septiembre	12.00 - 14.00 h.
5 de septiembre	18.00 - 20.00 h.
6 de septiembre	11.00 - 12.30 h.
7, 8 y 9 de septiembre	Hora y media antes del comienzo
Durante los días de las representaciones se venderán única y exclusivamente las correspondientes a dicho día y por orden correlativo	

RELACIÓN COMPONENTES DEL GRUPO DE EMBAJADA

PRIMER DÍA (DÍA SIETE)	
Don Gonzalo	Jesús Agulló Cantos
Don Arturo	Pedro Conejero Martínez
Don Enrique	Moisés Lillo Albertos
Mireno	Luis Huesca Muñoz
Mala Cara	Joaquín Núñez Requena
Fray Ruperto	Vicente Azorín Serrano
Fray Clemente	Pedro Martínez Úbeda
Tarif	Daniel Huesca Albertos
Aliatar	Pablo Camarasa Amorós

SEGUNDO DÍA (DÍA OCHO)	
Don Artal	Carlos Ortuño Quilez
Don Enrique	Francisco Huesca Muñoz
Don Jimén	Arturo Herrero Sánchez
Abenzoar	Alejandro López Albertos
Celauro	Nicolás Martínez López
Capitán Moro	Jorge Cantero Clemente

TERCER DÍA (DÍA NUEVE)	
Don Beltrán	Juan Luis Torres Conejero
Don Leopoldo	Jesús Gómez Quilez
Don Félix	Cosme Rey Camarasa
Juan López	Noé Martínez López
Religioso	Francisco Conejero Albertos
Capitán Cristiano	Jorge Cantero Clemente
Almanzor	Alfonso Mínguez Pérez
Toribio y Montano	Alejandro Puche Carcel Carlota Hernández Huesca

Embajadores suplentes

Juan Luis Conejero Sánchez, Juan José Francés Belda, Lucas Bañón Bañón, Santiago Bañón Requena, Pedro Muñoz Torres, Juan Manuel Requena Conejero, Pablo Sánchez Francés, José Emilio Requena Díaz, Carlos Vinader Navarro, Emilio Berenguer Navarro, Tomás Sánchez Ferrer.

Colaboradores

Joaquín Mollá Francés, Fernando Marco Pérez, Marino Escudero Vila.

EQUIPO DE DIRECCIÓN

Director

Francisco Huesca Medina

Subdirectores

Francisco Grande Carrión y Daniel Albertos Gil

Director del coro

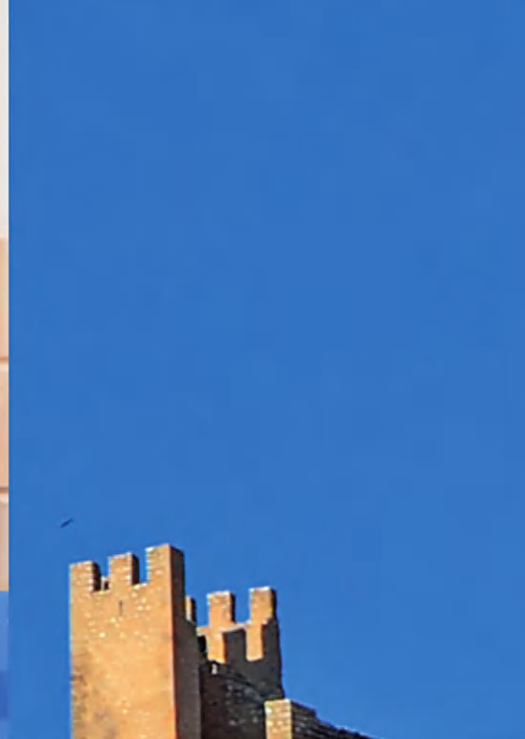
José Manuel Requena Olivares

Cronista

Joaquín Amorós Solera

Clarín

Juan Domenech Conejero y M^a del Pilar García Belda





Embajada Infantil

Representación del 2º Día



1 de septiembre

21:30 h Entrada de embajadores

22:00 h Representación

*"Reconquista de Caudete
por las tropas de D. Jaime I de Aragón,
al mando de D. Artal de Alagón"*

ENTRADAS EMBAJADA INFANTIL - VENTA AL PÚBLICO

30 de agosto 19.30 - 21.00 h.
1 de septiembre 20.30 - 21.45 h.

RELACIÓN COMPONENTES DEL GRUPO DE EMBAJADA

BANDO CRISTIANO		BANDO MORO	
Don Artal	Martín Ortega Sánchez	Abenzoar	Gabriel Chicano Herrero
Don Enrique (prisionero)	Hugo Hernández Huesca	Celauro	Daño Hernández Carrión
Don Jimén	Francisco Sánchez Morcillo	Capitán moro	Mario Navarro García

Embajadores suplentes

Juan Luis Conejero Sánchez, Juan José Francés Belda, Lucas Bañón Bañón, Santiago Bañón Requena, Pedro Muñoz Torres, Juan Manuel Requena Conejero, Pablo Sánchez Francés, José Emilio Requena Díaz, Carlos Vinader Navarro, Emilio Berenguer Navarro.

Colaboradores

Joaquín Mollá Francés, Fernando Marco Pérez, Marino Escudero Vila.

EQUIPO DE DIRECCIÓN

Director

Francisco Huesca Medina

Subdirectores

Francisco Grande Carrión y Daniel Albertos Gil

Director del coro

José Manuel Requena Olivares

Cronista

Joaquín Amorós Solera





COMPARSA DE



GUERREROS





Fotos Juan

Foto Oficial 2019

DIRECTIVA

**Presidente:**

Juan Cristóbal Martínez Marco

Vicepresidente:

Francisco Javier Sánchez Vinader

Secretario:

Daniel Huesca Marruecos

Tesorera:

Cecilia Sánchez Vinader

Presidente de Honor:

Francisco Huesca Medina

Vocales:

Juan Luis Torres Conejero

Miriam Mollá Sánchez

Joaquín Sáez Requena

Miguel Sánchez Pérez

Mercedes Carrión Agulló

Ismael Molina Martínez

Vicenta Sánchez Sánchez

Luis Benito Alcover

Andrés Carrión Ángel

José Beltrán Solera

Francisco de Asís Verdú Carrión

Sargentos:

Luis Benito Alcover

Sandra Benito Úbeda

Asesor Histórico:

Antonio Conejero Rodríguez

Contenido Multimedia:

Peirosenic Producciones

Escuadras Participantes:

Guerreros de Don Gimén

Etruscas

Deitanas (2 escuadras)

Nibelungos

Bárbaros Bastetanos

Bárbaros Suevos

Almogávares Salvajes Femenina

Almogávares Salvajes Masculino

Ostrogodos

Eslavos

Vándalos (2 escuadras)

Aragoneses

Astures

Escuadra Capitanía

Escuadra Infantil

Vikilongos

Banda de Música Oficial:

Agrupación Musical de Beneixida

Bandas de Desfiles:

Agrupación Musical Alicantina

Asociación Amigos de la Música de Caudete

Asociación Virgen de Gracia de Caudete

Agrupación Musical San Antón de Elda

Banda de la Novena:

Unión Musical Santa Cecilia de Caudete

Comparsa de GUERREROS

VOLVER

Esta es la palabra que mas hemos utilizado los festeros en estos 2 años de parón provocado por la pandemia mundial del covid-19, volver a desfilar, volver a salir a disparar, volver a sentir la música festera, el olor de la pólvora, nuestros episodios caudetanos, acompañar a nuestra patrona en las procesiones, las capitanías, los actos previos a fiestas, las cenas de hermandad y sobaquillo, etc... etc... **volver a vivir nuestras fiestas de moros y cristianos** como siempre las hemos vivido.

Todos volvimos a sentir un poco esas emociones, a escuchar los primeros acordes de las marchas moras y pasodobles en el desfile festero de la semana cultural festera, una semana cultural festera que se nos quedó a mitad en 2020 y que este año 2022 por fin hemos podido terminar.

Ha sido muy duro estos 2 años de parón para los festeros, especialmente para los directivos de comparsas y asociación por las decisiones tomadas, y sobretodo para esas familias festeras que vieron truncadas sus ilusiones, pero tenemos que mirar con optimismo el futuro y volver a disfrutar este año de nuestras tradiciones festeras

Aunque todo se paró en marzo de 2020, la comparsa de guerreros no ha estado parada, sin fiestas que

Saluda Directiva

organizar, se puso manos a la obra y rehabilitó su sede social, para cumplir con las normas municipales, organizó un concierto festero con los pasodobles y marchas más características de la comparsa, estrenó una nueva marcha cristiana **guerreros** para la comparsa, actualizó su archivo digital, etc.. etc..

El pasado 18 de diciembre de 2021 la comparsa de guerreros realizó junta general extraordinaria para elegir directiva, pues se había cumplido el mandato de la anterior directiva, nuevamente se volvió a presentar la actual directiva motivada por el buen trabajo realizado y por el gran respaldo recibido por parte de los socios, con ilusiones renovadas y con ganas de trabajar por la comparsa

Queremos felicitar a las comparsas de mirenos, moros y la antigua por la elección de sus nuevas juntas directivas, las cuales animamos a trabajar todas juntas con fuerza y ilusión para hacer mas grandes las fiestas

Por último, debemos felicitar a nuestra capitanía y a las otras capitanías de mirenos, tarik, moros y la antigua por mantener su compromiso festero y que puedan vivir por fin las fiestas como se merecen

Viva la virgen de Gracia, y el día 7 tiros





Saluda Capitanía 2020

Qué difícil es expresar en estas líneas todo lo que hemos vivido desde que esta Capitanía echó a andar oficialmente en septiembre de 2019.

Este 2022, no es un año más celebrando nuestras queridas fiestas de Moros y Cristianos, en honor a Nuestra Patrona la Virgen de Gracia, pues atrás quedan dos años en los cuales dejamos colgados nuestros trajes y con ellos todas nuestras ilusiones y esperanzas, para sumergirnos en un mar de incertidumbre lleno de desconocimiento.

Pero aquí estamos de nuevo, con ilusiones renovadas y fieles al compromiso y responsabilidad que contrajimos de ser la Capitanía de la Comparsa de Guerreros 2020.

Somos conscientes de todos los momentos y actos que nos quedan por vivir cómo Capitanía 2020, por lo que, nos comprometemos a disfrutarlos con la misma intensidad y emoción como la que en su día pusimos cuando decidimos hacer la fiesta.

No queremos despedirnos sin antes, agradecer a nuestra directiva su trabajo, esfuerzo y apoyo en estos dos años en los que nuestras esperanzas e ilusiones se vieron mermadas por la situación sanitaria que estábamos viviendo.

También queremos agradecer a nuestras familias por habernos ayudado a llegar hasta aquí, porque sabéis que también formáis parte activa de esta Capitanía y sin vuestro apoyo esto no sería posible.

Caudetanos, caudetanas, festeros, festeras y visitantes en general...

¡¡Esperamos que paséis unas felices fiestas!!

¡¡VIVA LA VIRGEN DE GRACIA!!

Volantes Héctor Puche Carcel, María y Marcos Pérez Carcel



COMPARSA DE GUERREROS



Capitán Muriel Carcel Tecles



COMPARSA DE GUERREROS



Alférez Andrés Alberro Carrión



COMPARSA DE GUERREROS



Dama Natalia Albert Pérez



COMPARSA DE GUERREROS

CAUDETE 2022-21-20 Fiestas Patronales de Moros y Cristianos

Guerreros

Hace 25 años

Volante:
Irene Sáez Sánchez

Capitán:
Joaquín Sáez Sánchez

Abanderado:
Francisco Javier Sánchez Vinader

Dama:
Trinidad Serrano Serrano

CAPITANÍA 1997

**Después de 25 años...
Y parece que fue ayer,**

Toda buena historia tiene un inicio y un buen final, porque de una familia festera se heredan los sentimientos, y la ilusión por volver a hacer la fiesta con los tuyos. Y así sucedió cuando en octubre de 1995 Joaquín y Cecilia se presentaron para las fiestas de 1.997, con la suerte de no tener que sortear con otra familia. Esta familia festera tenía, Volante, Capitán y Abanderado, solo nos faltaba un As para completar el póker, nuestra Dama, y lo que hacía años era una broma con Trini y su familia, se convirtió en una realidad, y así completamos los cuatro cargos principales: **Volante Irene, Capitán Joaquín, Abanderado Kiki, y nuestra Dama Trini.**

Fueron unos días inolvidables, comenzando porque nuestra Dama se convirtió en Reina. Aún recordamos con mucha alegría, el salto que dimos al

oír que Trini era nuestra Reina!!! ¡¡Las Fiestas ya eran completas!!

El día 5 de septiembre tuvimos el honor de realizar el único homenaje que se le ha hecho a la bandera de la Comparsa de Guerreros en el ayuntamiento de Caudete, acompañados por el Presidente de las Cortes Valencianas. Aquellos días, en los que el buen tiempo, nos acompañó en todos los actos.

La volante Irene, con solo 5 años realizó majestuosamente todas las ruedas ante nuestra señora la Virgen de Gracia.

El Capitán Joaquín, orgulloso, con tan solo 7 años, pudo disfrutar de tirarles los respectivos tiros con el arcabuz a su hermana. Acto que lamentablemente ya no pueden disfrutar nuestros niños.

El Abanderado Kiki, rodó la bandera en todos los actos, disfrutando de

esos momentos, tanto delante de la Virgen como de sus familiares.

La Dama Trini, siempre con una sonrisa en el rostro, disfrutó tanto de los actos como Dama, como también de festera, doblando la procesión, primero disparando y después acompañando a la Virgen, incluso rodando la bandera.

Nos quedamos con este sentimiento de unión entre las familias Sáez-Sánchez, Sánchez-Vinader y Serrano-Serrano que con tanto cariño recordamos aquella época y que seguimos manteniendo a día de hoy.

Damos las gracias a nuestros Padres y Madres por habernos hecho vivir esos momentos y a todas nuestras familias y amigos, por acompañarnos y disfrutar de esos días tan especiales para nosotros.

**¡Viva la Virgen de Gracia!
¡Viva Caudete y sus fiestas!**





Guerreros

Capitanía 1996

Volante:
Sandra López Pastor
Capitán:
José López García
Abanderado:
Francisco Pastor Cano
Dama:
M^a José Pastor Calvo

Queridos festeros, hoy me dirijo a vosotros en representación de la Capitanía de Guerreros y como Dama de esta "Gran Comparsa" del año 1996.

Ya han pasado 26 años y todavía sigo recordando con el mismo cariño e ilusión aquel añorado año. Pertenecemos a una familia festera y como tal, de nacimiento llevamos la fiesta por nuestras venas como no podía ser de otra manera, siendo la familia de "Luis Pastor", gran amante de ellas, él siempre ha sido nuestro referente y un gran ejemplo a seguir que aunque se fue demasiado pronto, dejó en nosotros ese "GRAN" sentimiento festero que junto a él nos acompañará siempre.

Fue en el año 1996, cuando después de haber hecho "la fiesta" en varias ocasiones, tuvimos de nuevo la maravillosa oportunidad y obtener ese preciado privilegio, el de representar a nuestra querida Comparsa de Guerreros. Con ello, junto a mi prima como volante, Sandra López Pastor, mi tío como abanderado, Francisco Pastor Cano, mis tíos Isabel y Jose y mis padres, se iba a hacer realidad un sueño, un sueño que cualquier mujer festera anhelaba, el de representar a la Dama de nuestra Comparsa y así poder disfrutar de esa experiencia tan bonita y que siempre va a quedar en mi corazón, acompañada de mi familia y sobre todo de mi padre Luis Pastor, el que también se fue demasiado pronto pero hizo posible que disfrutara de esos actos y esa vivencia que a

la vez me hacía todavía más festera si cabía.

Gracias a mi madre por cuidar cada detalle, a mi hermana por ser mi compañera de fatigas y a toda la gente que me hizo sentir tan especial.

Hoy, después de 26 años, solamente puedo decir que retomamos esas fiestas, tras estos años de pandemia que paralizaron el mundo y que

las vamos a vivir como siempre las hemos vivido, incluso con más ilusión y emoción si cabe.

La Capitanía de Guerreros 1996, os desea unas muy felices fiestas en honor a nuestra Patrona.

Viva la Virgen de Gracia !!!!!!!

M^a José Pastor Calvo,
Dama Comparsa de Guerreros
año 1996





Guerreros

Capitanía 1995

Volante:

Emilio Berenguer Bordallo

Capitán:

José Joaquín Bordallo Requena

Abanderado:

Bernardo Bordallo Requena

Dama:

Vanessa Domenech Llopis

Yo no sé si os habéis dado cuenta, pero estas cosas son las que te hacen recapacitar y darte cuenta, de que el tiempo pasa y no se detiene para nadie.

Hoy celebramos los 25 años desde que mi tíos ostentaron los cargos de Abanderado y Capitán, mi prima Vanesa el de Dama y Reina, y yo, el más pequeño y joven de los tres, fui volante.

En aquella época no fui consciente de cómo tomaron la decisión de hacer la fiesta, pero conociendo a mi familia, no creo que les costara mucho decidirse. En mi casa siempre se ha hablado de fiesta, se ha vivido desde dentro y se ha sentido como algo que ya forma parte de nuestro ADN.

Con la edad y la experiencia, te das cuenta de las dificultades y sacrificio que tienes que acarrear para poder hacer la fiesta, y de esto, mis abuelos tenían la mochila llena. En este caso, en 1995, se juntaron los dos Juanes (quien lo conociera, sabrán que juntos podían ser una caja de bombas)

Hoy en día ninguno de los dos está con nosotros, pero seguro que des-

de donde quieran que estén, están viviendo este homenaje y celebrándolo juntos por todo lo alto, ya que, al fin y al cabo, en gran parte, todo esto es gracias a ellos.

Esa parte de culpa de todo esto, la tiene también mi Abuela, *la number one* del Bordado. Por si alguien no la reconoce, es la jovenzuela de melena rubia que ha subido acompañándome. La de horas y horas que se ha tenido que comer, para poder hacernos todos los trajes. Y os puedo asegurar que no existe mayor orgullo, que hacer la fiesta y saber que lo que llevas puesto, ha sido creado por las manos de una de las mujeres mas importantes de tu vida. **Gracias abuela por toda tu dedicación, y por el sobre-esfuerzo que haces siempre por nosotros.**

25 años no se celebran todos los días, y menos reunidos de tus seres más queridos. Siempre recordaré momentos de ese año.

El día que partí la varita por el medio del pasacalles, e iba cojeando con ella sin darme cuenta, y fue mi tío Juanrra quien la recogió y la trajo para pegarla.

El poema que tuve que recitarle a mi Vanesa el día de su elección.

Mi tia Dolores, embarazadísima de mi prima Ana, acompañándonos siempre.

O mis tios José y Bernardo, que en cada ruedo, no podían dejar de llorar de la emoción.

Todo el verano que pasé con Cornelio; que cada vez que subía al campo, le hacía a mis abuelos sacarle un chato de vino, para que se entretuviera y así que a mí me dejara en paz y no ensayar la rueda.

Y a mis padres, emocionadísimos el día 7 por hacer la rueda, ya que tenían pocas esperanzas en mí.

Estos y un millón de recuerdos que quedan grabados para siempre tanto en mi como en mi familia.

Os animo a todos los que estáis aquí, a que paséis por esta experiencia, ya que te hace cambiar tu visión de la fiesta 180 grados y te inyecta una droga de la que es difícil salir.

Muchas Gracias.





Guerreros

Hace 50 años

Volante:
María Mercedes Ureña Bañón

Capitán:
Manuel Francisco Requena Bañón

Abanderado:
Francisco Requena Requena

Dama:
Paquita Agulló Barnet

CAPITANÍA 1972

RECUERDOS Y AGRADECIMIENTOS

Es la tercera vez como Abanderado de los Guerreros, "Mi Comparsa", que me brinda la oportunidad de escribir unas letras para agradecer por última vez, tanto a la Comparsa como a todos los Guerreros, y en especial a todos los que hacen cincuenta años acompañaron a mi Bandera, allá donde nos tocaba hacer el Ruedo oficial durante los 5 días que son los que Caudete dedica a su querida Virgen de Gracia.

Muchas gracias a las personas que vivieron las fiestas del año 1.972, algunas de ellas estarán en el Cielo celebrándolo, al igual que espero hacerlo cuando me toque mi turno de dejar este mundo.

También quiero agradecer a todos los miembros de mi Familia, que sin ellos nada hubiera sido posible, y en especial a las mujeres, que todo Festero es consciente de su trabajo para que cuando la Comparsa llega a la Capitania después de su recorrido, todo esté preparado para atender a la Comparsa, músicos y amigos.

Un recuerdo muy grande para los familiares que ya se fueron con el Señor, mis padres, mi esposa, mis hermanas y cuñados y demás familia.

Los cargos del año 1.972 fueron:

Capitán: Manuel Requena Bañón.

Abanderado: Francisco Requena Requena

Volante: María Mercedes Ureña Bañón.

Y como he representado el papel de Prisionero me despidió como si estuviera en el Castillo:

Adiós jardines y flores
huerta fragante y lozana
adiós Villa Caudetana
do nacieron mis mayores
de la muerte voy en pos
en este sangriento día
desgraciada Patria mía
Adiós para siempre, Adiós

Saludar a la Directiva y pedirles que sigan trabajando y esforzándose para mantener la Fiesta y hacerla más grande.

Francisco Requena Requena.

Junio 2022





COMPARSA DE GUERREROS

CAUDETE 2022-21-20 Fiestas Patronales de Moros y Cristianos

Guerreros

Capitanía 1971

Volantes:

Lucas, Mercedes
y Santiago Aguilar Bañón

Capitán:

Ángel Javier Aguilar Bañón

Abanderado:

Francisco Bañón Martínez

Dama:

Paquita Gallur Pérez

CINCUENTA AÑOS.

Hace cincuenta años un 6 de septiembre tres niños recorrían el pueblo vestidos de volantes. Solo los acompañaba un tambor, un sargento, y todo el entusiasmo de mi madre y la atención de mi padre. Hoy faltan muchos protagonistas de esa escena, pero gracias a las Fiestas, todos siguen con nosotros, en estas fechas aún más.

Qué extraño conmemorar aquellas Fiestas cuando estos años no las ha habido, y más aún cuando nuestros padres se acaban de ir con Lucas. Sin embargo si algo nos dieron en herencia los tres fueron alas para volar y raíces desde donde hacerlo. El amor a su pueblo de nuestra madre, en el que estaban presentes siempre nuestros abuelos Lucas y María Gracia. Mi padre, con su humildad y sentido del humor, llevándonos la pólvora, con todo lo que eso simboliza. Lucas, comprometido, alimentando esas raíces, también luego en la Directiva de nuestra Comparsa, siempre consecuente.

Nos gustaría recordar también a todos los que estuvisteis con nosotros en aquellas Fiestas: nuestro primo Paco, qué Abanderado tan gallardo y dispuesto; los Sargentos, Chimo y Chavo, omnipresentes todos los días a todas horas, y los meses anteriores para los ensayos de Volantes y Bandera. Erundina que hizo unos trajes preciosos de Volantes, tantas tardes de pruebas en su casa. Nuestra tía Rosita, que confeccionó las mallas de los más pequeños, y ante cuya casa en la Procesión siempre disparamos un tiro de recuerdo. Las cocineiras, tantos amigos que echaron una mano. Tantos que tú tienes la sensación ese año de ser solo un fruto de un árbol milenario.

Queremos contaros cómo el año pasado mi madre, ya convaleciente, vivió las Fiestas desde su sillón, recorriendo cada acto en su imaginación, toda la luz en su cara cuando llegaba la Virgen al pueblo, o en los ruidos de la Procesión, o viendo llegar a los Plumeros.

Queremos contaros también cómo hace cincuenta años, éramos unos niños, poníamos petardos en los puros que mi padre les daba a los sargentos. Los mismos puros que mi padre, sin que pudiéramos evitarlo, dio a los representantes del Ayuntamiento y que, al estallar, provocaron una mezcla extraña de risas, pavor y estupefacción.

Las Fiestas siguen, aunque no se lleguen a cabo un tiempo, pero siempre perviven y llevan en su cauce a todos los que estuvieron en ese torrente de emociones. Allí están nuestros padres y Lucas: en esas raíces, en el pueblo, en ese vuelo.

Si tu vida es lo que has dado ellos ensancharon ese río, ese torrente bello y contenido, y allí estaremos siempre juntos, todos.

Familia Aguilar Bañón.





Guerreros

Capitanía 1970

Volante:

M^a Carmen Saez Requena

Capitán:

Luis Muñoz Molina e Hijos

Abanderado:

Luis Muñoz e Hijos

Dama:

M^a Carmen Figueres López

Por fin después de estos dos largos años de pandemia, se podrán celebrar nuestras queridas fiestas de Moros y Cristianos, en honor de Nuestra Madre la Virgen de Gracia. 52 años hace que hicimos la fiesta y han pasado en un suspiro.

Cuando mi hermano Miguel tuvo el accidente de moto que casi le cuesta la vida, le prometió a la Virgen hacer la fiesta si quedaba bien. Después de varias operaciones y un largo año postrado en una cama quedó bien dentro de lo que cabe.

Fue entonces, al empezar a andar, cuando mi hermano Migue les dijo a mis padres que había ofrecido si quedaba bien, el hacer la fiesta de la Comparsa de los Guerreros a la Virgen, siempre y cuando sus hermanos le ayudasen porque él solo no la podía hacer. A mis hermanos Pepe y Luis y a mí nos faltó tiempo para decirle que sí, que adelante. Y en la junta general

ordinaria de la Comparsa de los Guerreros de después de fiestas del año 1968, le fue adjudicada la fiesta a D. Miguel Muñoz Amorós, para el año 1970.

Fueron unas fiestas muy distintas a las de hoy. Todo era muy familiar, sin grandes locales y muy pocos trajes.

Mis padres trabajaron mucho para que todo saliera bien dentro de nuestras posibilidades, que eran pocas. En la Enhorabuena nos llovió todo un diluvio. La Virgen bajó al domingo siguiente, con tiros y sin música.

Durante los días de fiestas el tiempo fue inmejorable. El 7, el 8 y el 9 muy pesados porque la embajada ese año se realizó por la noche. Imaginaos el día 8, después de la Procesión, la Embajada, a las 2 y media de la madrugada cómo iban los Capitanes y alféreces, todos durmiendo por los portales.

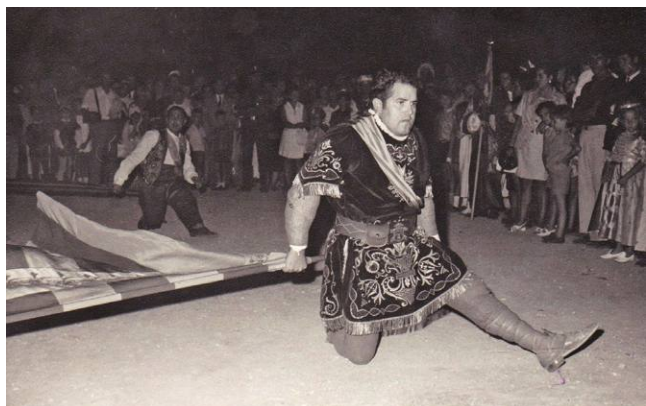
Pero gracias a Dios todo salió bien. Años después volvimos a hacer las fiestas en honor a Nuestra madre la Virgen de Gracia. Quiero recordar a mis padres que nos inculcaron el amor por las fiestas, sus tradiciones y a la Virgen de Gracia.

Dar las gracias a mis hermanos y sobre todo a mi hermano Miguel que siempre ha estado ahí para lo que ha hecho falta, enseñando a sus sobrinos a disparar y rodar la bandera, y dispuesto a ayudar en todo lo relacionado con las fiestas.

Dar las gracias a la Comparsa de Guerreros, a su Presidente, y a toda la junta directiva, por darnos la oportunidad de recordar algo de aquellas fiestas del año 1970.

Gracias a todos y Felices fiestas 2022.





COMPARSA DE GUERREROS

CAUDETE 2022-21-20 Fiestas Patronales de Moros y Cristianos



COMPARSA DE MIRENOS





Foto Oficial 2019

DIRECTIVA

**Presidenta**

Ana Sánchez Martínez

Vice-Presidente

Francisco José Albertos Sánchez

Tesorera

Helena Trespalacios Cantos

Secretario

Juan Manuel Arellano Llorens

Vocales

Francisco Albertos Lucas

Aurora Auñón Gómez

Vicente Azorín Serrano

José David García Requena

María Pagán Galdón

Rubén Requena Camarasa

Joaquín Requena Requena

Francisco Sívó Medina

Sargento

Francisco José Albertos Sánchez

Escuadras

Alacera

Navajas

Mirenos Del Palo

Bandoleras

Calañeses

Las Cananas

Fantasia Mirena

Cortejo Mireno

Escolta Mirena

Caliqueños

Robamantas

Infantil Robamantas

Linaje Mireno

Bandas de músicaSociedad Musical "La Constancia"
de Moixent (2 grupos)Sociedad Musical "La Lira Fontiguerense"
de Fuente la Higuera (2 grupos)**Banda Oficial**

Unión Musical de Montesa

Comparsa de
MIRENOS

Como si no hubiera pasado nada, ya casi están aquí las Fiestas de 2022. Ha pasado, y muchas cosas. Parecía, allá por Julio de 2020 que se nos venía el mundo encima cuando llegó la noticia de la suspensión de las Fiestas de ese año. Pues pasó 2020... llegó 2021 y seguíamos con malas noticias, ahora sí que a más de uno se le vino encima, no el mundo, el universo. Por segundo año consecutivo nos quedábamos sin Fiestas. Ya en Septiembre, algún novedoso acto callejero, que podría repetirse en otras ocasiones, nos recordaba que estábamos en los días de Fiesta, que las teníamos delante de nosotros, que tuviéramos paciencia, que llegaría 2022. Pero antes de eso, unas elecciones aplazadas acabaron, después de un ajustado recuento, con la formalización de una nueva Junta Directiva. Nuevas ideas, nuevos proyectos, nuevas intenciones, nuevas caras... y como principal indicador de nuestros propósitos, la Comparsa de Mirenos. Creemos que nada puede, ni debe, estar por encima de la Comparsa ni, evidentemente, de los socios que la componen.

Pero ahora hay que mirar hacia adelante, tenemos frente a nosotros varios retos, el primero de ellos nada más iniciar septiembre, nuestras Fies-

Saluda Directiva

tas patronales en honor a la Virgen de Gracia. No nos va a faltar ni ilusión ni empeño para llevarlas a cabo. Pero eso sí, necesitamos el apoyo y la participación de vosotros, los socios. Después de dos años de parón, nada podría rematarlo mejor que una alta participación.

Y aunque suene a tópico, a repetitivo, a todos los años lo mismo... no nos podemos resistir a evocar lo que nos espera en los primeros días de septiembre; sí, eso mismo es lo que estamos pensando todos, el olor a pólvora, a trajes que después de dos años los sacamos del baúl, el olor de la vieja piel de las polainas, el ruido de la hoja seca de periódico que metemos en el ala del calañés, el ruido al caer del pistón que siempre se queda atrapado en el bolsillo de la canana, el tacto suave del guante que nos protegió el último 10 de septiembre festero... sensaciones todas ellas que, en vez de trasladarnos a las últimas fiestas, nos llevan en volandas a las primeras, a aquellas que de forma casi inconsciente participamos por primera vez. De las que no sólo recordamos el traje que nos pusieron, con quién nos sentaron en la carroza, el trabuco que disparamos aquel día, o a quién llevábamos al lado en la escuadra. Recordamos a quienes, con toda intención, nos metieron en el cuerpo el "gusanillo" de la Fiesta. Nosotros, con sana venganza y porque no lo podemos evitar, continuamos con la tradición, inyectamos Fiesta en vena a nuestros hijos, a nuestra familia cercana y en cuánto se descuidan, a los amigos. Caudete. Septiembre. Tradición. Fiesta.

iiiVIVA LA COMPARSA DE
MIRENOS!!!

iiiVIVAN LAS FIESTAS
DE CAUDETE!!!

iiiVIVA LA VIRGEN DE
GRACIA!!!





Saluda Capitanía 2020

Situémonos hace unos años atrás. 24 de diciembre de 2018. Día en el que este gran sueño comienza a hacerse realidad. Día en el que se nos traslada la gran noticia que tanto estábamos esperando: Familia Benito Jiménez, Galdón Candela, Jiménez Amorós y Romero Cercós: ¡Sois la Capitanía de la Comparsa de Mirenos de 2020!

Comienzan los preparativos, risas, ilusiones... sueños con los días 9 y 10 de septiembre de 2019; mirada puesta en el año 2020: Carla de Volante con esa energía que tanto le caracteriza, Paco de Capitán con su trabuco esperando a ser cargado, Víctor con Estandarte en mano y Mar representando a la mujer Mirena. Y cómo no, teniendo siempre presente los motivos y personas que desde allí arriba nos acompañan, los cuáles han hecho que nos unamos y creemos esta gran Familia Festerá.

Llegó el 14 de marzo de 2020: Se paralizan, de repente, la vida de todos y cada uno de nosotros... suplicando para que esa gran pesadilla acabara lo más rápido posible; pero no, no fue el caso. Duró muchísimo más de lo que jamás hubiéramos imaginado.

Poco a poco empezamos a retomar de nuevo la normalidad, y gracias a Dios, este año volveremos a vivir nuestras queridas y esperadas Fiestas. Fiestas que sin duda serán inolvidables para todos.

Por último, invitar a nuestros familiares, amigos y pueblo de Caudete en general a que nos acompañéis en nuestros días grandes, venerando a nuestra Patrona. Un saludo a todos y ¡El día 7 tiros!

¡Viva la Virgen de Gracia!

¡Viva San Blas y San Roque!

Volante

Carla Romero Cercós



COMPARSA DE MIRENOS



Capitán Francisco Jiménez Amorós



COMPARSA DE MIRENOS



Portaestandarte Víctor Benito Jiménez



COMPARSA DE MIRENOS



Dama Mar Galdón Candela



COMPARSA DE MIRENOS



Mirenos

Hace 25 años

CAPITANÍA 1997

QUE 25 AÑOS NO ES NADA...

O al menos eso decía la canción; pero no es cierto, no del todo al menos.

En este cuarto de siglo no podemos evitar echar una mirada nostálgica hacia atrás para comprobar, con un nudo en la garganta, que algunos de los que compartieron tanta alegría e ilusión con nosotros ya partieron hacia otros mundos. Es pues de justicia que nuestro primer recuerdo sea para ellos.

Sin embargo, otros miembros se han incorporado a nuestras familias y otras personas han llegado a nuestras vidas para llenar de amistad y camaradería nuestro día a día.

Parafraseando a un viejo amigo, los que partieron dejaron su alegría de vivir en nuestros corazones para siempre. Para los nuevos, los jóve-

nes, nos queda la ineludible tarea de saber transmitirles cuánto representa nuestra Patrona y las fiestas que celebramos en su honor para el alma de nuestro pueblo, así como antes lo hicieron con nosotros.

No queremos aludir a la desdichada pandemia más allá de lo imprescindible. Obviando las pérdidas, siempre irreparables, este periodo de tiempo no ha de ser más que un mal recuerdo con el infatigable paso del tiempo.

Llegan nuevas fiestas y nuevas gentes. Mil motivos para celebrar con quienes queremos. Es nuestro deseo que la felicidad contenida en estos años "en blanco" inunde hasta la última de nuestras calles el próximo septiembre y, estamos seguros de ello, nos convierta a todos en mejores personas.

Volante:

Helena Trespalacios Cantos

Capitán:

Brígida Fillols Serrano

Portaestandarte:

Pascual Cantos Olivares

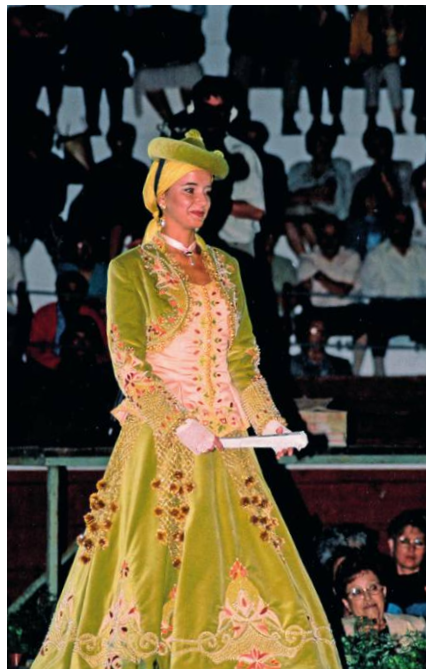
Dama:

M^a José Requena Cantos

Seguro que con la ayuda de nuestra querida Virgen de Gracia así será.

Felices Fiestas, Caudete.





COMPARSA DE MIRENOS

Mirenos

Capitanía 1996

Volante:M^a Carmen Martínez Fernández**Capitán:**

Manuel Martínez Molina

Portaestandarte:

Francisco Javier Martínez Molina

Dama:

Toñi Yeste Martínez

Hace 25 años, en 1996, hacíamos "la fiesta" de la Comparsa de Mirenos por primera vez.

Con mucha ilusión y unos poquitos nervios, nos embarcamos en esta aventura.

Tenemos muchos recuerdos, pero el más llamativo es que la Procesión, por motivos meteorológicos, se realizó el día 9 por la mañana y sin tiros ya que estos realizaron el recorrido el día 8, antes de la lluvia.

Sin duda, todo fue una experiencia inolvidable que recordaremos siempre.

Capitanía Comparsa de Mirenos

Fiestas 1996





COMPARSA DE MIRENOS

CAUDET 2022-21-20 Fiestas Patronales de Moros y Cristianos

Mirenos

Capitanía 1995

Volante:

Arantxa Amorós Úbeda

Capitán:

María del Pilar Úbeda Díaz

Portaestandarte:

Vicente Amorós Caerols

Dama:

Anabel Úbeda Sánchez

Como ha pasado el tiempo y cuánto hemos disfrutado desde entonces.

Hace 26 años nos encaminábamos a un reto muy importante "las fiestas de moros y cristianos para el próximo año".

En 1994 nos entregábamos para formar la capitanía de la comparsa de los mirenos algo que llevábamos varios años esperando. Fueron dos días muy especiales junto con familia, amigos y festeros que quisieron acompañarnos en nuestros inicios.

Entrando en el 1995 comenzaba un año repleto de sentimientos, de ilusión y de magia. Como todo inicio de cuento empezábamos a escribir nuestras primeras líneas para el recuerdo.

Caudetano y festerio dice los días previos a las fiestas son esenciales para hacer piña con el resto de capitanías y para disfrutar con amigos de lo que van a ser unas fiestas inolvidables.

Pues así fue, los días previos fueron especiales y todos los miembros de la capitanía, familia y amigos disfrutamos preparando y dejando la capitanía preparada para los días grandes de nuestras queridas fiestas.

Septiembre que esperado eres... con las primeras notas del caudetano se aproximaba lo que serían unas fiestas muy emotivas y especiales.

Comienzan unas fiestas encaminadas por una capitanía formada por Arantxa Amorós Úbeda como volante, capitán María del Pilar Úbeda Díaz, portaestandarte Vicente Amorós Caerols y Dama Anabel Úbeda Sánchez.

Gracias a todos los que hicisteis posible unas fiestas tan recordadas por nosotros además, a todas aquellas personas que nos ayudasteis y nos acompañasteis en estos 5 días tan grandes para el pueblo de Caudete, así como a los que no se encuentran entre nosotros.

Viva la Virgen de Gracia

Familia Amoros Úbeda

Capitanía 1995

comparsa de mirenos





COMPARSA DE MIRENOS





Mirenos

Hace 50 años

Capitanes:

Francisco Muñoz Molina
Francisco Azorín López
Julián Gimeno Ros
Miguel Requena Solera

Dama:

M^a Teresa Gimeno Torres

COMPARSA DE MIRENOS

CAPITANÍA 1972



Julián Gimeno Ros



Francisco Muñoz Molina



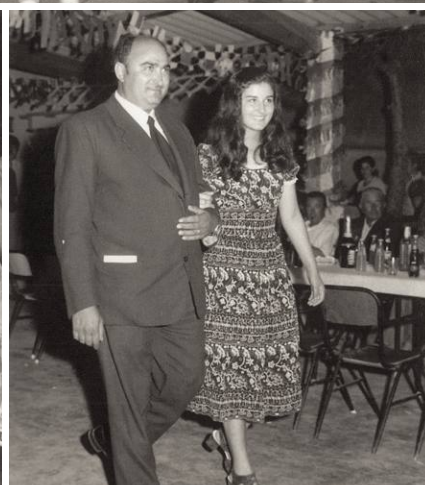


COMPARSA DE MIRENOS



Miguel Requena Solera

Teresa Gimeno Torres



Mirenos

Capitanía 1971

Volante:M^a Dolores Requena Rey**Capitán:**

Joaquín Llorens García

Dama:

Rosario Arellano Llorens

**¡¡CANANAS!! ¡¡TRABUCOS!!
¡¡POLAINAS!! ¡¡EL MARAVILLOSO
TRAJE DEL ABUELO JOAQUÍN...!!**

Con cuánta alegría se iba sacando todo cada año cuando se acercaba Septiembre y teníamos tan cerca nuestras Fiestas...

En casa hemos llevado siempre con orgullo eso de "ser Mirenos" más aún, cuando recordamos a nuestra abuela María Gracia cuando nos contaba las "hazañas" del abuelo Joaquín "El Tocinero" y su trabuco...

Después de estos dos últimos años sin poder disfrutar de nuestras Fiestas, se cumplen 51 años que las hicimos.

Y aunque siempre es una alegría recordar las fiestas de 1.971, este año esa alegría se nubla por la ausencia de los familiares que ya no están. Acordándonos de ellos, celebraremos este año las fiestas de una manera especial.

**¡¡Va por todos ellos!!
¡¡Vivan nuestras Fiestas!!**

*Familia Llorens García,
Los Tocineros*





COMPARSA DE MIRENOS

Mirenos

Capitanía 1970

Capitán:

José Requena Martínez

Dama:

M^a Dolores Parrizas Gallur

Cincuenta y dos años hace que nuestros padres hicieron la fiesta movidos por el más noble de los sentimientos, la gratitud, sí la gratitud hacia la Virgen de Gracia a la que tanta devoción tenían los dos.

El feliz y entrañable recuerdo de ese acontecimiento nos acompaña a lo largo nuestras vidas, y echando la vista atrás parece que fue ayer cuando la algarabía de la música y la alegría de aquella pequeña familia, que era la Comparsa de Los Mirenos, inundaba la casa de nuestros padres. Recordamos muy bien, el profundo sentimiento de unión, cooperación y generosidad, que reinaba en los Mirenos, en la que todos colaboraban

y ayudaban con el único propósito de levantar una comparsa al borde de la desaparición, después de los tristes y luctuosos acontecimientos ocurridos unos años antes.

La ilusión de nuestros padres en los preparativos y organización; la participación y ayuda de tanta y tanta gente; familia y amigos, y de importantes colaboradores como "la Piñera", cuyos preciosos trajes marcaron un hito en aquél momento; Agustín Vila que diseñó el traje de nuestro padre, hasta quedar convertido en una excepcional obra de arte; Pedro, el Sargento, que con su paciencia tuvo que soportar a una revoltosa volante; nuestro abuelo Manuel que

no se perdió ni un acto acompañando a su nieto de 3 años, que en algunos actos ostentó la banda de capitán, más grande que él. En definitiva, recibimos tanto apoyo que sería una labor ingente agradecer a todas esas personas su generoso respaldo, sin el que no se hubiera conseguido realizar aquella gran celebración.

Es tan excepcional el recuerdo de aquellas fiestas que sólo podemos dar las gracias a nuestros padres por habernos regalado esta hermosa experiencia.

M^a Dolores y Manuel Ángel Requena Rey





¡CÓMO PASAN LOS AÑOS! NUNCA SOÑÉ QUE PODRÍA SUCCEDER, PERO OCURRIÓ.

Aún recuerdo como si fuera ayer, la tarde en que se presentaron mi prima Vicenta y mi hermano Rafael para proponerme como dama de los Mireños dado que ese año "hacían la fiesta" mi querida Prima Vicenta y su marido Pepe Requena.

Cuál fue mi sorpresa y alegría que las palabras no salían de mi cuerpo por lo que ellos mismos contestaron por mí: ¡HECHO!

En aquellos años, había muchos menos eventos que ahora por lo que participar como dama era una ocasión especial, especialísima de disfrutar de unos días plenos de emoción. ¡Qué momentos más familiares y bonitos vivimos! ¡Inolvidables...!

La presentación como dama de tu Comparsa.

La elección de reina de las fiestas (que entonces se hacía en el cine España, un entorno espectacular).

El día seis de septiembre el desfile de la "Entrada", la Ofrenda de Flores, la Batalla de Flores sin flores...

Recuerdo de un modo especial la cena y el Baile de Gala que, ese año se celebró en la antigua piscina. De allí, cambio de ropa y a la diurna (como sabéis el 10 de septiembre corresponde a los a Mireños)

A continuación, a desayunar churros con chocolate en la Capitanía.

Y para terminar: misa mayor.

En aquel año no existía la participación de la reina y damas en la novena, y vestidas de blanco y con mantilla para recibir y despedir a la Virgen. Acertadamente este acto se incorporó con posterioridad.

No debemos olvidar que estas fiestas, están dedicadas a nuestra Madre la Virgen de Gracia, patrona de Caudete.

Quiero terminar recordando a mis compañeras de ese año 1970 y darles las gracias por esos buenos ratos que pasamos juntas.

Gracias Vicenta, gracias Rafael. Sin vosotros, jamás hubiese vivido y disfrutado algo tan bonito y entrañable, nuestras fiestas a la Virgen de Gracia.

¡Qué pena Vicenta! El covid nos ha impedido llevar a cabo la proposición que te hice.

La Virgen sabrá por qué y posiblemente ahora tú también.

Un abrazo a todos!

¡¡FELICES FIESTAS!!

M^a Dolores Parrizas Gallur





COMPARSA DE
TARIK





Foto Oficial 2019

DIRECTIVA

**Presidenta**

Sara Sánchez Morales

Vicepresidente 1º

José David Serrano Requena

Vicepresidente 2º

Raúl Amorós Sánchez

Secretario

Pedro Conejero Ferri

Vicesecretaria

Cristina Ortuño Benito

Tesorera

Francisca Conejero Ferri

Vocales

Fco. Andrés Carreres Cantero

José Martínez Vicente

Santiago Pérez Gil

Francisco Pérez Gil

Francisca Medina Amorós

Gracia Catalán Martínez

Sergio Benito Giménez

Juan Domenech Conejero

Sargentos

José Martínez Vicente

David Martínez Pozo

Escuadras

Almohades

Tuareg

Tuareg de Damasco

Qaysies

Abd-al Malik

Al-Kashares

Alzahar

Grupo infantil

Bandas De MúsicaUnión Musical Hondón de las Nieves
(oficial)

Unión Musical Santa Cecilia de Caudete

Unión Musical de Agost

Comparsa de
TARIK

Tres años han pasado desde que pudiéramos celebrar las últimas fiestas... Hemos ansiado volver a la normalidad y poder celebrar nuestras queridas fiestas.

Hemos añorado y nos hemos emocionado durante estos dos años cada vez que se oían las marchas moras y cristianas y los pasodobles... Dos años que parecieran un mal sueño y que han cambiado tantos planes y formas de vida.

Sin embargo, hemos aprendido a valorar más a estar con nuestras familias y amigos; hemos reaprendido el valor de los besos y los abrazos que tan presentes están en nuestras fiestas. Y con estos valores reaprendidos afrontamos con ilusión la preparación de las próximas Fiestas

Por fin vamos a poder recuperar ese olor a pólvora que viene tras los sonoros disparos de los arcabuces, trabucos y espingardas tan característicos de nuestro querido pueblo; las ruedas de los volantes, los ruedos de banderas, la Embajada...

Saluda Directiva

Por fin, este año, hemos podido retomar lo que se quedara pausado en marzo de 2020. Por fin, lo que pareciera un sueño truncado, se torna en sueño realizado, por fin, las capitanías del 2020 van a poder vivir el *hacer la fiesta*, por fin la pólvora, la música y la alegría de las fiestas se verán en la calle.

Y, con esta inmensa alegría, saludamos y felicitamos a la Reina de Fiestas, Damas y Capitanías de las distintas Comparsas, Asociación de Comparsas, M.I. Mayordomía "Ntra. Sra. de Gracia" y al M.I. Ayuntamiento de Caudete.

Igualmente, y de manera muy especial, deseamos una felices fiestas a la Dama, Volantes y cargos festeros de la Comparsa de Tarik del año 2020, así como a los socios y socias de nuestra comparsa, agradeciéndolos, siempre, vuestra participación e implicación en las mismas.

¡El día 7 tiros!

¡Viva la Virgen de Gracia!

¡Viva San Blas y San Roque!

¡Vivan las Fiestas de Moros y Cristianos de Caudete!





Saluda Capitanía 2020

Tras dos años de espera, incertidumbre e ilusión, finalmente cumplimos nuestro deseo, realizar las fiestas de moros y cristianos con la comparsa de Tarik.

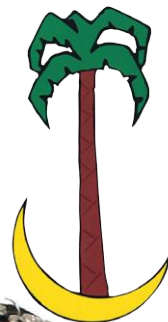
El destino nos ofreció la oportunidad de poder representar a esta comparsa. Una gran aventura inmersa por varias familias festeras arraigadas a lo más profundo de esta tradición y a este grupo festero. Siendo éstas, las familias Domenech Requena, Sánchez Martínez, Martínez Solera y Sánchez Vicente. Enlazadas entre sí, unas por pura casualidad y otras por lazos de sangre. Siendo nuestros hijos, así como hermanos los protagonistas de estas fiestas.

Sabemos de antemano que viviremos unas fiestas repletas de entusiasmo, felicidad y emoción.

Creemos oportuno agradecer a nuestras familias, tanto a los que están aquí presentes, como los que no están. A los demás familiares, amigos y a nuestros más allegados el estar junto a nosotros, el seguirnos así, como apoyarnos.

Agradecemos de antemano a la comparsa de Tarik por su entera dedicación y apoyo estos años tan fatigosos.

Volantes Judith y Valentina Sánchez Martínez



COMPARSA DE TARIK



Capitán Juan Antonio Domenech Requena

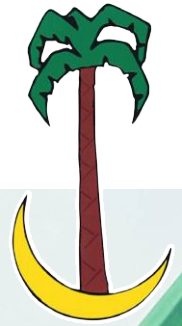


COMPARSA DE TARIK



Abanderado

Arturo Sánchez Vicente



COMPARSA DE TARIK



Dama

Ana Belén Domenech Requena



COMPARSA DE TARIK





Tarik

Hace 25 años

Volante:
Judith Úbeda Villaescusa

Capitán:
Miguel Ángel Requena Martí

Abanderado:
Miguel Requena Francés

Dama:
Demelza Requena Martí

CAPITANÍA 1997





COMPARSA DE TARIK

Tarik

Capitanía 1996

Volante:

Rocío Godoy Puche

Capitán:

Juan Manuel Giménez Pérez

Abanderado:

Miguel Díaz Ángel

Dama:

Teresa Sánchez Arnedo

Hace 25 años, y como en muchas ocasiones, por casualidad (benditas casualidades), un grupo de personas coincidía en hacer las fiestas en la Comparsa de Tarik en honor de la Virgen de Ntra. Señora de Gracia. Y algunos de sus protagonistas así lo recuerdan:

"Capitanía Tarik 96.... Qué recuerdos!! Paseo de volantes, La Entrada, ruedas de banderas... cada acto lo recuerdo con cariño y alegría, pero lo que más nos llenó por dentro, a mi familia y a mí, y todavía nos colma de alegría fue la unión de todos los que formamos ese año la capitanía de la comparsa Tarik. Todos pertenecientes a otras comparsas pero todos con la misma ilusión

de esas fiestas. Unión y compañerismo, ¡que sensaciones tan bonitas! Gracias a todos y cada uno de los que formaron parte de esta capitanía por hacer que estos días fueran tan especiales. Gracias a la Virgen de Gracia por estar en nuestros corazones esos días y hacernos estar llenos de alegría."

Miguel "Corazón" y familia



"EN MIS RECUERDOS DE INFANCIA

Como ocurre siempre en estos casos, no fui yo, sino el empeño de mis padres amantes de la fiesta, lo que me hizo ser "Volante", haya por el año 1996, con 7 años de edad.

Los recuerdos han quedado muy lejanos, pero todavía tengo en mi mente los nervios en mi primera "rueda" en la Cruz. Cuando terminó y mis padres y familiares vinieron a felicitarme, fue una gran satisfacción, como aquel que descansa tras el deber cumplido.

Fue bonito ser protagonista durante aquellos días y me sentí muy a gusto en mi comparsa de adopción, LOS TARIK, que nos dieron la oportunidad de participar en la fiesta ese año con mi cargo de Volante. Tengo que decir, que hasta mi padre se vistió un día de Tarik para llevar la ban-

dera en las guerrillas y lo hizo con mucho gusto. Fue abanderado Tarik por un día.

No puedo decir que todo fuese de color de rosa, porque en algún momento llegué a notar el cansancio que en niños tan pequeños puede producir unas fiestas con actos muy largos, como tenemos nosotros.

Me encanta recordar aquel episodio de mi vida, que sin duda alguna quedará en mi recuerdo mientras viva.

Os deseo lo mejor para esta extraordinaria comparsa de Tarik.

¡¡¡VIVAN LAS FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS DE CAUDETE!!! "

Rocío



Por casualidades de la vida, estuve en el momento clave en el que tuve que tomar una decisión. De repente, la Comparsa de Tarik no tenía capitanía para el año 1996 y me hicieron la gran pregunta: "¿Te gustaría ser Dama de los Tarik?"

Fueron pocos los segundos que tuve que pensarlo porque eran demasiadas mis ganas de ser DAMA. Sabía que iba a ser una maravillosa experiencia y que las dejaba escapar seguramente perdería la oportunidad de vivir todas las vivencias que conlleva ese cargo.

Sé que tomé la decisión correcta porque disfruté muchísimo, con gota fría incluida.

Llegar a la celebración de los 25 años es un gran motivo de alegría y volver a juntarte con la familia festera con la que conviviste muchísimo más.

¡Vivan las fiestas de Moros y Cristianos de Caudete! ¡Vivan los Tarik!"

Tere



Tarik

Capitanía 1995

Volante:

M^a de Gracia Ortuño Graciá

Capitán:

José Manuel Ortuño Graciá

Abanderado:

Manuel Ortuño Amorós

Dama:

M^a Gracia Sánchez Amorós

NUESTROS RECUERDOS

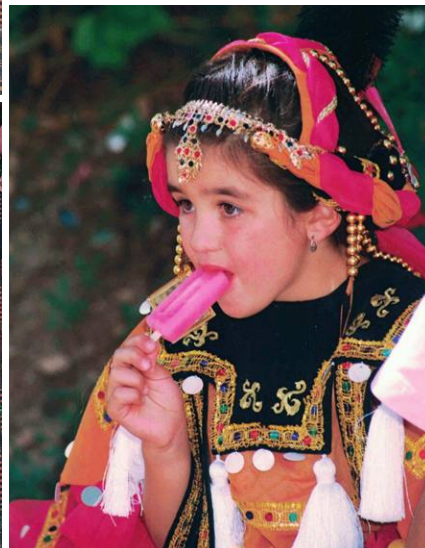
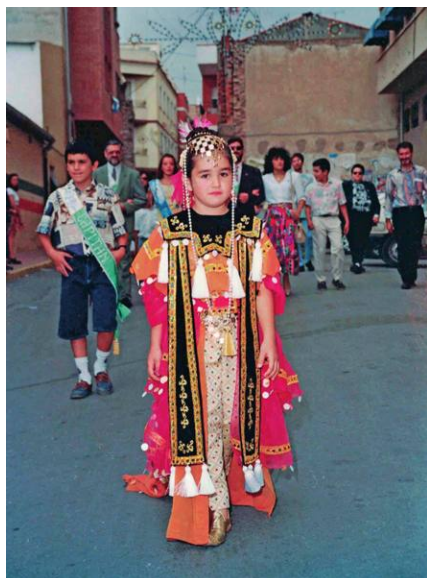
Estos son los recuerdos de unas fiestas inolvidables, compartidas y vividas con unas personas especiales a las que siempre estaremos agradecidos.

Manolo y Mary





COMPARSA DE TARIK





COMPARSA DE MOROS





Fotos Juan

DIRECTIVA



Presidente de honor
Joaquín Agulló Milán

Presidente
José Martín Villora Gual

Vicepresidente
Juan Luis Conejero Sánchez

Secretaria
Yael Pagán Martínez

Vicesecretaria
Noemí Albertos Conejero

Tesorera
Lidia Pagán Martínez

Vicetesorero
Juan Andrés Sánchez Díaz

Vocales
Carlos Ricote Sánchez
Arturo González-Campos Jiménez
Juan Carlos Sánchez Tecles
Ana Pérez Vinader
David Manuel Villora Serrano
José Antonio Martínez Conejero
José López Yagüe
Gracia Pagán Martínez
Pedro Vilar Bañón

Cronista
Manuel Díaz Conejero

Sargentos
José Huesca Gil
Alejandro Ayuste Olivares

Escuadras
Abbasies
Abenzoares
Al-Bersekerh
Alfaquíes
Alí Ben Yusuf
Almizra
Almorávides
Alyamiras
Artilleros
Atalahakes
Bashiras
Beduinos
Califas
Els Berebers
Zegries
Ziyánidas
Zulues

Banda Oficial
Sociedad Musical Nueva Artística de Anna

Bandas Desfiles
Dulzainas Blusonicos
Banda de Almansa
Banda de Ayora
Banda de Jumilla
Banda de Anna
Banda Virgen de Gracia

Comparsa de MOROS

Se acercan nuevamente nuestras fiestas, el tiempo de recordar nuestras tradiciones, nuestra historia. El tiempo también de revivirlas. Siempre iguales y siempre distintas, porque ésa es una de las normas que rige el acontecer del festero. Así, pasado, presente y futuro caminan de la mano en nuestras queridas fiestas, y durante unos días, nosotros, espectadores y actores privilegiados, podemos penetrar en ese círculo en el que el tiempo se detiene y todo fluye de otra manera.

Las fiestas están sujetas a nuestros propios ciclos humanos. Necesitan renovarse con las personas, con las generaciones, pero no para cambiar caprichosamente, sino para mantener su esencia. Es ley de vida, también, que aquél que debe ceder el puesto mire con desconfianza al recién llegado, teneroso de que deshaga su obra, el edificio levantado trabajosamente. No es así en la Comparsa de Moros, donde los relevos se dan con «...prudencia y comedimiento» como reza en nuestros Episodios. La actual directiva se ha renovado recientemente, incorporando en puestos de responsabilidad a socios que a su juventud unen ilusión, ganas de trabajar y una preparación excelente. En sus manos tienen el futuro

y el presente de nuestras fiestas. No están solos, cuenta con la experiencia y el saber de quienes les han precedido. Así se perpetúan las tradiciones.

Pero la directiva es sólo una parte de la comparsa, no es la depositaria única de las tradiciones, ni la responsable exclusiva de las fiestas. Éstas son cosa de todos, desde los capitanes, abanderados, sargentos... hasta el último socio. Todos y cada uno tenemos un cometido, un papel que debemos cumplir de forma responsable y respetuosa el legado de nuestros mayores. Nadie sobra, tan necesario es el que dispara como el que carga la pólvora, el que participa en la Embajada como el que lleva la música a las calles del pueblo, el sargento que cuida de los más pequeños detalles como el directivo que corre acá y allá intentando solucionar los problemas que surgen a cada momento. Entre todos logramos que las fiestas salgan adelante una y otra vez, esforzándonos por que cada año sea mejor que el anterior.

Las Fiestas de Moros y Cristianos de Caudete tienen un faro que las ilumina y las guía, nuestra Patrona la Virgen de Gracia. Ella cuida de sus hijos, de todos los Caudetanos, honrémosla como se merece.





Saluda Capitanía 2020

La Capitanía de la Comparsa de Moros 2020, quiere agradecer al pueblo de Caudete, las muestras de apoyo y cariño que ha recibido durante este tiempo de pausa que han sufrido nuestras fiestas.

No han sido fáciles estos 2 años de paréntesis, tener que aparcir todos los proyectos, guardar los trajes sin saber cuando volverán a salir del armario, desconectar de la fiesta de un día para otro, en plena Semana Cultural Festeria.

Pero ya estamos de vuelta, con más ganas que nunca de salir a las calles y llenar de alegría, música y júbilo todo el pueblo de Caudete.

Pensamos que este año va a ser muy especial, vamos a poner todo de nuestra parte, sin pensar en un mañana, pues el dicho "si no puedo salir este año a desfilar saldré al que viene", hemos comprobado que no es cierto.

Desde estas páginas invitamos a los caudetanos@s que nos acompañen en todos los actos, que la alegría e ilusión llenen las calles de nuestro pueblo.

Que la Virgen de Gracia nos siga protegiendo con su manto.

Capitanía Comparsa de Moros 2020

Volantes

Allegra y Tessa Pagán Martínez



COMPARSA DE MOROS



Capitán José Juan Linares González



COMPARSA DE MOROS

CAUDETE 2022-21-20 Fiestas Patronales de Moros y Cristianos

Abanderado José Miguel Linares Díaz



COMPARSA DE MOROS



Dama Isabel Linares Díaz



COMPARSA DE MOROS



Moros

Hace 25 años

CAPITANÍA 1997

CUANDO EL PASADO IMPREGNA CON GRATITUD DE RECUERDOS EL PRESENTE.

En un año repleto de reminiscencias sin dejar de mirar adelante, al mirar atrás se percibe la ausencia de los que con el paso de los años han ido quedándose en el camino, festeros silenciosos que perteneciendo o sin pertenecer a comparsa alguna, abuelos, padres, tíos, amigos y conocidos vieron con buenos ojos los momentos vividos en las Fiestas del siglo pasado, en las Fiestas del noventa y siete. Son momentos de melancolía, de afligida alegría que se recuerdan casi sin querer, pues es justo honrar la memoria de aquellos con los que tuvimos el placer de compartir. Luego vienen las anécdotas, historietas, relatos cortos y vivencias, que nos reportan al pasado, para revivir en el presente con más alegría si cabe aquellos momentos llenos de ilusión, entusiasmo, promesas y frenesí, todo un conjunto de emociones y sentimientos difíciles de plasmar de nuevo, difíciles de repetir. Cuenta la sabiduría popular que la vida son momentos, que los buenos momentos hay que buscarlos y los malos vienen solos.

...Y tres años después. "La Fiesta" la siento como un ente de vida propia que cada año se renueva con sabiduría fresca, que ha estado dos años fibrilando en un estado latente, y que el desfibrilador festero, con su entusiasmo innato a revertido el hecho y ha vuelto a poner en marcha sus latidos ordenadamente. A ese ente, "la Fiesta", lo que con cariño, amor, ilusión, alegría y respeto se le da, él con el tiempo y con creces lo devuelve. Que siga la Fiesta, que sigan las costumbres, que siga la tradición de hacer "Fiesta".

Sin dejar el hábito de mirar adelante, al volver la vista atrás veinticinco años no es nada si se puede recordar...

En nombre de toda la Capitanía de 1997 y en el mío propio **¡¡¡ felices Fiestas !!!** a todos, en especial, a todas las capitanías de nuestras comparsas en estas Fiestas de 2022.

Francisco Medina Requena
(Paco Medina)
CAPITANÍA 1997

Volante:

Héctor Medina Benito

Capitán:

Joaquín Medina Requena

Abanderado:

Francisco Medina Requena

Dama:

M.^a del Carmen Bañón Amorós

Hace 25 años de esas fiestas tan especiales, no sé cómo describir todo lo que viví lo que sí sé es que fue maravilloso y que nunca olvidaré.

Muchas gracias a la familia Medina por dejarme compartirlo con ellos y gracias a todos los que me acompañaron. Mamá, papá... gracias por ese apoyo incondicional!!!!

M.^a Carmen Bañón Amorós

Dama Comparsa de Moros 1997





Moros

Capitanía 1996

Volante:

Esther Benito Verdú

Capitán:M^{re} Carmen Michavila Gimeno**Abanderado:**

Luis Requena Michavila

Dama:

Gracia Muñoz Requena

Fué un orgullo poder representar a la Comparsa de Moros aquellas fiestas de 1996 y dedicarle cada acto a nuestra Virgen de Gracia.

Fueron unos días maravillosos que siempre están y estarán en nuestros recuerdos.

Destacar que la meteorología no nos acompañó, y los días 8 y 10 nos cayó un buen chaparrón. Nada que no afrontáramos con lágrimas e impotencia pero sin quitarnos la ilusión.

Nos gustaría dejar una mención de agradecimiento a todos los familiares

y amigos/as que nos acompañaron en esos días de tanta felicidad, recordando especialmente a aquellos que ya no se encuentran a nuestro lado.

Familia Requena-Michavila

Capitanía Comparsa de Moros 1996





COMPARSA DE MOROS



Moros

Capitanía 1995

Volantes:

Gracia y Lidia Pagán Martínez

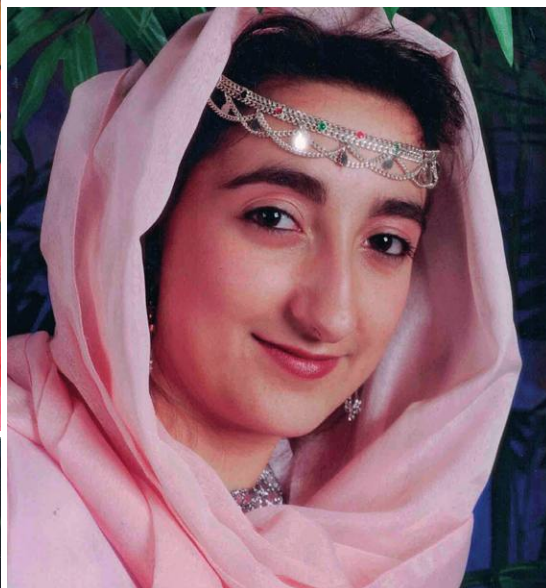
Capitán:

Juan Pagán López

Abanderado:

José Antonio Martínez Solera

Dama:Isabel M^a Belda Martínez





Moros

Hace 50 años



COMPARSAS DE MOROS

CAPITANÍA 1972

Volantes:

José Vicente y Juan Ignacio Brotons Pagán

Capitán:

Joaquín Brotons Pagán

Abanderado:

Manuel Cantos Clemente

Dama:

M^a Dolores Bañón Plata



CAUDETE 2022-21-20 Fiestas Patronales de Moros y Cristianos



COMPARSA DE MOROS

Moros

Capitanía 1971

Después de dos años sin celebrar nuestras Fiestas de Moros y Cristianos, dos años de muchas otras privaciones, personales y sociales, este 2022 volvemos a recuperar los hábitos y costumbres de siempre, las tradiciones que nos definen, en suma, nuestra forma de vivir.

La mayor parte de nosotros ha hecho un gran sacrificio durante este tiempo (aunque algunos desaprensivos prefirieran mirar para otro lado). Casi todos, por desgracia, nos hemos dejado jirones de vida por el camino: familiares, amigos, abrazos, celebraciones, esa convivencia que tanto nos gusta a "la gente de pueblo"... Pero supimos aguantar y hacer lo que había que hacer. Nos sacrificamos porque así nos lo exigía nuestro sentido del deber y de la solidaridad. Lo hicimos bien. A la vista están los resultados: prevalecimos. Todas aquellas renuncias sirvieron para evitar mucho más sufrimiento que el que tuvimos que presenciar, un sufrimiento que se habría cebado, como siempre, en los más débiles. Sintámonos orgullosos.

El pasado año se cumplía el quincuagésimo aniversario de aquellas Fiestas de 1971 en que nuestra familia desempeñó los distintos cargos de la Capitanía de la Comparsa de Moros. Un aniversario que no se pudo celebrar en su momento debido a las restricciones que nos impuso la pandemia. Todo, sin embargo, encuentra su lugar y su oportunidad: este año hemos celebrado la efemérides, y lo hemos hecho con la misma ilusión y alegría que habríamos tenido un año antes.

Desafortunadamente, no todos están con nosotros, a otros no les acompaña la salud, o sufren los achaques propios de la edad. Son las consecuencias indeseables, pero inevitables, del paso del tiempo: cincuenta años... Aun así, como a nuestro

querido Chuano en el momento de su despedida, no podemos evitar que en momentos como éste una sonrisa aflore en nuestra cara mientras, rebuscando entre las escasas fotografías de aquellos años, recordamos tantos momentos y vivencias, tantas anécdotas de aquel año inolvidable, que ahora nos parece revivir con la misma emoción de entonces: la alegría de los abuelos, la familia "forastera" que venía a compartir esos días con nosotros, los preparativos de los trajes, los ensayos de los ruedos de Bandera y de los Volantes... todo ello se agolpa, ahora, en nuestros corazones. Cualquiera que haya "hecho la Fiesta" sabe de qué hablamos.

La tradición festera, nadie lo ignora, se inculca de padres a hijos, se transmite de generación en generación. Por eso, quienes ahora podemos

celebrar este aniversario nos sentimos en la obligación de dar las gracias a nuestros padres y abuelos por enseñarnos el valor y la responsabilidad que implicaba ser socios de nuestra Comparsa de Moros, por inculcarnos el amor por esta tradición y el deber, que todos sentimos, de hacer cuanto esté en nuestras manos para preservar y mantener este tesoro que son nuestras Fiestas, vigilando y luchando para que sean lo que siempre fueron: las Fiestas de un pueblo, las Fiestas de todos los caudetanos.

A Quico y a Teresa, a sus hijos Pepe y Joaquín, y a sus mujeres Lola y Cati: gracias.

¡Felices Fiestas y mucha salud!

Familia Agulló Milán

Volantes:

M^a Teresa y Conchi Agulló Ortuño

Capitán:

José Agulló Milán

Abanderado:

Joaquín Agulló Milán

Dama:

M^a Teresa Marco Martínez





COMPARSA DE MOROS

Moros

Capitanía 1970

Volante:

Rosario Sánchez Carpena

Capitán:

Salvador Carpena Díaz

Abanderado:

Antonio López Cantos

Dama:

 M^a del Rosario Domenech
Hernández

50 AÑOS DE VOLANTE

Esto de volver la vista atrás, no sé si debo culpar a mi hermano o agradecerle el que me haya convencido de compartir estas líneas con todos vosotros.

El caso es que yo fui volante hace ya 50 años, (bueno, hace 52 años) y entonces tenía 7 –no hace falta que saquéis las cuentas–, era la mayor de las niñas que en aquellos días salimos de volantes; tal vez podría haber salido mi hermano, pero entonces era más mirao que salieran chiquillas de volantes

Fijaos que no creía que iba a ser tan difícil escribir estos recuerdos, pero se me escapan muchas cosas –y tantas quedarán en el tintero–. Fue mi tío, Salvador Carpena Díaz, hermano de mi madre, quien ostentó en 1970, el cargo de Capitán de la Comparsa de Moros y Antonio López Cantos el de Abanderado.

Los ensayos los hacía en casa de mi abuela, en el patio, y no creáis que me gustaba mucho ir a ensayar. Mi madre, santa mujer, me daba un duro de los de entonces cada vez que iba a ensayar y yo se lo devolvía para que me lo guardara. Ahora lo pienso y me digo ¿no me daría todos los días el mismo duro?, bendita inocencia la de la infancia.

Paquita Mira, vecina mía de la calle las Eras, me hizo el traje, un traje que se convertía en dos simplemente cambiando el gorro, la capa y las babuchas. Mi madre me forró unas sandalias con la misma tela del traje y así parecía que cambiaba todo el atuendo.

Ahora bien, lo que peor llevaba era lo de madrugar y eso que el paseo de Volantes aún se hacía el día 6 por la tarde. En aquél entonces el Paseo de Volantes acababa en el Santo Cristo y allí nos quedábamos los Volantes, esperando que comenzara la Entrada para incorporarnos a ella. La gente nos tiraba caramelos y nosotras, los Volantes, los recogíamos. ¡Jolines! Éramos unas niñas y como tales reaccionábamos, la edad tiene esos misterios.

¡Ah! ¿Y lo de hacer los Episodios a las 11 de la noche? El primer día, el día 7 vino la Comparsa a por mí y mi madre les dijo que el Volante tenía sueño y se había acostado, y así quedó; no fui ninguno de los tres días al Castillo. Se ve que no funcionó muy bien el horario nocturno, si no me equivoco fue la primera y última vez que se representaron los Episodios de noche.

Después de estos años tan inciertos y difíciles de pandemia, Espero que la familia que hace la Fiesta la disfrute lo máximo posible. Que cuando lleguen los días grandes, la gente salga a la calle y que esta se llene de emoción y sentimientos de felicidad.

Y bueno, eso es todo, o no. Porque quiero mandar un beso a mis padres, a los que siento muy cerca aunque ya no estén con nosotros, y a mi amigo German Javier que dio forma a este escrito a partir de mis vivencias y que esta primavera nos dejó para ver ya siempre las fiestas desde el cielo.

Os deseo a todos fortuna y esperanza. Que la belleza de la Fiesta os acompañe en todo momento y que la Virgen de Gracia nos proteja ahora y siempre.

Rosario Sánchez Carpena

Salvador Carpena Díaz

Volante y Capitan Comparsa de Moros 1970





COMPARSA DE MOROS





Fotos Juan

Foto Oficial 2019

DIRECTIVA

**Presidente**

Pedro Fco. Ortuño Albertos

Vicepresidente

Conchi Requena Puche

SecretarioM^a Ángeles Jiménez Seano**Tesorero**

Luis Miguel Giménez Seano

Asesor Histórico

Joaquín Núñez Martínez

Vocales

María Dolores Ortuño Cantero
 Raquel Azorín Cantero
 Conchi Nuñez Requena
 Jose Antonio Níguez Villaescusa
 Belén Navarro Conejero
 Joaquín Núñez Requena
 Nuria Alagarda Jiménez
 Francisco del Río Villaescusa
 Pedro Martínez Úbeda
 Gracia del Carmen Úbeda Figueres

Sargentos

Asunción Díaz Francés
 Belén Navarro Conejero
 Sonia Fernández Conejero
 Conchi Núñez Requena

Escuadras Comparsa

Escuadra Infantil "María Estuardo"
 Escuadra Femenina "Alborada"
 Escuadra Femenina "Tercias de Don Félix"
 Escuadra Infantil "Tercias de Don Félix"
 Escuadra Femenina "Alquizar"
 Escuadra "Tercios de Alba"
 Escuadra Masculina "D. Juan de Austria"
 Batallón

Música

Banda Oficial- Fomento Musical
 de Navarrés
 Asociación Musical Amigos de la Música
 de Caudete
 Virgen de los Remedios de Petrer

Comparsa de LA ANTIGUA

Ya se acerca Septiembre. Ya sue-
 nan los clarines. Ya se siente el
 olor. POR FIN!!!!

Desde la Comparsa de La Antigua,
 hemos renovado directiva. Se creó
 un grupo nuevo y joven con ganas de
 empezar una nueva andadura traba-
 jando para y por nuestra Comparsa.

Sabemos que tenemos un duro tra-
 bajo para apaciguar los momentos
 tan difíciles que hemos tenido que
 pasar a causa de esta pandemia, pero
 estamos seguros que con el esfuerzo
 y sacrificios de todos, iremos hacia
 delante.

Uno de los objetivos que nos mar-
 camos, será en conseguir una mayor
 participación en todos los actos de
 nuestras fiestas de todos los socios y
 festeros que quieran unirse a nuestra
 comparsa. Y ya no sólo los días tan
 señalados de septiembre, sino duran-
 te el resto del año. Intentaremos que
 las nuevas generaciones de festeros
 sean partícipes, tanto como socios,
 capitanías o incluso directivas.

No queremos olvidarnos de las per-
 sonas que durante estos dos años
 nos han dejado, ya sea por el dicho-
 so virus o no. Para ellos, nuestro
 reconocimiento.

Agradecer la espera de las Capitanías
 y familias que no pudieron hacer la

fiesta en 2020, pero que, dos años
 más tarde, seguro vivirán los mismos
 sentimientos y emociones esperados.
 No olvidar también a las capitanías
 que tienen adjudicadas las fiestas de
 los años venideros, que seguro que
 la espera se habrá echo larga. Y que
 decir tiene de los músicos, elemen-
 to indispensable de las fiestas, que
 estarán esperando salir a las calles
 para hacer sonar sus instrumentos.

Entre todos, tenemos que dar un
 paso para delante en hacer de estas
 fiestas, unas fiestas especiales, reen-
 contrándonos con lo que dejamos
 aparcado hace dos años. Por eso, no
 queremos dejar pasar la ocasión para
 pedir ese pequeño esfuerzo de todos,
 ya sean festeros o no, para poder dis-
 frutar de nuestras queridas fiestas de
 moros y cristianos, y hacerlas mucho
 mejor que las anteriores.

También agradecer a todas aquellas
 personas e instituciones como el M.I.
 Ayuntamiento, Asociación de Com-
 parsas, M.I. Mayordomía de la Virgen
 de Gracia, al resto de Comparsas y a
 quienes intervienen altruistamente y
 de un modo u otro, que sin ellos no
 sería posible la organización y realiza-
 ción de nuestras fiestas.

**"Hijos del noble Caudete,
 SED FELICES"**





Saluda Capitanía 2020

Esta gesta se fraguó desde prácticamente el nacimiento de Jose, uno de nuestros volantes. Provenientes de una familia festera y con mucha ilusión por participar desde dentro en nuestras fiestas nos aventuramos en sortear en nuestra Comparsa teniendo la fortuna que el azar quisiera que fuésemos los elegidos para ostentar la Capitanía de la Comparsa de La Antigua 2020, nuestra alegría se elevó a la máxima potencia con el nacimiento de Martín, el segundo de nuestros volantes.

Pero llegó algo que jamás hubiéramos imaginado, la pandemia, que nos sumergió en un triste aislamiento, sin abrazos ni besos y ni mucho menos sin ningún tipo de acercamiento con otras personas, en los que la incertidumbre y el desasosiego empezaron a invadir día a día nuestras vidas y nuestros corazones y en los que ni en los más jamases de los jamases que pudiéramos imaginar tendríamos que pausar nuestras fiestas.

Y tras dos largos años, la rueda vuelve a girar y un nuevo amanecer vuelve a florecer con la añoranza y esperanza de volver a vivir lo vivido y sentir lo sentido por volver aquellos días en los que la música, el color y la pólvora daban la bienvenida a nuestro pueblo a nuestra patrona la Virgen de Gracia.

Desde nuestra Capitanía de La Antigua 2020 queremos invitar a todo el pueblo de Caudete a que participe en cada acto de nuestras fiestas, que nuestro perfume en estos días sea la pólvora que tanto caracteriza y define a nuestras fiestas y nuestros corazones laten y se emocionan con cada marcha mora o cristiana o con cada pasodoble que resuene por nuestras calles y sobretodo que pasen unas felices Fiestas de Moros y Cristianos.

Capitanía de La Antigua 2020.

Volantes

José y Martín Ortuño Lopez



COMPARSA DE LA ANTIGUA



Capitán M^a Dolores Ortuño Cantero



COMPARSA DE LA ANTIGUA



Alférez

José Ortuño Cantero



COMPARSA DE LA ANTIGUA



Dama Nazaret Díaz Blanes



COMPARSA DE LA ANTIGUA



La Antigua

Hace 25 años

Volante:

Ángela Pagán Benito

Capitán:

Antonio Pagán Benito

Alférez:

Enrique Pagán Martínez

Dama:M^a Carmen Esteve Quilez

CAPITANÍA 1997





COMPARSA DE LA ANTIGUA

La Antigua

Capitanía 1996

Volante:

Raquel Azorín Cantero

Capitán:

Miguel Ángel Azorín Cantero

Alférez:

José Ortuño Cantero

Dama:M^a Dolores Ortuño Cantero

Hace 25 años que nuestros abuelos, Pepe y Joaquina, emprendieran la aventura de hacer la fiesta en la Comparsa de La Antigua, dándonos a nosotros, sus nietos, el honor de representar a cada uno de los cargos de las fiestas: Raquel, como volante; Miguel Ángel, como capitán, Jose, como alférez y María Dolores como dama.

25 años que han pasado como una ligera brisa de verano, en los que desde entonces hasta ahora las fiestas se han ido adaptando a los nuevos tiempos pero conservando su esencia primigenia, esencia que las hacen únicas e inolvidables y los que los recuerdos de aquel ayer nos vienen

a nuestras mentes como si el tiempo no hubiera transcurrido.

Pero si nosotros, como en una gran obra de teatro, fuimos la cara visible de las fiestas, detrás del telón estaban nuestras familias que fueron los verdaderos artífices de que esta Capitanía de La Antigua 1996 fuese posible.

Por eso desde aquí queremos dar las gracias a nuestros padres y tíos, Vicenta y Toni, Loli y Pepe y sobre todo a nuestros abuelos, Joaquina, Pepe y Josefa, por trabajar hasta las tantas, por sus esfuerzos y sobre todo por su amor hacia nosotros.

Y por último, desearle a todo el pueblo de Caudete y visitantes que pasen unas felices Fiestas de Moros y Cristianos.

¡Viva la Virgen de Gracia!

Capitanía de La Antigua 1996





COMPARSA DE LA ANTIGUA

CAUDETE 2022-21-20 Fiestas Patronales de Moros y Cristianos

La Antigua Capitanía 1995

Volante:

Rosa Tomás Navarro

Capitán:

Rebeca Tomás Navarro

Alférez:

Roque Tomás Gil

Dama:

Raquel Tomás Navarro





COMPARSA DE LA ANTIGUA

La Antigua

Hace 50 años

CAPITANÍA 1972

Volantes:M^{re} José y Magdalena
Pagán Martínez**Capitán:**

Enrique Pagán Martínez

Alférez:

Enrique Pagán Valero

Dama:

Rosario Requena Martínez





COMPARSA DE LA ANTIGUA



La Antigua

Capitanía 1971

Volante:

Fina Requena Albero

Capitán:

Juan Requena Albero

Alférez:

Antonio Requena Vinader

Dama:

Leonor Aracil Requena

COMPARSA DE LA ANTIGUA





COMPARSA DE LA ANTIGUA

La Antigua

Capitanía 1970

Volante:

Ana M^a Villaescusa Sánchez

Capitán:

Francisco Villaescusa Sánchez

Alférez:

Ramón Villaescusa Conejero

Dama:

Josefina Úbeda Díaz





La Antigua

Hace 75 años

Volante:

M^a Antonia Amorós Angel

Capitán:

Julio Amorós Ángel

Alférez:

Jose Cantero Bañon

CAPITANÍA 1947

75 años hace ya! Que rodaste ante la Virgen de Gracia, la bandera de la Comparsa de La Antigua, como tiempo atrás lo hizo tú padre y el padre de tu padre antes. Ni fue la primera vez que la rodaste, ni tampoco la última y todavía recuerdas cada una de ellas con emoción y con esos sentimientos que hacen vibrar al corazón y solo conocen aquellos que aman las fiestas y a su comparsa.

Legado que inculcaste a tus hijas y luego a tus nietos y ahora a tus biz-

nietos. Porque eso son las fiestas, "un tesoro" que se lega de generación en generación y como una promesa de amor es un honor para nosotros recoger este testigo y al igual que tú hiciste con nosotros, nosotros lo transmitiremos a nuestras generaciones venideras porque tus valores y enseñanzas nos dejan huellas en el corazón y te hacen inmortal.

Hombre sencillo, al que nunca le gustó los grandes homenajes, ni figurar, siempre en segundo plano, siem-

pre ayudando en lo que estaba en tus manos tanto a la comparsa como en tu vida personal.

Enhorabuena, por este 75 aniversario y esperamos que puedas volver a vivir en este año, a través de tus nietos y biznietos, casi con la misma emoción que la primera vez estas fiestas tan importantes.

Muchas felicidades de parte de tus hijas, nietos y biznietos.





COMPARSA DE LA ANTIGUA

María del Mar Sánchez López

Dama de Honor del M. I. Ayuntamiento



Estas fiestas Patronales 2022 tienen un carácter muy especial para el pueblo de Caudete, porque por fin después de dos años que no se han podido realizar podremos rendir honor a nuestra Patrona la Virgen de Gracia.

Me siento muy agradecida por esta oportunidad, poder ser dama del M. I. Ayuntamiento de Caudete, ya que desde pequeña era un sueño que quería cumplir.

Gracias a mis padres que me transmitieron los valores de las fiestas y tradiciones de nuestro pueblo.

Junto con mi hermano José Antonio pude descubrir el amor y sentimiento por las fiestas en honor a la Virgen de Gracia, siendo volantes y Capitán.

Espero y deseo todo lo mejor y que podáis acompañarnos a mí y a todas mis compañeras las damas y Capitanías.

¡Vivan las fiestas de Caudete!

¡Viva la Virgen de Gracia!



REINA Y DAMAS

CAUDETE 2022-21-20 Fiestas Patronales de Moros y Cristianos

Nazaret Díaz Blanes

Reina de Fiestas

REINA Y DAMAS

Queridos caudetanos y caudetanas:

Gracias al azar, soy yo la que me dirijo a vosotros para representar ya no solo a mi comparsa, La Antigua, sino también al pueblo de Caudete y sus fiestas en honor a nuestra patrona La Virgen de Gracia.

Mas ello no sería nada sin mis cinco amigas, Las Damas, y por supuesto, sin las Capitanías.

Nuestro sueño, el de representar a nuestras comparsas ostentando el cargo de Damas de Honor, ya se cumplió hace dos años cuando nos colocaron las bandas.

Pero el destino quiso que la vivencia se alargase y que este año, por fin, después de estos dos últimos llenos de tristeza e incertidumbre, llegue de nuevo la ilusión, el olor a pólvora y la música para inundar las calles de Caudete.

Por último, me gustaría invitar a todo el pueblo a que nos acompañéis en estas fiestas tan queridas y esperadas, a nosotras y a todas las Capitanías.

¡Viva La Virgen de Gracia!

~~Nazaret~~
Díaz.



María José Requena Pérez

Dama 25 Aniversario

REINA Y DAMAS



Juani Azorín García

Dama 1995



María José Bañón

Dama 1996

Cuando me comentaron que tenía que hacer un artículo para el programa de fiestas por mi 25 aniversario como dama del Ayuntamiento, me hizo una gran ilusión, aunque me pareció un poco complicado plasmar tantos sentimientos en tan poco espacio.

Siendo pequeña ya vivía las fiestas desde muy adentro. Cuando yo tenía dos añitos mi familia hizo la fiesta de los moros con mis hermanas de volantes, mi tía y mi hermana de capitanas y mi padre como abanderado. Recuerdo a mi padre durante muchos años como presidente de la Asociación de Comparsas y en la directiva de la UNDEF. A mi madre con su mantilla y peineta en muchos actos, acompañados por la banda de música en la cual siempre iban tocando mi abuelo y mi tío y sobre todo recuerdo ver a mis hermanas vestidas de dama y las ganas que yo tenía de poder estar algún año en esa situación.

Pero lo que más recuerdo son esos veranos en la imprenta realizando el programa de fiestas, los nervios para que saliera bien, las prisas por terminar a tiempo y sobre todo las ganas de acabarlo ya que eso era señal de que olía a fiestas y solo quedaban días para su comienzo.

El año que salí de dama para mí fueron las fiestas más bonitas que he vivido. Tengo que dar las gracias a Elisa Pagán (alcaldesa ese año) y al Ayuntamiento por pensar en mí y concederme el orgullo de representarles ese año como dama del M.I. Ayuntamiento y sobre todo a mis compañeras; el resto de damas que ese año además eran conocidas mías, como María Dolores (dama de la antigua) o Teresa (dama de los moros) y en especial a la dama de los guerreros, mi amiga María José por dejarme compartir con ella, con

su familia y su capitania momentos tan bonitos y poder vivir con ellos las fiestas desde dentro de una capitania.

Ese año viví días que quedaron grabados en la memoria, los nervios, la emoción y la ilusión del día de la presentación y elección de reina. Los domingos de las novenas, entrar a la Ermita repleta de gente, oír cantar los gozos a la Virgen y de fondo a mi tío Santiago.

Recuerdo una noche muy emocionante, la noche del día 5, subir al castillo, ver la plaza que no cabía ni un alma, el murmullo de la gente y de pronto un silencio y empezar a sonar El Caudetano, (esa música que me pone los pelos de punta cada vez que lo escucho). El día 6, las risas, el cachondeo con mis compañeras, tirando caramelos y confeti o ese maravilloso día 7, de madrugada en la Ermita, otra vez repleta de gente y ver en sus rostros el sentimiento, la alegría y ver incluso a gente llorar supongo de emoción o devoción. O quizá ese día 8, el día de la NO procesión, que se suspendió por la lluvia, qué gran decepción para todos, pero que el día 9 lo hizo tan especial ya que fue un año en el que la procesión salió al día siguiente y pudimos de manera diferente disfrutarla, o incluso el día 10, día de la despedida y fin de esas fiestas, el camino desde Santa Catalina a la Virgen, parando en Villa Isabel mientras se escuchaba : "Adiós Virgen de Gracia, ruega por mí " y llegar a la Ermita y verla con tanta gente con el rostro triste porque se acababa ese año o rostros felices que deseaban que pasase pronto el año para poder ser ellos los protagonistas de las siguientes fiestas.



Ese año viví momentos felices que quedaron grabados en mi memoria para siempre.

Llevo años fuera de Caudete, pero me sigo sintiendo igual de festera y caudetana que siempre y aunque es duro vivir los días de fiestas lejos de allí tengo que dar las gracias a mi familia por enviarme trocitos de los momentos más importantes para mí como son escuchar el día 5 El Caudetano o el día 7 las campanas a la hora de salir la Virgen; solo quien se siente caudetano y está fuera sabe lo que es vivir esos días fuera de tu hogar.

Quisiera dar las gracias a todas las personas que aquel año vivieron esos días conmigo, a mi familia por regalarme momentos tan maravillosos y por inculcarme respeto, devoción y sentimiento por la Virgen de Gracia y sus tradiciones.

Muchas gracias a todas las personas que cada año hacen que las fiestas de Moros y Cristianos de Caudete sigan siendo tan bonitas y especiales. Felices fiestas a todos los caudetanos y en especial a los que estamos lejos esos días.

¡¡¡Felices fiestas y viva la Virgen de Gracia!!!

Damas de Honor

50 Aniversario



REINA Y DAMAS



Loli Camarasa Albertos

COMISIÓN DE FIESTAS



Toñi Díaz Sánchez

HERMANDAD DE LABRADORES



M^a Carmen Gallur Marco

GREMIO INDUSTRIA Y COMERCIO

Damas de Honor

1971



Loli Molina Vila

Pilar García Muñoz

Mª Gracia Martínez García

COMISIÓN DE FIESTAS

HERMANDAD DE LABRADORES

GREMIO INDUSTRIA Y COMERCIO

Damas de Honor

1970



REINA Y DAMAS



M^º Carmen Román Hernández

COMISIÓN DE FIESTAS

Gracia Agulló Barnet

HERMANDAD DE LABRADORES

Joaquina García Muñoz

GREMIO INDUSTRIA Y COMERCIO

Damas de Honor 2019

9 de marzo de 2019

Nuestros nervios a flor de piel, se acercaba el momento de empezar a cumplir nuestros sueños, ese cambio de bandas tan esperado. En ese momento, muchas emociones empezaron a surgir junto a numerosos recuerdos. En cada uno de esos recuerdos contábamos con nuestras familias, amigos y, como no, nuestras queridísimas capitanías con las que hemos compartido tanto.

Es de agradecer a todas esas personas que han estado a nuestro lado desde el momento uno, desde la primera prueba de traje hasta los pequeños retoques de última hora de pelo, maquillaje o simplemente calmando los nervios.

Gracias a nuestras capitanías por haber hecho de esta experiencia, tan maravillosa de por sí, tan gran aventura llena de comidas que acababan en cenas, de risas y de charlas y chistes sin fin.

Gracias a nuestras familias por acompañarnos, por el apoyo, las risas y las lágrimas. Por compartir tantas emociones y sentimientos juntos, por vivir este año con nosotras.

A nuestros pequeños volantes, que con cada saludo a la Virgen brillaban como solo ellos han sabido hacerlo.

Agradecemos a cada una de nuestras directivas su trabajo, no sólo en esos cinco días tan emocionantes, ellos siempre están ahí, al pie del cañón, con todas las respuestas a cualquier pregunta que pudiese surgir; sin ellos, esto no sería posible.

Seis chicas, algunas nos conocíamos de antes, otras forjamos una nueva amistad, con cada evento, íbamos creando un vínculo difícil de romper y, sobre todo, imposible de olvidar.



Tenemos tanto que contar y que compartir, como aquella vez, en los gazpachos festeros, en los que la niñez regresó mientras saltábamos en los castillos hinchables junto a nuestros queridos volantes.

Sí, el "hacer" las fiestas puede resultar a veces agotador, pruebas de traje, búsqueda de calzado cómodo, de fotógrafo... Y, aun así, es una experiencia mágica.

Termina marzo y no, no descansamos del todo, pues toca prepararse para el evento más esperado, al menos para nosotras, las Damas. La elección, esa noche tan especial, con muchos nervios y mucha ilusión en la que una de nosotras cambiaría su banda.

A partir de esa noche empezó la cuenta atrás, con los ensayos del ruedo de banderas, y, cómo no, nuestras capitanías aprovecharon para reunirse ya que no quedaba nada para septiembre. Las novenas, amenizadas con la banda de música, esos primeros pasodobles, las cenas de sobaquillo. ¡Vaya! Y todo esto sólo en agosto.

El 3 de septiembre, las fiestas ya se huelen, se escuchan, bailamos al ritmo de la música de la charanga "Los Berberechos" junto al resto de nuestras capitanías para terminar esa noche viendo la "subida del palo".

El 5 de septiembre, las fiestas ya están aquí, nos preparamos para la recogida de las capitanías y para ese pregón en el que no podía faltar el color rojo. Con el Caudetano sonando en la plaza de la Iglesia nuestras tan esperadas fiestas dan comienzo.

No podríamos compartir todo lo que vivimos durante esos cinco días, pues nos faltarían páginas; son tantas las emociones, en cada homenaje, en cada saludo a la Virgen por parte de los más pequeños y de los abanderados, en cada tiro...

Solo podemos decir gracias. Gracias 2019 por ser un año tan fantástico, por habernos traído a la pequeña gran familia que hemos formado y por habernos unido.

¡Viva la Virgen de Gracia!

Gracia Beltrán

Molino, 4 Caudete Tel. 965826080

f Gracia Beltran Diseño y Moda

f Gracia Beltrán Moda

@graciabelmoda

*Diseño y Confección
de trajes festeros*



Volantes 2019

Recuerdos de Fiestas

VOLANTES

GUERREROS



MIRENOS



MOROS



TARIK



LA ANTIGUA



VOLANTES

Pregón de Fiestas 2019

Isabel María Sánchez Sáez

¡Buenas noches Caudete!

Gracias por estar aquí un año más, en este lugar tan emblemático como es nuestra Plaza de la Iglesia.

Permitidme en primer lugar, y con el permiso de todos ustedes, que salude a las autoridades políticas y festeras.

Sr. Alcalde y Corporación.

Sra. Presidenta de la Asociación de Comparsas.

Sra. Vicepresidenta de la Muy Ilustre Mayordomía de Nuestra Sra. la Virgen de Gracia.

Sr. Cura-Párroco.

Sr. Alcalde de Fiestas.

Sra. Concejala de Fiestas.

Sra. Jueza

Presidentes de las diferentes Comparsas: Guerreros, Mireños, Tarik, Moros y La Antigua.

Capitanías, Damas de Honor y Reina de Fiestas.

Y, cómo no, a todos vosotros por estar aquí en esta noche tan especial.

Dentro de muy poco darán comienzo nuestras Fiestas. Las Fiestas de Moros y Cristianos en honor a Nuestra Patrona.

Quisiera dar las gracias a la Comparsa de Mireños por pensar en mí, para que esta noche fuera vuestra pregonera, y a los componentes de la Asociación de Comparsas por el apoyo recibido.

Para mí es una responsabilidad muy grande y a la vez un orgullo de ser de las pocas mujeres que han tenido el honor de ser pregoneras en Caudete.

Cuando el presidente me lo propuso, le dije: ¿pero yo voy a ser capaz? Mi corazón se aceleró y sin pensármelo le dije que sí.

En la vida hay que afrontar muchos retos, que a veces no son agradables, y este sí que lo era.

Cuando llegué a casa y lo comenté, la familia, mi marido, mis hijos, orgullosos. Y resulta que mi nuera desde que cogimos la Capitanía también lo tenía hablado con una de las anteriores componentes de la Asociación de Comparsas, para ver qué tenía que hacer para que yo fuese la pregonera. Y desde aquí, M.^a José, muchas gracias.

Y aquí estoy, entre costura y costura elaboré estas palabras que hoy dirijo a todos vosotros desde el corazón.

Estoy inmensamente emocionada. Recuerdo a Ani que decía entre pan y pan y yo entre telas y alfileres, que con tanto papelico que hice a la hora de montarlos, fue peor que montar un puzzle.

También tengo que decir que después de pensármelo en frío me asusté, porque me dije: de qué hablo yo ahora si de fiestas ya se ha dicho todo.

Vamos a pensar que este año será especial para mí y para las Capitanías que hacemos la Fiesta.

Dentro de muy poco dará comienzo la Retreta, con los faroles de cada Comparsa, con alegría, con el colorido de nuestras luces, con el sonido de nuestras músicas y lo haremos por las calles de Caudete. Pero también haremos un recorrido por nuestra historia. Es importante que lo hagamos, para que valoremos el esfuerzo que hicieron nuestros padres y abuelos, para que las Fiestas de Caudete estén al nivel que hoy están.

Hoy dejamos atrás muchas cosas, que nuestros jóvenes ni vieron ni vivieron. En los años 60 y 70, muchos de los que hoy nos encontramos aquí éramos muy jóvenes. Los tiempos eran otros. Yo, con 14 años, recuerdo a mi madre y vecinas cuando llegaban fiestas. Pintaban aquellas fachadas de cal con un poquito de azulete para darle un colorico, con aquella caña larga porque había que llegar al tejado.

Los vecinos ponían sus banderitas de papel, si llovía te quedabas sin ellas.

O ese trasiego de llandas por las calles, llevando al horno todas esas pasticas que nos caracterizan, ese olor, que salía de las casas, tiempos en los que las veíamos de año a año y no como ahora que las podemos degustar en cualquier momento.

¡Qué tiempos aquellos que 15 días antes ya se olía a fiesta, los vecinos se juntaban a almorzar y a comer en la calle!

Recordáis a aquellos caudetanos que en estos días marchaban a la vendimia de Francia. Desde Caudete, como desde otros muchos pueblos, partían para ganar lo que aquí no se ganaba en todo el año.

Mis padres, mis hermanos y yo marchábamos después de fiestas. Tengo un gran recuerdo y un cariño especial al pueblo de Marseillan, un abrazo a todos los franceses que este año de nuevo nos acompañáis.

En los años 60 y 70 mi padre, junto a Pedro Chavo, Juan Pinto, Fernando el Palomo, el alpargatero, Tarife, Antonio el Sastre, entre otros, formaban la directiva de la Comparsa de Moros.

Recuerdo que al igual que en otras Comparsas, trabajaron y lucharon mucho, había poco dinero y tenían que ir de casa en casa cobrando las



cuotas, no como ahora que se encargan los bancos. Hacían rifas, baile, os acordáis del Picola o de la piscina de la Cerámica, donde los jóvenes íbamos a bailar y todo ello para sacar un dinero y llevar a cabo las fiestas.

Mi reconocimiento y admiración a todas esas personas, a esas directivas que lucharon para que nuestras fiestas año tras año fueran mejores.

Recordáis aquella entrada de los forasteros, aquellas colonias de Valencia, Alicante, Barcelona y Madrid, aquellos caudetanos que volvían a su pueblo, a sus raíces, con petardos en mano, haciendo ruido desde las Puertas de Valencia hasta el Ayuntamiento.

O aquel Paseo de Volantes a las 4 de la tarde, con todo el sol que caía. Recorrían las calles de Caudete casi vacías. No como ahora, que es un acto en el que a mí me emociona enormemente, ver a tus hijos e hijas abriendo cada Comparsa.

Para mí, os lo decía antes, este año va a ser especial, como lo fue en el 93, ver a mis dos nietas de volantes, que gracias a Manolo, a Fina y a sus dos hijos, mis nietas, y sobre todo Carla, va a cumplir un sueño: ser volante de la Comparsa de Mirenos, pero para ella no le importaba ser de cualquier Comparsa.

¿Os acordáis de aquella niña que decía?: "Mamá, quiero ser artista". Pues ella a toda costa, volante, y es que le ha salido a su abuela porque más festera no puede ser.

Haciendo ese recorrido por la historia, no sé si os acordáis los más mayores cuando se hacía la Batalla de las Flores: partían las carrozas desde las puertas de Valencia hasta llegar al Ayuntamiento, donde se daban unas vueltas, calle Mayor y Mercado, tirando caramelos y confeti.

La Comparsa de Moros sacaba una carroza con moras, donde una de ellas hacía de reina. En el año 1970 esa reina era yo y al año siguiente salías de dama, pues la dama la buscaba la Comparsa, no salía como ahora de las Capitanías.

Ese año recuerdo que la Dama fue Rosario Domenech, hija de Erundina, a la que yo acompañaba en todos sus actos.

Erundina nos hizo dos trajes de Mora a cada una para que fuéramos iguales.

Esta mujer fue una gran festera. Cosía a la Comparsa los trajecitos para las escuadras de los más pequeños.

Aquel año que salí de Reina Mora, al año siguiente, 1971, yo iba a ser

Dama de la Comparsa y a sabiendas de que iba a ser Reina de Fiestas, por circunstancias personales lo dejé pasar y así fue Reina la que pusieron en mi lugar.

Desde muy pequeños mis padres nos metieron a mis hermanos y a mí en la Fiesta y desde entonces seguimos participando en diferentes Comparsas.

¡Qué recuerdos y qué tiempos aquellos y que maravillosa es la fiesta! Por todo ello, le digo a los jóvenes que la fiesta de un pueblo es la excusa perfecta para estar y volver con los tuyos, con los amigos y familiares, para pasar unos días de descanso, de diversión, de volver a nuestras raíces. Raíces que hoy comienzan en nuestro pueblo, raíces que nos hacen conmemorar una tradición en pro de Nuestra Patrona, porque son días de convivencia.

Son muchas las personas que a lo largo de todos estos años han trabajado y siguen trabajando para que tengamos unas Fiestas centenarias, con un gran legado como son nuestros Episodios Caudetanos, nuestros Ruedos de Bandera, nuestros cánticos a la Patrona, nuestros tiros, aunque ahora estén en estado crítico.

En fin, una riqueza que debemos conservar y enriquecer en la medida

que podamos y fortalecer entre todos aquello que esté en decadencia, no dejando de participar en aquello que siempre nos ha gustado. Luchemos contra viento y marea contra esa apatía que no nos lleva a ningún lado.

Los jóvenes implicaos, será un esfuerzo que no perderéis. Antes bien, ganaréis en conocimiento y, en particular, en la riqueza que tienen nuestras Fiestas. Conocedlas a fondo, porque vosotros, los que estáis aquí, sois el presente y el futuro; sois vosotros los que tendréis que dejar ese legado a vuestros hijos.

Partís de unas Fiestas muy antiguas, sois personas inteligentes y lo podréis hacer con mucho menos esfuerzo, porque tenéis muchos más medios a vuestro alcance.

Los 12 años que trabajé en la Concejalía de Fiestas, tengo que decir que fueron muy muy buenos. Me hicieron conocer más a fondo la Fiesta, estuve rodeada de personas que trabajaron y siguen trabajando por ella.

Presidentes, directivos, hombres y mujeres que estuvieron y otros que siguen estando ahí, cada uno con sus normas y estatutos, sin quererse salir del guión, ¡eso sí! al final todos con un mismo fin: trabajar y trabajar por sus Fiestas de Moros y Cristianos.

La Mayordomía pendiente de Nuestra Patrona, la Asociación de Comparsas siempre coordinando para que todo salga muy bien.

Los sargentos, que con su mimo y cariño enseñan a esos niños y niñas a hacer la rueda.

Entré con mi amigo Ambrós como presidente de la Asociación y le siguió M.^a Isabel, la actual presidente y amiga.

Ese cuadro de embajadores, al cual mejor, siempre dirigido por personas comprometidas en las embajadas y si les parecía que faltaba poco, ahora también con esos pequeños para que el día de mañana sean grandes embajadores.

También esas personas que están entre bambalinas y que son tan importantes en la Fiesta.

En el año 2005 se empezó una andadura creando una Comisión que pretendía que nuestros Episodios fueran declarados como Bien de Interés Cultural. Se empezó con un trabajo minucioso a cargo de personas conocedoras de las Embajadas, estudiando los manuscritos que iban apareciendo, en fin, todo un gran proyecto muy ambicioso.

Pedro Agulló como presidente, Pepe Cremades y Paco Domenech, que hoy desgraciadamente no están entre nosotros, pero que fueron grandes pilares en esta Comisión.

Pero Pedro quería ir más allá, queriendo crear una fundación para dirigir las embajadas y todo lo que las rodea.

Sus últimas palabras en las Jornadas de Teatro de Frontera fueron de desilusión, de frustración de ver que se iba y la fundación no había visto la luz.

Y cómo olvidarme de mi buen amigo Rafael Chavo, alcalde de Fiestas, que estuvo conmigo esos 12 años, donde pasamos muy buenos y ajetreados momentos.

Esa Brigada de Obras, personas responsables en su trabajo. Recuerdo a sus responsables Manu y Juan Francés, a los que llevaba locos, siempre con mi listado para todo estuviese a punto.

Recuerdo a los compañeros carpinteros Lucas y Joaquín Caerols; me decían: "Isa, el Castillo está ya casi a punto, pero cuando lo desmontemos le daremos barniz y arreglaremos esto y aquello". Allá donde estén siempre les recordaré con cariño.

Esa Guardia Civil, Policía, Protección Civil, Cruz Roja, siempre velando por nuestro bien y tan importantes en estos momentos.

La Concejalía de Fiestas me dio muy buenos momentos pero también algún que otro disgusto.

He reído pero también he llorado. Recordáis aquel año que la traca duró 25 minutos. Yo me quería morir de oír los silbidos. Ese episodio siempre lo recuerdo con tristeza.

En otra ocasión, en la procesión, las Damas radiantes; ver sus colas empapadas de agua que les pesaban un quintal, desde entonces les decía: "por favor, colas no, colas no".

Pero todo aquello quedó en pequeñas anécdotas ya que los buenos momentos fueron más, gracias a todos los que durante esos años estuvisteis ahí, apoyando y ayudando.

Y qué decir de estos músicos caudetanos, hombres y mujeres, y a todos los que nos acompañan en estos días de Fiestas, que con sus marchas cristianas y moras, que con sus pasodobles hacen que nuestras Fiestas sean más agradables.

¿Qué escuadra no quiere llevar esa banda pegada a ella o esa melodía acompañando a Nuestra Patrona?

Un amigo me decía que nuestras Fiestas son las mejores del mundo y, porqué no decirlo, es que lleva razón.

Para cada pueblo, para cada ciudad, sus fiestas siempre serán las mejores, porque se llevan en el corazón. Da igual donde vivas.

Caudete es un pueblo que ríe, que siente, que se emociona al paso de sus comparsas, que llora cuando ve el ruedo de banderas con el Estandarte Mireno siempre presente.

O cuando el volante hace la primera rueda a Nuestra Patrona.

O viendo nuestras embajadas, disfrutando de nuestros desfiles y viendo a nuestras Capitanías todas emocionadas por gran esfuerzo que hacen, para que siempre esté encendida esa llama festera.

Claro que son las mejores.

Mi recuerdo y admiración a todo los pregoneros y pregoneras que han pasado por esta fortaleza y, en especial, a D. José Amurrio, el primer pregonero en el año en que mi familia hacíamos la Fiesta por primera vez.

Muchos han sido los sentimientos que cada uno ha ido depositando año tras año.

Palabras que salían del corazón de cada uno. Espero que las mías hayan servido para recorrer el pasado, pero teniendo en cuenta el presente y el futuro.

Demos la bienvenida a todos los que quieren compartir con nosotros estos días.

Tenemos que ser hospitalarios y manifestarles lo mejor que llevamos dentro.

Dicen que la mejor alegría es compartirla, y nosotros lo vamos a hacer con nuestros amigos, en las guaridas, en las capitanías, en cada casa, en cada rincón.

En estos días todos vayamos a una, que entre todos hagamos grandes nuestras Fiestas.

Como decía anteriormente, muchas han sido las generaciones caudetanas que han ido ofreciendo lo mejor de

su talento, para que nuestras Fiestas sean grandes, hermosas, divertidas y dignas. Su olor a pólvora, el sentir de la música, el colorido de sus emblemas, hacen que sean mágicas y todo esto se puede realizar gracias al esfuerzo de todos los festeros, que si ellos como protagonistas, las Fiestas no tendrían sentido.

Hago un llamamiento a la participación reivindicando los valores de la Fiesta. Sigamos trabajando todos juntos por ella, con nuestras Comparsas. No las dejemos solas porque el camino se hace andando y entre todos será más fácil.

Las Fiestas no las construyen los presidentes.

Las Fiestas no se construyen solas.

Las Fiestas las tenemos que construir entre todos los festeros y no festeros, debemos aportar nuestro granito de arena para así todo sea más fácil.

Y ahora sí, llegando al final, diremos al director de la Banda que suena la música, que suene "El Caudetano", al que tanto cariño y respeto tenemos, una obra de Don Juan Ángel Amorós.

De nuevo gracias a todos por estar aquí, mi agradecimiento de todo corazón.

Que paséis una felices fiestas y disfrutad mucho.

Y ahora decid:

¡Viva la Virgen de Gracia!

¡Vivan San Blas y San Roque!

¡Vivan las Fiestas de Moros y Cristianos!

¡Viva Caudete!

Maestro cuando quiera.
Muchas gracias.

Circuitos - Cruceros - Escapadas
Lunas de Miel - Alquiler de Autobuses



Tu lo sueñas... Nosotros lo hacemos realidad.

Felices Fiestas

C/. Alcalde Luis Pascual, 36.
Tel. 965 827 426
www.almantour.com



Gestión inmobiliaria—Construcción—Rehabilitación
Reformas—Diseño 3D—Proyectos—Interiorismo

Júcar Homes

TU HOGAR, MÁS CERCA DE TÍ



C/ Miguel Hernández, 19. Caudete. Albacete
T. 965 827 406 www.jucarhomes.com
comercial@jucarhomes.com

JMFT

A sesoría y C onsultoría

www.jmftasesores.com - correo@asesoriamft.com

Calle Miguel Hernández, 19. Caudete. Albacete

Tlf 965827702



Júcar Services Group

Crónica de Fiestas 2019

Joaquín Amorós Solera

Con la tranquilidad que supone el haber realizado la Semana Cultural Festera con normalidad, sin ningún incidente y con una afluencia de festeros multitudinaria, **la nueva directiva de la Asociación** se enfrenta al reto de preparar y organizar las Fiestas de este año 2019.

Un año que para ellos comenzó el **1 de diciembre de 2018**, pero que para todos los festeros tuvo su comienzo instantes después de que sonase el tueno gordo de la traca final de fiestas de ese mismo año.

Un nuevo reto que supone muchas reuniones para preparar y organizar todos los actos que están por llegar. La Directiva de esta Asociación de Comparsas, ha tenido en consideración seguir manteniendo una reunión por mes, al igual que sus antecesores, para tratar los temas que van surgiendo y así ir solventando, junto con los distintos Presidentes de Comparsas, Mayordomía y Ayuntamiento, los acontecimientos que puedan surgir.

Parece, viéndolo desde fuera del círculo de la Asociación, que las Fiestas de Moros y Cristianos de Caudete, son una repetición de años anteriores, que es un copia y pega del año anterior.

Y no es así. Cada año es diferente. Es una materia viva que va creciendo y hay que dominarla y domesticarla para ir adaptando los tiempos a las necesidades que van surgiendo. Por eso se necesita que haya un consenso y es necesario las reuniones con todas Comparsa y el Ayuntamiento. Aquí, en estas tertulias se van perfilando todos los flecos que esta urdimbre crea y hay que cepillar para que el telar termine confeccionando su propia tela. Un ejemplo muy claro puede ser el contratar las sillas para los desfiles de la Entrada y Enhorabuena. Algo tan simple como una llamada de teléfono a la empresa contratante, bastaría para tenerlo todo dispuesto en el momento deseado. Pues nada más alejado de la realidad. Detrás de esa llamada hay un protocolo burocrático, permisos para saber por dónde van a discurrir los desfiles, contrato de seguros de responsabilidad civil, personal para encargarse del cobro de las sillas y después de todo eso, todavía hay que apaciguar los ánimos de los vecinos que se quejan porque no pueden sacar sus sillas. Todo es comprensible y razonable en su justa medida. Para estas cosas y para otras mucho más complejas está y se creó la Asociación de Comparsas. Para facilitar y organizar las Fiestas de

Moros y Cristianos y así dar a los festeros y a los ciudadanos de Caudete, unas Fiestas tranquilas y sin preocupaciones. Pero para eso se necesita la colaboración de todos, festeros y no festeros, vecinos y foráneos, la comprensión y el respeto deberían de ser el lema de nuestras Fiestas. Porque no es fácil de organizar un evento de esta envergadura en condiciones normales, y mucho menos cuando las circunstancias son adversas. Por lo tanto hay mucho de valor en la decisión de encabezar una Directiva dentro de la Asociación de Comparsas.

Atrás quedó la **Cuadragésimo Tercera Semana Cultural Festera**, con todos sus cargos presentados en sociedad. Pero todavía quedaba por saber quién sería nuestra **Reina de Fiestas**. Para este evento se eligió como fecha el día **13 de Julio**. El Ayuntamiento, organizador de este acto y más concretamente, la Concejal de Fiestas, María del Mar Requena Mollá junto con todo su equipo, decidieron, con buen criterio, volver a celebrar este evento en la Plaza de Toros, Las Arenas de Caudete. Para tal fin se montó el escenario en el coso taurino, con la salvedad que se colocó en el lado contrario a la entrada principal, para aprovechar una plataforma elevada



que hay justo en la propia entrada, desde donde Eva María Tecles Ostolaza, abrió la gala cantando una canción dedicada a todos los presentes y más tarde otra dedicada a la nueva Reina de Fiestas. Los presentadores, **Claudia Calero Montano y Francisco Albertos Conejero**, pudieron acceder a ella y realizar su presentación durante una pequeña parte del acto. El evento, comenzó a las 22,45h. quince minutos sobre el horario previsto y fue amenizado por la actuación del **Grupo Euforia**, el cual, actuaría dos veces en el escenario e interpretó canciones de Beyonce, entre otras y dedicó un bonito homenaje a Queen. Las Banderas de las Comparsas y del Ayuntamiento presiden el escenario donde van a tomar asiento las Damas. Por parte de la Comparsa de Guerreros, sube al escenario la Srta. **Alba Cuenca Márquez**. Por la Comparsa de Mirenos, **Ángela Albertos Serrano**. Por la Comparsa de Tarik, **Elisa Sánchez Morales**. Por la de los Moros, **Sonia Amorós Pagán**. Por la Comparsa de la Antigua, **Paula Requena Mullor** y por parte del Ayuntamiento, la Srta. **Nerea Torres Cuenca**. Todas ellas son conducidas por el pasillo hacia el escenario por sus respectivos padres o progenitores y a su vez recibidas en él, por los distintos Presidentes, a excepción de la Comparsa de Tarik que lo hizo su Vicepresidente y la Dama del Ayuntamiento que fue recibida por la **Concejal de Fiestas, María del Mar Requena Mollá y el Concejal de Comercio, Diego Cuenca Olivares**. La Reina de Fiestas del 2018, la Srta. **Marta Fernández Azorín**, también subió al escenario de la mano del Alcalde de Caudete, **Moisés López Martínez**. No faltaron los versos de la Embajada para una noche como esta y también los versos del poeta caudetano, Evaristo Bañón. Todo estaba preparado, la **secretaria de la Asociación, Manoli Serrano Sánchez, la Presidenta, María Isabel Úbeda Díaz y la Jueza de Paz, Virtudes Flores Milán**. Fueron formalizando el acta con todos los nombres de las distintas candidatas tras introducirlos dentro de sus respectivas bolas para el sorteo. La urna estaba completa con todas las esferas revoloteando en su interior y la mano inocente de Marta hizo que el azar convirtiese a **Elisa Sánchez Morales** en su sucesora, proclamándose **Reina de Fiestas 2019**, por



la Presidenta de la Asociación, ante el bullicio y emoción de todos los presentes. La nueva Reina de fiestas del 2019, con gran emoción recibió la Banda que la acreditaba como tal, y también el cariño del público asistente y de todas sus compañeras. Al final pronunció unas palabras de agradecimiento para todos los presentes. Así terminó este bonito acto en la Plaza de Toros, con los acordes del Pasodoble "El Caudetano". Seguidamente nos trasladamos a la sede de la Comparsa de Mirenos para continuar con el Baile de la Reina. Los compases de "El baile de las flores", perteneciente a la obra de Tchaikovski, "el Cascanueces" abrieron las puertas a este acto que inauguró el Alcalde de Caudete, Moisés López Martínez, bailando con la reciente Reina de Fiestas, la Srta. Elisa Sánchez Morales. Así sucesivamente hubo cambio de parejas y nuevas incorporaciones de las demás Damas, para terminar el acto a altas horas de la madrugada entre bailes y risas.

La reserva de pólvora para este año sería, el viernes 28 de junio de 20 a 22h. Sábado 29 de 11h a 13. 30h. Viernes 5 de julio de 20 a 22h. Sábado 6, de 11 a 13.30h y domingo 7 de julio de 11h a 13.30h. Con un coste de 32€ el kilo de pólvora y 15€ la caja de pistones. Todo en la sede de la Asociación de Comparsas, situada en la Avenida Virgen de Gracia nº 15.

El día 19 de julio, recibimos un mensaje de la Asociación de Comparsas, diciendo que el precio de la

pólvora había sufrido una variación al alza. Pasaba a costar **48,70€ el kilo de pólvora**, lo que incrementaba su precio en 16,70€. Este aumento de precio, llevó a la Directiva de la Asociación de Comparsas a movilizarse y convocar reuniones de urgencia para solventar todo este abuso. Ayuntamiento, Presidentes de Comparsas, Asociación de los Pueblos de la Pólvora, incluso una reunión con el Subdelegado de Gobierno de Albacete. Al final hubo una asamblea en Onteniente, el día 19 de agosto, donde se sentarían unas bases de actuación y unas medidas de presión para dar solución a un problema que afecta a un gran número de pueblos que celebran sus fiestas de Moros y Cristianos. La batalla para este año la teníamos perdida, no quedaba más remedio que pagar lo que nos piden y tratar de solucionar el problema para años sucesivos.

Mientras todo esto sucedía, la maquinaria de la Fiesta, seguía su curso. Las reuniones de la Asociación de Comparsas seguían produciéndose y se trataban temas tan importantes como el recorte en el recorrido del Paseo de Volantes. Este tema fue muy complejo, pero a la vez muy solicitado por gran parte de festeros, de ahí que se "tomasen cartas en el asunto" y se solucionase este punto tan conflictivo, confeccionando un recorrido bastante más corto del que ya existía, quedando en su comienzo igual, hasta llegar a la calle la Huerta, bajaría por la calle el Molino hasta la



calle Joaquín Pascual, subiría hasta la calle las Eras, San Antonio Abad, Santa Bárbara, Santa Ana, Abadía y calle Mayor. Un recorrido consensuado por la directiva de la Asociación y que recortaba su trayecto en algo más de 1 kilómetro.

Por otro lado las Capitanías y más concretamente los Abanderados y Alféreces, comenzaban sus ensayos en la explanada de la Virgen. Una bonita estampa la que suele darse todos los años, porque hay momentos en que se juntan más de 10 banderas rodándose a la vez.

Algunas calles comienzan también a engalanarse y le dan ese ambiente tan festero que nos avisa de que algo grande va a suceder.

Los días 25 de mayo y 27 de julio las Comparsas de Moros y Guerreros celebran sus respectivos días de convivencia festera con sus socios y simpatizantes.

El domingo 28 de julio, comienzan las **Novenas a Nuestra Patrona La Virgen de Gracia**. La Mayordomía invita a las Comparsas para que cada domingo sea una Comparsa la que realice el acto. Así pues la Comparsa de Guerreros sería la primera en participar en este acto festero y por lo tanto todos sus cargos bajarán vestidos con el traje oficial. Este año, volverá a rezarse el Rosario cuando la Comparsa esté en el Santuario, por lo tanto las Novenas se adelantaron

media hora, siendo las 18,30h la salida hacia la Ermita de la Virgen, con un recorrido que obliga a pasar por la calle mayor a todas las Comparsas.

El domingo 4 de agosto, sería la Novena de la Comparsa de Mirenos.

El 11, la Comparsa de Tarik. El 18 la Comparsa de Moros. El 25, la Antigua y el domingo 1 de septiembre, la Mayordomía de la Virgen de Gracia, donde la Dama del Ayuntamiento tiene un especial protagonismo. En todas ellas la participación de los cargos festeros y municipales es muy numerosa así como también la participación de festeros y amigos, que no quieren desaprovechar la oportunidad de acompañar a las familias que se han ofrecido para hacer la fiesta.

El lunes 29 de julio, dan comienzo los ensayos para La Embajada, todos los Embajadores están citados en el sótano de la sede de la Asociación, los lunes, martes y miércoles, de cada semana, hasta el lunes 2 de septiembre que será el último día de ensayos.

El viernes 9 de agosto, a las 22,30h, comienza el acto de Presentación del Libro de Fiestas, en el espacio socio-cultural La Sala. Comenzó el evento con un pasodoble titulado "Cati la Roja" compuesto por Moisés López Martínez, Alcalde de Caudete. La Presidenta de la Asociación, tras una breve introducción, presentó a los directores del acto. **Noemí Albertos Conejero y Daniel Albertos Gil,** hija y padre, respectivamente. Entre

los dos, fueron desmenuzando todos los artículos del Libro de Fiestas, con la ayuda inestimable de **Juan Requena Olivares**. Al llegar a la presentación de las Comparsas, la voz de **Francisco Albertos Conejero**, hijo de Daniel y hermano de Noemí, recitó unos versos de la Embajada, alusivos a personajes relacionados con la Comparsa citada. Da por concluida esta Presentación a las 23,15h, con un brindis y unas pastas, para endulzar estos momentos que son el preludio de nuestras Fiestas.

El 15 de agosto, es el elegido por todas las Comparsas para celebrar sus diferentes **Asambleas**. Es un día muy cercano a Fiestas que se aprovecha para ir recordando a todos sus socios que deben estar preparados para los días que están por venir, donde se recuerdan fechas, se anuncian las últimas novedades y se dan las posteriores instrucciones para impulsar el ánimo de sus festeros. Unas Comparsas celebran una comida después de su reunión para atraer a más convocantes. Otras presentan su Boletín o Pregón para llamar la atención de sus socios. Este mismo día, es el que tradicionalmente se coloca el Palo de la Bandera en la Torre de Santa Catalina. Para anunciarlo al pueblo entero, los Amigos del Palo, lo celebran lanzando al viento sendos cohetes que retumban en toda la población. Desde esta fecha irá subiendo poco a poco todos los miércoles y sábados, hasta el día 3 de septiembre, que será el día grande.

Por otro lado las Capitanías, Presidentes de Comparsas, Mayordomía y Asociación, van realizando sus entrevistas en la cadena de televisión, Alma Telecom, para dar a conocer al pueblo de Caudete sus impresiones a la hora de hacer la Fiesta y felicitarles así, aprovechando esta audición. También la cadena de radio MQR les hace una entrevista a todos ellos en directo la mañana del día 31 de agosto tras el almuerzo festero que organiza la Asociación de comparsas, en el Bar de la Piscina.

La noche del 30 de agosto, es la elegida por la Sociedad Unión Musical Sta. Cecilia de Caudete, para ofrecer su **33º Concierto de Música Festera**, esta vez se realizó en la renovada Plaza del Carmen, con obras de

reciente creación, sobre todo en su primera parte, siendo músicos locales los artífices de su elaboración. Abrió el Concierto la obra titulada "Hacer la Fiesta" pasodoble festero creado en 2016, por **Moisés López Martínez, Alcalde de Caudete**, dedicado a la familia Conejero Conejero. Le siguió la obra "Elisa, Belleza Tarik", marcha mora del año 2019, de **Pablo Folgado Rico**, dedicada a la Dama de la Comparsa de Tarik y Reina de Fiestas de este año. Seguidamente, la obra de **Juan Rafael Hernández Bravo**, del 2018, músico de la Banda Sta. Cecilia de Caudete, titulada "15 de Septiembre". Le siguió la obra de **Rafael Soriano Olivares**, titulada "Nostalgia Mora" dedicada a Isabel López Sánchez, Capitana de la Comparsa de Moros 2019. **Ricardo Mollá Albero**, hijo de Caudete, compuso un pasodoble en 2019, dedicado a su abuelo, titulado "Chimo Albero" y también se estrenó otra obra suya, en este caso una marcha mora en 2019, titulada "Rasis" dedicada a la propia escuadra que lleva su nombre. Cerra-

ba esta primera parte, la composición de **Alejandro Cantos Sánchez**, que tomando la batuta dirigió el mismo la obra que tenía por título "A mi Caudete" dedicada en memoria de su abuela Pura Vicente. La segunda parte, comenzó con la obra de **Pascual Marquina Narro**, pasodoble de 1925, titulado "Solera Andaluza". Le siguió "Caballeros del Temple" una marcha cristiana del año 2005, compuesta por **Guillermo Ruano Teruel y Juan Rafael Hernández Bravo**. El mismo Guillermo Ruano, sería el encargado de dirigir su obra, del 2010, titulada "Al-Mansur". Le seguiría "Solera Fina" un pasodoble de 1928, compuesto por **Pascual Marquina Narro. Ignacio Sánchez Navarro**, fue el compositor de la marcha mora, "Alhakem" en 1988. **Emilio Cebrián Ruíz** escribió el pasodoble en 1934, titulado "Churumbelerías". Y para terminar la velada, sonó el pasodoble "El Caudetano" aunque antes de terminar, prendiesen la mecha de los fuegos artificiales, desluciendo, si cabe, el final de la obra del compositor local,

Juan Ángel Amorós. Muy buen concierto festero de nuestra **Banda Unión Musical Santa Cecilia**, bajo la batuta de Antonio Lajara.

El sábado 24 de agosto, la Comparsa de Moros celebra su **Cena de Sobaquillo**, donde la gran protagonista es la Dama de la Comparsa, este año sería la Srta. Sonia Amorós Pagán, la que recibiese los numerosos agasajos que se le brindan esa noche. Por otro lado la noche del **31 de agosto**, serían **las Comparsas de Guerreros y Mirenos** las que organizarasen sus respectivas **Cenas de Sobaquillo**.

Otro de los actos en los que participan gran cantidad de festeros son los almuerzos que organizan las comparsas de Guerreros, el día 25 de agosto y que este año lo implantaba por primera vez y la Comparsa de Moros el día 1 de septiembre.

La noche del día 4 de septiembre, es la elegida por la Reina de Fiestas para agasajar a las autoridades festeras, municipales, capitanías y amigos en general, con un **Brindis de la Reina**. Este acto se desarrolló en la calle Virgen de Gracia, donde la Capitanía de la Comparsa de Tarik, tiene su sede. Elisa Sánchez Morales fue recibiendo en el escenario a todos los cargos festeros, damas y representantes políticos, para entregarles un detalle y felicitar así las fiestas que están por venir.

5 de septiembre

Como estaba previsto, el reparto de la pólvora comienza a las 10,30h de la mañana, todo trascurrió con normalidad hasta que tocó el turno de preparar las cajas con la pólvora del reparto del día 8. Aquí hubo un pequeño lío con el nombre de los que alquilan las cajas y los que compran la pólvora, un lío que duró hasta las 8 de la tarde.

Solventado este incidente, se siguió con la **Recogida de Capitanías** a las 22h, desde el M.I. Ayuntamiento. Allí concentradas las autoridades municipales y festeras se partirá hacia las sedes de las distintas Capitanías, comenzando por la Comparsa de Tarik, Antigua, Mirenos, Guerreros y Moros. Una vez completado todo el recorrido nos dirigimos hacia la Plaza



de la Iglesia, donde la Presidenta de la Asociación, M^a Isabel Úbeda Díaz, saludó a todos los festeros y presentó a la **Pregonera, Isabel M^a Sánchez Sáez**, perteneciente a la Capitania de la Comparsa de Mirenos, que dio lectura a un pregón que resultó muy emocionante, donde relató vivencias familiares y experiencias de cuando estuvo al frente de la Concejalía de Fiestas durante doce años. Seguidamente la Banda Unión Musical Santa Cecilia de Caudete interpretó el pasodoble del Maestro Juan Ángel Amorós, "El Caudetano" anunciando el comienzo de nuestras Fiestas.

La Retreta, estaba prevista que diese comienzo a las 00,45h, pero un pivote de los que cortan el tráfico en la Placeta Manuel Gil, retrasó el comienzo al menos durante diez minutos. Una vez solventado este escollo, los Faroles de las Comparsas con sus Bandas de Música, fueron bailando de mano en mano, por todo el recorrido de costumbre, terminando este acto con el Farol de la Antigua en la puerta de la Iglesia de Santa Catalina a las 03,15h de la madrugada.

6 de septiembre

El día amanecía fresco y soleado, la **Comparsa de Tarik celebraba su Diana**, a las 8 de la mañana, acompañada por su banda oficial de Hondón de las Nieves.

El Paseo de Volantes, comenzó a las 11,30h, quince minutos más tarde que en años anteriores, para compensar así el recorte en el itinerario y dar más tiempo a las Capitanías y Volantes en particular, para estar preparados. **Lucía y Gabriel Molina Sánchez**, Volantes de la Comparsa de Guerreros. **Carla y Alba Valero Albertos**, de la Comparsa de Mirenos. **Carlos Sánchez Verdú**, de la Comparsa de Tarik. **Leire y Adrián Martínez López**, volantes de los Moros y **Yago Ortuño Requena**, como Volante de la Comparsa de la Antigua. Brillaron todos con sus mejores galas dignas de antiguos reyes y reinas de un pasado memorable. Fueron recorriendo las calles de Caudete por el nuevo itinerario: Ayuntamiento, Plaza de la Iglesia, Placeta Manuel Gil, Deán Martínez, Avenida Virgen de Gracia, José Ruiz Ruiz, Atleta Antonio Amo-

rós, Corona de Aragón, La Huerta, El Molino, Joaquín Pascual, Las Eras, San Antonio Abad, Santa Bárbara, Santa Ana, Abadía y Calle Mayor.

Mientras se realizaba el Paseo de Volantes, en la puerta del Ayuntamiento se realizaron una serie de homenajes a distintas personas y asociaciones que tienen relevancia con su actividad en Caudete. A la **Asociación de Campaneros de Caudete**, por conservar las tradiciones. A **D. Miguel y Doña Victoria González-Palazón González**, como propietarios de la fábrica de conservas de Caudete. A **Toldos Caudete**, por su implicación en la artesanía en las Fiestas. A **D. Manuel Bañón García, D. José Vicente Alberro Molina y D. Juan Antonio Villaescusa Vinader**, por sus misiones de investigación en la Antártida. A **D. Manuel Serrano Ballester**, por su afición a la arcilla. A **D. Miguel Requena Marco**, por su implicación en la difusión de la historia de Caudete y los Episodios Caudetanos. A **D. José Ruiz Ruiz, Miguel**

Martínez Carrión y D^a Dolores de Teresa, por la importancia de la labor social desarrollada en Caudete, con la Fundación Martínez-Teresa y Ruiz. Y a D. **José Conejero Sánchez**, por cumplir 100 años.

A las 13h La Banda Unión Musical Santa Cecilia de Caudete, interpretó el Himno de las Colonias, recientemente declarado Himno de Caudete. Se rezó el Ave María y el Ángelus. Se izaron las Banderas en el Balcón del Ayuntamiento, mientras sonaba el Himno Nacional. Y seguidamente volteo general de campanas y encendido de una pequeña traca para desembocar en el Paseo Luís Golf, donde la Reina de Fiestas, **Elisa Sánchez Morales**, prendió la Mascletà que hizo retumbar el suelo donde estábamos anclados y los edificios colindantes. Buen final para una primera mañana de Fiestas.

El Desfile de la Entrada, dio comienzo a las 19h, desde la Calle San Jaime. Iba abriendo desfile la Banda



Unión Musical de Caudete, seguido de la Carroza de la Reina de Fiestas, Elisa y las Damas de Honor de las Comparsas, Alba, Ángela, Sonia, Paula y Ayuntamiento, Nerea. Por detrás venían la **Comparsa de Guerreros**, con los Volantes, Lucía y Gabriel, Capitán, Aarón Molina Sánchez y Sargento. Escuadras Salvajes y su particular forma de desfilar, Escuadras Cristianas y cerrando la Comparsa la Bandera con su Alférez, Antonio Morán Micó, Sargento y Banda de Música Oficial de Beneixida. **La Comparsa de Mirenos**, con sus Volantes, Carla y Alba, Capitán, Francisco José Valero Sánchez y Sargento. Le seguían todas sus Escuadras al son de Pasodobles y para cerrar la Comparsa el Estandarte con su portador, Luís Albertos Serrano, Sargento y la Banda Oficial de Montesa. Le seguía, **la Comparsa de Tarik**, Volante, Carlos, Capitana, Paula Sánchez Morales y Sargento. Las Escuadras al son de Marchas Moras, la Bandera y la Abanderada, Sara Sánchez Morales, con el Sargento y cerrando la Banda de Hondón de las Nieves, Oficial de la Comparsa. Detrás, **la Comparsa de Moros**, con sus Volantes Leire y Adrián. La Capitana Isabel López Sánchez y su Sargento. Le seguían todas sus Escuadras desfilando con Marchas Moras. La Bandera y su Abanderada, Clara Amorós Pagán, con el Sargento y cerrando la Comparsa, la Banda de Anna, Oficial de la Comparsa. Para terminar el desfile lo hacía **la Comparsa de La Antigua**,

con su Volante, Yago y la Sargento. La Capitana, Brianda Ortuño Requena y por detrás todas sus Escuadras al son de Pasodobles. Y para cerrar la Comparsa la Alférez, María Dolores Requena Azorín, portando la Bandera, con el Sargento y la Banda de Música de Navarrés, Oficial de la Comparsa. Fue un bonito desfile, donde no se apreciaron cortes significativos, ni hubo ninguna incidencia. Solamente destacar el parón de casi quince minutos que provocó la Comparsa de Guerreros antes de entrar en la Plaza del Carmen, porque no estaban sentadas en la Tribuna la Reina y las Damas, este es un problema que siempre está ahí y que se debería dar una solución. El Desfile de la Entrada terminó a las 22,55h de la noche.

7 de septiembre

El día amanece con una ligera niebla y bastante fresco.

La Diana de la Comparsa de la Antigua, comienza a las 06,45h de la mañana.

A las 07,00h de la mañana, la Imagen de la Virgen de Gracia, sale de la Ermita, entre toques de campana y fuegos de artificio. Un nutrido grupo de feligreses la está esperando en la explanada. Autoridades Municipales, Festeras, Eclesiásticas, Mayordomía, Reina, Damas y pueblo en general, acompañan a Nuestra Patrona en Solemne Procesión para el Traslado a Caudete.

A las 07,30h comienzan **las Guerrillas**, en el paraje de La Cruz, entre los bandos Moro y Cristiano, que se prolongan hasta las 07,45h.

A las 08,00h llega la Virgen a la Cruz y se posiciona en el lugar señalado.

Los Abanderados, Portaestandarte y Alféreces ya están situados y algo nerviosos, por la responsabilidad que conlleva realizar el primer Ruedo a los pies de la Virgen. Unas amenazadoras gotas de lluvia dieron más suspense a la situación, pero no fue nada. Cinco minutos después, suena el Himno Nacional, por la Banda de la Comparsa de Guerreros y comienza el Ruedo de Banderas. El Estandarte Mireno, situado a la derecha de la imagen de la Virgen y portado por **Luís Albertos Serrano**. La Bandera de la Comparsa de la Antigua, rodada por, **Pedro Ortuño Albertos**. La de los Guerreros, por **Águeda Clemente Micó**, que solventó con mucha maña, un pequeño enganchón de su bandera. **José Antonio Martínez Conejero**, rodó la Bandera de los Moros y **José David Serrano Requena**, la de la Comparsa de Tarik. Al terminar se saludó a la Patrona por parte de los dos bandos, Cristiano y Moro. Seguidamente **Mª José López Agulló**, Capitana de la Comparsa de Guerreros, disparó su arcabuz para que **Lucía y Gabriel Molina Sánchez**, los Volantes, realizasen la primera de las Ruedas a nuestra Patrona. A continuación, partieron los arcabuceros en procesión tirando





salvas en honor a Nuestra Virgen de Gracia, por el recorrido de costumbre. Les tocó el turno a los Volantes de la Comparsa de Mirenos, **Carla y Alba Valero Albertos**. Esta mañana el encargado del disparo del Capitán fue, **Francisco José Valero Sánchez**. La Capitana Tarik, **Paula Sánchez Morales**, hizo lo propio, para que **Carlos Sánchez Verdú**, hiciese su Rueda delante de la Virgen de Gracia. **Leire y Adrián Martínez López**, hicieron la rueda, después del disparo de su Capitana Mora, **Isabel López Sánchez**. Y por último, **Yago Ortuño Requena**, Volante de la Comparsa de la Antigua, hizo la Rueda, cuando su hermana, **Brianda**, disparase un artefacto, no reglamentario, con carga de gas.

La Imagen de la Virgen de Gracia, partió en Procesión hasta el arco situado en la Puerta de la Villa, donde se le cantó el Himno de Bienvenida. Terminada la Procesión y ya en la parroquia de Santa Catalina, se procedió con el séptimo día de Novena en Honor a nuestra Señora de Gracia. Se celebró la solemne Eucaristía, con lecturas, peticiones y ofrendas por parte de la Capitanía de la Comparsa de La Antigua. Al salir de misa, cada Comparsa de dirigió a su sede.

Con un retraso de cinco minutos, comenzaron **las Guerrillas**, desde la **Plaza de Toros**. Las tropas Cristianas se batían en retirada, mientras las Moras avanzan con firmeza para invadir Caudete. Al llegar a la Plaza del Carmen, los arcabuceros de los

dos bandos, tomaron posiciones a ambos lados de la fuente y dispararon varias tandas haciendo vibrar a los espectadores que abarrotaban la Plaza. Los Capitanes Guerreros, Mirenos y Antigua, hicieron su última detonación, siendo contestada inmediatamente por los Capitanes Moro y Tarik, para afirmar su victoria.

La Entrada de Embajadores, comenzó con diez minutos sobre el horario previsto. Este acto tiene una muy buena acogida entre el público asistente.

Le Embajada, dio comienzo a las 19,25h los intérpretes para este primer día fueron: **Jesús Agulló Cantos**, como D. Gonzalo. **Luís Huesca Muñoz**, como D. Arturo. **Moisés Lillo Albertos**, como D. Enrique. **Francisco Huesca Muñoz**, como Mireno. **Nicolás Martínez López**, como Mala Cara. **Vicente Azorín Serrano**, como Fray Ruperto. **Pedro Martínez Úbeda**, como Fray Clemente. **Alfredo Sarriá Amorós**, como Tarif y **José Emilio Requena Díaz**, como Aliatar. Este último fue sustituto de **Pablo Camarasa Amorós**, al encontrarse indisponible. La Plaza de la Iglesia registró un lleno absoluto y la representación no defraudó al público asistente.

La Ofrenda de Flores a nuestra Patrona la Virgen de Gracia, dio comienzo a las 22,00h desde las Puertas de Valencia. Comparsas, Autoridades Municipales y Festeras, Capitanías, Reina y Damas de Honor, Fallera Mayor Infantil, festeros y pue-

blo en general, fueron depositando su ofrenda en forma de ramo de flores, a los pies de Nuestra Señora de Gracia.

A las 01,00h de la madrugada pudimos contemplar, o mejor dicho, escuchar, **la Grandiosa Palmera** y disfrutar de **la Alborada**, que organiza la comparsa de Moros y su Banda de Música, por las calles de la Procesión.

8 de septiembre

Este domingo, amanece con los ecos de la **Diana de la Comparsa de Moros**. Es el día de nuestra Patrona.

Poco antes de las 10,00h de la mañana, las Comparsas ya están dispuestas en la Puerta de la Iglesia, para recibir a las Autoridades y celebrar la santa misa. La primera en entrar a la parroquia es **la Comparsa de Moros**, seguida de la de **Tarik**, y seguirán entrando, **Antigua, Guerreros y Mirenos**. Las Comparsas de Moros y Tarik, compartirán lecturas, peticiones y ofrendas. Se celebró el **octavo día de Novena a la Virgen de Gracia**. Al terminar la Eucaristía, las Comparsas se dirigirán a Rodar las Banderas a los lugares de costumbre, siendo **los Guerreros en la Plaza de la Iglesia y El Ángel**, al igual que **los Mirenos**, que harán el mismo recorrido. **Los Moros**, en la plaza Nueva y al **Moro Viejo**, Baldomero Puche Durantos ("El Meseguero"). **Tarik**, en la Plaza San Cristóbal y La Antigua en la Plaza del Carmen. Todas las Comparsas terminarán los Ruedos en las Capitanías y se tocará la Marcha Real para depositarlas en su interior.

Las Guerrillas comienzan con el horario previsto, **a las 17,30h desde las puertas de Valencia**. Al igual que el día anterior, son los distintos Capitanes los que realizan el primer y el último disparo en este acto. El Bando Moro va andando hacia atrás, simulando la retirada y la pérdida de Caudete. Al llegar a la Plaza del Carmen se dispararon varias tandas, para regocijo y disfrute de los aposentados y videntes. Los dos Capitanes, Moro y Tarik, realizaron su último disparo y para terminar fueron los Capitanes, Guerreros, Mirenos y Antigua los que cerraron este acto, que les daba la victoria y la reconquista.

La Entrada de Embajadores, comienza a las 18,40h y al igual que el día anterior, la calle Mayor está abarrotada de gente que no quiere perderse el espectáculo.

El **segundo día de Embajada** tiene como protagonistas a los Embajadores: **Daniel Huesca Albertos**, como D. Artal. **Luís Huesca Muñoz**, como D. Enrique. **Carlos Ortuño Quilez**, como D. Gimén. **Alejandro López Albertos**, como Abenzoar. **Pedro Conejero Martínez**, como Celauro y **José Emilio Botella Botella**, como Capitán Moro. Esta tarde se ven sillas vacías, pero la representación es especial, por parte de todos los Embajadores.

A las 19,55h **Lucía y Gabriel Molina Sánchez**, estaban preparados en la Puerta de la Iglesia, para hacer su Rueda a la Virgen de Gracia. El Capitán, **Gilberto Serrano Solera**. Disparó

su arcabuz y comenzó **la Procesión**. Los Volantes de los Mirenos, **Carla y Alba Valero Albertos**, lo harían después, con su Capitana, **Cristina Valero Sánchez**. **Carlos Sánchez Verdú**, hizo la Rueda de los Tarik y **Paula Sánchez Morales**, como Capitana, disparó su espingarda. **Leire y Adrián Martínez López**, hicieron lo propio, después de que la Capitana **Gracia López Sánchez**, disparase su arma. Y al final, **Yago Ortuño Requena**, Volante de la Comparsa de La Antigua, hizo la Rueda, cuando **Alba Tomás Ortuño**, disparó su arcabuz. Hubo un momento en la Procesión, en que estaban las cinco Comparsas en el recorrido. El Volante de los Guerreros llegaba a la Lonja y el Volante de la Antigua estaba haciendo la Rueda.

La Virgen de Gracia, salía por la Puerta de la Iglesia, acompañada por la Reina de Fiestas, las Damas de Honor y una comitiva de Mayordomos, poco antes de las diez de la noche, e hizo su primera parada en la puerta de la Villa, bajo el arco que se dispone para tal cometido, para cantar los Villancicos. Reanudada la marcha procesional, volvió a parar en la Plaza del Carmen, esta vez para que nuestros Abanderados y Portaestandarte le brindasen un Ruedo de Banderas, brillante y emotivo, las notas del Himno Nacional las puso la Banda de la Comparsa de La Antigua. **Pedro Francisco Ortuño Albertos**, por La Antigua. **Moisés López Martínez**, por los Guerreros. **Isabel López Sánchez**, por los Moros. **José Francisco Serrano Vinader**, por los Tarik y **Luís Alber-**

tos Serrano, como Portaestandarte. Al terminar el Ruedo le volvieron a cantar los Villancicos a la Virgen y se reanudó la Procesión. Hubo cambio de Bandas en los Abanderados y Alféreces para Rodar las Banderas en la Plaza de la Iglesia. Esta vez fueron: **Joaquín Amorós Solera**, por La Antigua. **Clara Amorós Pagán**, por los Moros. **José Antonio Ortuño Albert**, por los Guerreros. Y **Sara Sánchez Morales**, por parte de la Comparsa de Tarik. La Marcha Real la tocó la Banda Oficial de la Comparsa de Moros. Al terminar este bonito Ruedo, se saludó y le cantaron los Villancicos de nuevo a la Virgen, que entraba por la Puerta de la Parroquia de Santa Catalina a las doce y media de la noche. Una vez en su interior se le cantó **La Salve y Los Gozos**. Hay que decir de esta Procesión, que resultó muy lenta a pesar de que no hubo gran cantidad de tiradores.

Lunes 9 de septiembre

Este día amanece fresco y soleado. **La Comparsa de Guerreros** es la encargada de hacer su **Diana**.

A las 09,45 estaban todas las Comparsas debidamente dispuestas en sus lugares correspondientes y preparados para recibir al **Sr. Obispo de la Diócesis de Albacete, D. Ángel Fernández Collado**, que será el encargado de presidir la Eucaristía y celebrar la última de las Novenas a Nuestra Patrona. La Marcha de Infantes advirtió de su presencia y con la ayuda inestimable de nuestro Alcalde, **Moisés López Martínez**, fueron saludando a todos



los allí congregados. Hechas todas las presentaciones, nos dirigimos hacia la Iglesia de Santa Catalina, para la celebración de la Eucaristía. La primera Comparsa en entrar en la Iglesia es la de **los Guerreros**, por celebrar su Diana y seguidamente todas las demás, siguiendo el orden de desfile de la Entrada. La Comparsa de Guerreros también es la encargada de preparar las lecturas, las peticiones y las ofrendas. Finalizada la Santa Misa, las Comparsas se disponen a Rodar las Banderas en los lugares de costumbre, es decir, **la Comparsa de Moros, en la Plaza del Carmen. Guerreros, en la Plaza Nueva y al socio Veterano, Miguel Muñoz Amorós. La Antigua en la Plaza de la Iglesia y en El Ángel. Y la Comparsa de Tarik en el Barrio de San Francisco y Residencia de Ancianos, San Juan Evangelista.**

A las 16,30h todas las Capitanías se disponen a celebrar el acto de la **Enhorabuena a las Capitanías entrantes. La Comparsa de Guerreros** se dirigió hacia la calle Maestro Serrano, para felicitar a las familias, **Puche Cárcel- Pérez Cárcel- Albert Pérez- Cárcel Tecles- Tecles Marco y Albero Carrión. La Comparsa de Mirenos**, dio un pequeño pasacalles para volver a su sede y felicitar a las familias **Jiménez Amorós, Benito Jiménez, Romero cercos y Galdón Candela. La Comparsa de Tarik**, se dirigió a la calle José Ruiz Ruiz, para felicitar a las Familias **Sánchez Vicente, Martínez Solera, Sánchez Martínez y Domenech Requena. La Comparsa de Moros**, fue a la calle

La Zafra, para felicitar a las Familias, **Linares Díaz- Pagán Martínez y Pérez Vinader. Y la Comparsa de la Antigua**, se dirigió hacia la Plaza del Carmen, donde les estaban esperando las Familias, **Ortuño Cantero- Ortuño López y Díaz Blanes**, para recibir la Enhorabuena.

A las 18,30h desde la Plaza del Carmen, comenzó la **Entrada de Embajadores**. Esta tarde, la asistencia de público, fue algo más floja, por lo menos en su parte inicial. Seguidamente comenzó el tercer y último día de los Episodios Caudetanos. Para esta tarde los Embajadores son: **Juan Luís Torres Conejero**, como D. Beltrán. **Jesús Gómez Quilez**, como D. Leopoldo. **Cosme Rey Camarasa**, como D. Félix. **Francisco Albertos Conejero**, como Juan López. **Jorge Cantero Clemente**, como Toribio. **José Manuel Lillo Albertos**, como Montano. **Juan Luís Conejero Sánchez**, como Religioso. **José Emilio Botella Botella**, como Capitán Cristiano. Y **Alfonso Mínguez Pérez**, como Almanzor. Otra buena tarde de Embajada, donde el público, menos numeroso que en los días anteriores, pudo disfrutar de la expulsión del Moro y del hallazgo de la Imagen Venerada de La Virgen de Gracia.

A las nueve de la noche comenzó el **Desfile de la Enhorabuena**, donde las nuevas Capitanías tienen un sitio preferente en sus Comparsas. El orden fue el siguiente: en primer lugar, la Comparsa de Tarik. Seguidos de la Comparsa de Moros. Después la

Comparsa de Guerreros, Comparsa de Mirenos y al final la Comparsa de La Antigua. No hubo cortes significativos ni incidentes que destacar.

A la una de la madrugada, pudimos contemplar en el cielo estrellado, como el **Castillo de Fuegos Artificiales** iba cubriendo la oscuridad con luces de colores. Muy bonito este acontecimiento, si dispones de un lugar privilegiado para contemplarlo.

Martes 10 de septiembre

La Diana musical, de la Comparsa de Mirenos, nos anuncia que hemos llegado al último día de Fiestas. Este día, amanece soleado y muy ventoso.

A las diez de la mañana, las Comparsas están postradas en la Puerta de la Iglesia para celebrar la **Solemne Eucaristía**. Siguiendo el orden de entrada, hoy le toca en primer lugar a la **Comparsa de Mirenos**, que también será la encargada de las lecturas, peticiones y ofrendas. Le siguen, **Tarik, Moros, Antigua y Guerreros**. Una vez terminada la Santa Misa, en este mismo orden, se desplazarán hacia la Puerta del Ayuntamiento, donde llevarán a cabo el Ruedo de Banderas. En este caso los Abanderados y Alféreces, son: **Giovanni Mira Álava**, por parte de Guerreros. **Pedro Ortuño Albertos**, por La Antigua. **Rafael Amorós Bañón**, por los Moros y **Sara Sánchez Morales** por la Comparsa de Tarik. Decir también, que **Fina Serrano Mínguez** fue la Portaestandarte. La música corre por parte de la Comparsa de Mirenos. Seguidamente





la Corporación Municipal, hace entrega de unos obsequios a los distintos cargos de las Capitanías. Más tarde cada Comparsa se dispone a Rodar su bandera en los lugares de costumbre. **La Antigua en la Plaza Nueva. Guerreros en la Plaza del Carmen. Moros en la Plaza de la Iglesia y el Ángel. Y Tarik, bajo de la hornacina de la Virgen de Gracia y San Blas en Avda. Virgen de Gracia.** Las Capitanías rodarán las Banderas por última vez en sus Capitanías.

A las cinco y media, Paula Sánchez Morales, Capitana de la Comparsa de Tarik, disparaba su espingarda, para que **Carlos Sánchez Verdú** hiciese la Rueda por última vez, delante de la Virgen. Le seguirían después los Volantes, **Leire y Adrián Martínez López,** de la Comparsa de Moros y su Capitana, **Isabel López Sánchez.** Más tarde, le tocaba el turno a los Volantes de la Comparsa de Guerreros, **Lucía y Gabriel Molina Sánchez,** con su Capitana, **Mari Ángeles Mira Maurel.** Los Volantes de la Comparsa de Mirenos, **Carla y Alba Valero Albertos,** fueron los siguientes en hacer la Rueda, después de que el Capitán, **Francisco José Valero Sánchez,** disparase su trabuco. Y **Yago Ortuño Requena,** hizo lo propio después de que **Alba Tomás Ortuño,** disparase su arcabuz. Seguidamente comenzó el **Traslado de Nuestra Patrona a su Santuario,** cantándose el Himno de Despedida en el arco de la Avda. Virgen de Gracia. La tarde cada vez estaba más desapacible. Llegando a llover en algunos tramos

de la Procesión. El aire comenzó a soplar con bastante insistencia y la Imagen de la Virgen entró en la Ermita cubierta con un chubasquero, porque la tarde amenazaba con llover. Los Mayordomos colocaron la Carroza de la Virgen en la Puerta del Santuario y los Abanderados realizaron su Ruedo de Banderas bajo el inclemente vendaval que se formó en unos momentos. **Pedro Ortuño Albertos,** por parte de La Antigua. **Giovanni Mira Álava,** por los Guerreros. **Rafael Amorós Bañón,** por los Moros. Y **Sara Sánchez Morales,** por parte de la Comparsa de Tarik. Fue un Ruedo circunstancial, muy difícil para todos ellos, pero con mucho valor y maña pudieron sacarlo adelante todos los Abanderados y Alféreces. Seguidamente, se procedió con el relevo de cargos. En primer lugar la Comparsa de Guerreros realizó el cambio de cargos. Los Volantes, **Lucía y Gabriel Molina Sánchez,** cedieron sus Rodelas y Varitas a **Héctor Puche Cárcel, Marcos y María Pérez Cárcel.** **José Antonio Mira Maurel,** cedió le Banda de Capitán a **Lourdes Albert Pérez** y **Giovanni Mira Álava** la Banda de Alférez y la Bandera a **Andrés Alberó Carrión.** Todos la recibieron con orgullo y emoción. Le tocó el turno a la Comparsa de Mirenos. Las Volantes, **Carla y Alba Valero Albertos,** cedieron sus Varitas, para que **Carla Romero Cercós,** las recibiera. El Capitán, **Francisco José Valero Sánchez,** cedió su Banda y el puñal a **Francisco Jiménez Amorós.** Y **Luis Albertos Serrano** cedió el Estandarte Mireno a **Víctor Benito**

Jiménez. La Comparsa de Tarik hizo lo propio con su Volante, **Carlos Sánchez Verdú,** que dio su Varita a **Judit Sánchez Martínez.** **Paula Sánchez Morales** cedió su Banda de Capitana a **Juan Antonio Domenech Requena.** Y **Sara Sánchez Morales,** traspasó su Banda y Bandera a **Arturo Sánchez Vicente.** Llegó el turno de la Comparsa de Moros. Los Volantes **Leire y Adrián Martínez López,** dieron sus Rodelas y Varitas a **German Torres Pérez, Allegra y Tessa Pagán Martínez.** **Isabel López Sánchez,** cedió su Banda de Capitana para que **Ana Pérez Vinader** se la colocase en sus hombros. **Rafael Amorós Bañón,** cedió sus honores para que **José Miguel Linares Díaz,** se proclamase Abanderado de la Comparsa de Moros. Y por último la Comparsa de la Antigua terminó con este protocolario acto cuando **Yago Ortuño Requena,** dio la Rodela y la Varita a **José y Martín Ortuño López.** **Pedro Ortuño Albertos,** hizo lo propio con la Banda de Capitán para que **María Dolores Ortuño Cantero** la recibiese. **Brianda Ortuño Requena,** cedió su Banda y Bandera para que **José Ortuño Cantero,** la incorporase a sus hombros.

Con el relevo terminado. Se procedió con el Ruedo de Banderas de los Abanderados entrantes. Moros, Guerreros y Tarik, por ese orden en un primer Ruedo y después el Alférez de la Comparsa de La Antigua la Rodaría solo delante de la puerta del Santuario de la Virgen de Gracia. En aquellos momentos ya corría un comunicado

del Ayuntamiento, en el que decía que la Traca Final de Fiestas, se suspendía hasta el día 15 de septiembre, a las nueve de la noche, por las inclemencias del tiempo.

Las Comparsas se agruparon en la Puerta de la Villa para salir cada una por una calle diferente y así dirigirse hacia las nuevas Capitanías, donde fueron acompañadas por los distintos cargos que habían cedido sus honores hacía unos momentos.

Estas Fiestas del 2019, han sido más tranquilas, si cabe, que las de años anteriores. No ha habido que retrasar ni alterar ningún acto de los que estaban previstos. Todo se ha podido realizar dentro de un orden y un horario sabido. Donde sí habría que indagar, es en el reparto de la pólvora, no podemos cometer el mismo error de este año, condenar a ciertas personas hasta altas horas de la tarde para subsanar la falta que se cometió.

Los Desfiles han estado bien, pero no podemos relajarnos porque vuelven a aparecer algunos cortes injustificados que luego hay que corregir acelerando el paso. Y por supuesto, seguimos teniendo el problema de orden público en la calle Mayor, donde no se puede desfilar con normalidad, por la aglomeración de público.

Atrás quedó la altísima participación en los actos de disparo, con la salvidad de las Guerrillas del día 7 y 8, pero se nota un descenso progresivo en la Procesión y en los Traslados, seguramente tenga mucho que ver el precio abusivo en que está la pólvora. Pero hay que hacer hincapié, en la Procesión del día 8 y la Bajada de la Virgen del día 10, no se puede terminar tan tarde, si el número de disparadores ha descendido considerablemente.

Por otro lado, el recorte en el recorrido del Paseo de Volantes, ha estado bien, de hecho se venía pidiendo desde hacía mucho tiempo, quizás a

los vecinos afectados no les ha gustado tanto, pero estoy seguro de que a las Capitanías les ha resultado más llevadero. Quizás deberíamos hacer lo mismo el día 5 con la Felicitación a las Capitanías.

Me gustaría resaltar, que existe un protocolo de lluvia, en el que deja muy claro las actuaciones en caso de que esta se produzca. Y casualmente este año no se ha respetado. Me refiero a la decisión que tomó la Mayordomía de la Virgen de Gracia el día 10 de septiembre, dejando plantados a todos los festeros y ciudadanos en la explanada.

Y así, con la satisfacción de haber colaborado en la realización de estas entrañables Fiestas de Moros y Cristianos de Caudete, se despide de todos ustedes un humilde servidor.

Un saludo,

Joaquín Amorós Solera

**DENTAL CAUDETE**
Dra. Rosa Mª Doñe Jaime

Ortodoncia invisible
Brackets
Removable

Presupuesto y
valoración gratuito

Financiación hasta
36 meses sin intereses



**23 AÑOS
CONTIGO
¡GRACIAS!**

**Clínica Dental
Rosa María Doñe Jaime**dentaldoñe
C/ Tinte, 44 entpta. puerta 3
Teléfono: 967 52 12 40
Móvil: 692 193 540
clinicadentalrmd@gmail.comDental Caudete
C/ La Zafra, 44, bajo
Teléfono: 965 82 52 24
Móvil: 640 29 80 54
dentalcaudete@gmail.com**Implantología Dental**
Te colocamos tus implantes y dientes en un díaPresupuesto y
valoración gratuitoFinanciación hasta
36 meses sin intereses36 Años
de Experiencia

INTERNATIONAL MARBLE COMPANY



BEMARSA
SPANISH MARBLES-OWN QUARRIES

**Construyendo
futuro.**

**Felicita
a la ciudad de Caudete
en sus fiestas.**



BEMARSA
SPANISH MARBLES-OWN QUARRIES

BENICANTIL MÁRMOL, S.A.
Tel. +34 966 961 022 Fax. +34 966 960 728
Ctra. Elda-Monóvar (Camino de la Estación, s/n)
03600 ELDA (Alicante) Spain

COMPARSA DE

GUERREROS





Almogávares Salvajes Femenina



Almogávares Salvajes Masculino



Almogávares Salvajes Masculino



Aragoneses



Astures



Astures Infantiles



Bárbaros Bastetanos



Bárbaros Suevos Infantiles



Bárbaros Suevos



Cimerios



Deitanas



Etruscas



Guerreros de Don Gimen



Guerreros de Don Artal



Nibelungos



Ostrogodos



Templarias

COMPARSA DE MIRENOS





Solera Ballet



Infantil



Grupo Infantil



Infantil 2



Cortejo Mireno



Caliqueños



Infantil Pasos Largos



Pasos Largos





Bandoleras



Fantasia Mirena



Mala Cara - Robamantas



Infantil



Infantil Mala Cara - Robamantas



Alácer



Navajas



Linaje Mireno



Las Cananas





Mirenos del Palo 1



Mirenos del Palo 2



Calañeses

COMPARSA DE TARIK





Abd-al-Malik



Al-Kashares



Almohades



Alzahar



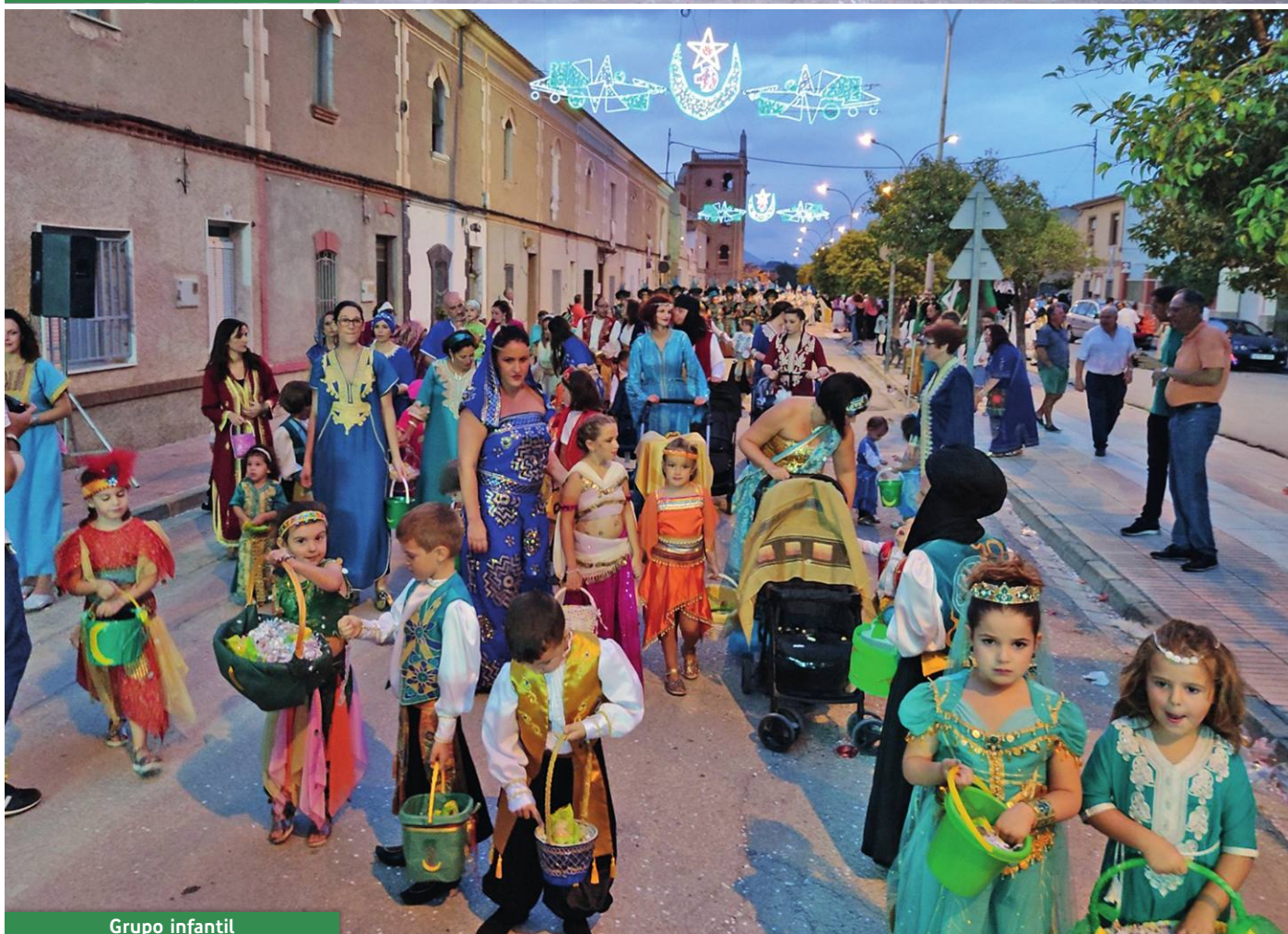
Qaysies



Tuareg de Damasco



Tuareg



Grupo infantil

COMPARSA DE MOROS





Grupo Infantil



Escuadra Infantil



Grupo Infantil



Ziyánidas



Abbasies



Nazaríes Femenina



Nazaríes Masculina



Ild-Zamia



Abenzoares Infantil



Abenzoares



Califas Femenina



Califas Masculina



Alfaquies



Almorávides



Alyamiras



Atalahakes



Alí Ben Yusuf



Zegries



Zulúes Femenina



Zulúes Masculina



Els Berebers



Els Berebers



Beduinos Femenina



Beduinos Masculina



Grupo Artilleros



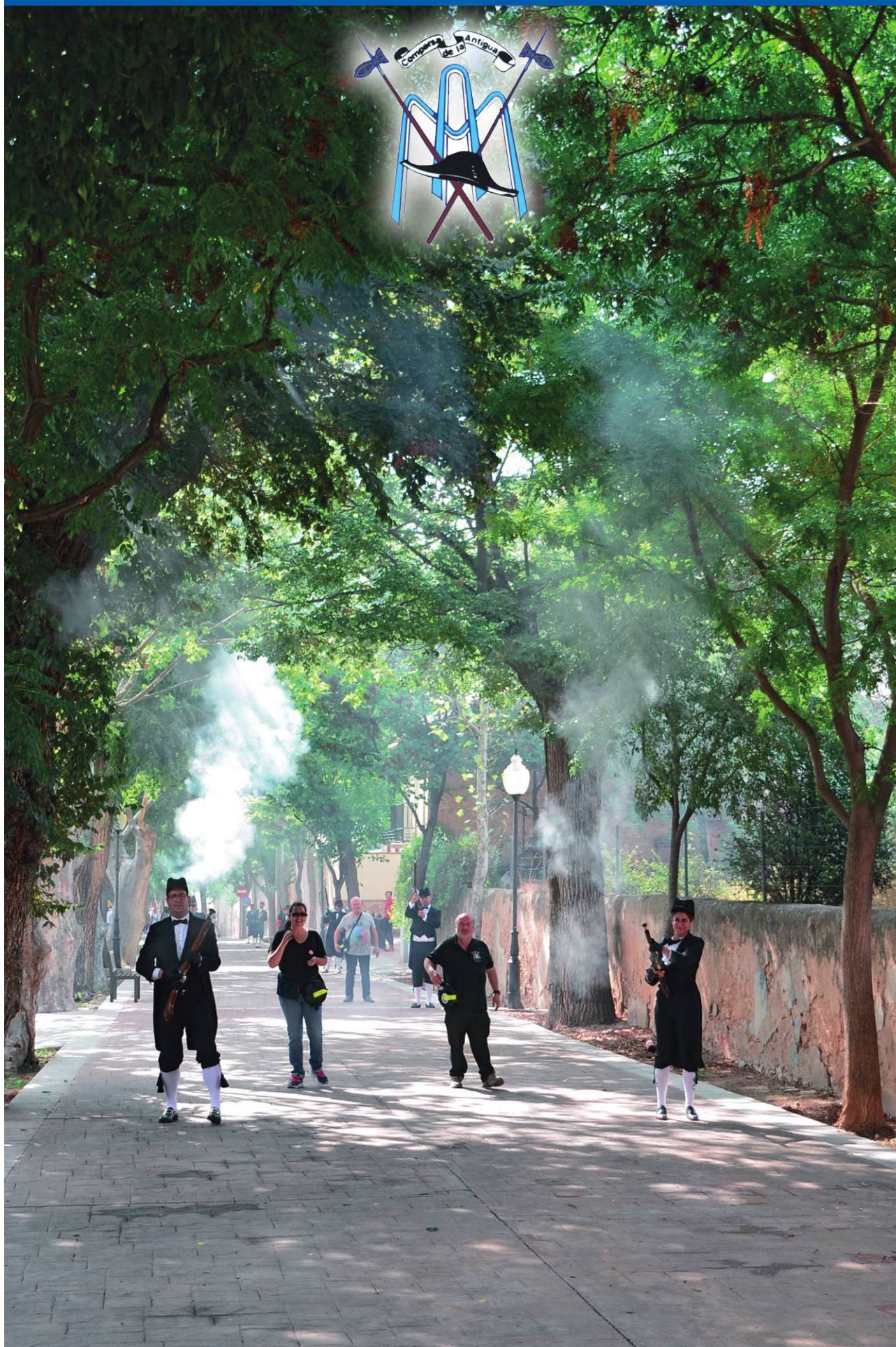
Grupo Festero



Almizra

COMPARSA DE

LA ANTIGUA





Infantil



Alborada - D. Juan de Austria



Alquezar



Boato



María Estuardo



Marquesas de Orduña



Medici



Tercias de Don Félix



Tercias de Alba

GALA REQUENA

ATELIER



C/ EL MOLINO, 17

02660 CAUDETE (AB)

- 620242021 - REQUENAGALA@GMAIL.COM



COMPARSAS



CARROZAS



Guerreros



Guerreros



Guerreros



Mireños



Mireños



Mireños



CARROZAS



Tarik

COMPARSA DE TARIK



Moros



Moros Rasis



Moros



Moros



La Antigua

Normas de Fiestas

TODOS LOS FESTEROS TIENEN EN SU PODER LOS ESTATUTOS Y EL REGLAMENTO.

AQUELLOS QUE INCUMPLAN ESTOS ESTATUTOS Y NORMAS SERÁN SANCIONADOS.

DESFILES

Queda prohibido a todos los festeros participantes en los desfiles la utilización de carros portadores de bebidas de la clase que fuere así como agua-dores. Tampoco podrán abandonar las filas los escuadristas para proveerse de botellas y otros recipientes con bebidas.

Durante los desfiles ninguna escuadra podrá dirigirse hacia la tribuna de autoridades o hacia ninguna persona del público para saludar. Solamente se saluda a la Virgen, al Capitán, Abanderado y Bandera, o Portaestandarte y Estandarte.

Solo podrán participar aquellos distintivos de escuadras que cumplan con las normas establecidas por la asociación.

ITINERARIOS DE CONCENTRACIÓN

Una vez comenzado el desfile, ningún festero podrá dirigirse a la concentración de salida de su comparsa utilizando el mismo itinerario por el que transcurre la Fiesta. De igual modo, una vez haya terminado su participación, no podrá circular ningún festero por donde estén efectuando el desfile las restantes escuadras. En los casos de Bandas de Música que han de doblar actuación, los directivos de las Comparsas deberán orientarlos a fin de que puedan realizar su incorporación utilizando calles adyacentes al desfile.

DIANAS

En las dianas se podrán utilizar tracas y/o petardos por personas autorizadas por sus comparsas, que tengan realizado el cursillo CRE y sean socios ac-

tivos, con el fin de estar cubiertos por el seguro.

USO DE LA PÓLVORA

Todo festero que, participando en actos en que se efectúen disparos, observe conducta imprudente o haga mal uso y abuse de la pólvora, con evidente peligro para su integridad física, la de sus compañeros o la del público, será llamado al orden por la Autoridad Competente.

Podrán participar en los actos de disparo todos los festeros que estén en posesión de la licencia de armas, autorizados por la subdelegación del gobierno en cumplimiento de la ITC-26, las comparsas vigilarán que se cumplan todos los dispositivos de seguridad y legalidad.

Las armas deben reunir las condiciones requeridas por la normativa legal vigente y ajustarse al sistema de disparo tradicional, que es el de percusión con pistón.



La pólvora deberá ser portada en cajas (cantimploras) que cumplan las características incluidas en la ITC 26. Queda terminantemente prohibido disparar desde las aceras y entrar en locales públicos cerrados con la caja de pólvora, fumar en las aglomeraciones de personal y fumar portando la caja de pólvora. Queda prohibido dejar las cajas de pólvora sin vigilancia. Se prohíbe el consumo de alcohol en los actos de disparos, y se podrá retirar a aquellas personas que vayan bajo el efecto del alcohol.

DESARROLLO DE LAS GUERRILLAS

Los festeros participantes en los actos de Guerrillas, deberán tener en cuenta las siguientes recomendaciones con el fin de evitar accidentes: es obligatorio llevar cargador en este acto para que el tirador no porte la caja de pólvora; no colocar el pistón en el arma hasta instantes antes del disparo; los disparos de arcabucaría dentro de cada bando se efectuarán por riguro-

so turno, sin rasear el arma ni apuntar al suelo; el Alcalde de Fiestas será la persona encargada de velar por la buena marcha del acto, y los festeros que participen deberán hacerle caso a la hora de finalizar. También se recomienda una mayor participación en los actos de arcabucaría del día 7 por la mañana, durante la espera de la Virgen, en el paraje de La Cruz, a fin de no perder un acto que desde hace algunos años apenas es cubierto por unos cuantos festeros.

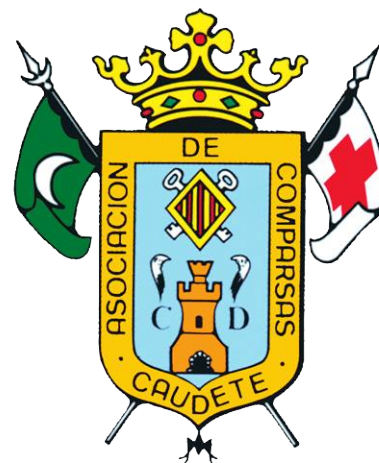
PROCESIÓN

- No disparar en la Plaza del Carmen durante todo el acto de Procesión y allí donde esté señalizado la prohibición del disparo.
- Se recomienda guardar una distancia de seguridad con la pareja que le precede.
- Todos los festeros deben de colaborar con el riego de las calles dejando pasar al camión.

OFRENDA

Se recomienda, a la mujer salir con mantilla y peineta. Queda prohibido salir en mangas de camisa y con deportivas.

Hay que mantener la distancia entre parejas y respetar las indicaciones de los organizadores, con el fin de que salga un acto más vistoso.



Servicios Fúnebres Integrales

Entierros Laicos

Incineraciones



Inhumaciones

Borrado huella digital

Ataúdes ecológicos

Fijo: 967 - 08 16 16

Móvil: 688 - 70 77 77

Concurso de Carteles 2022

CONCURSO DE CARTELES

CAUDETE 2022-21-20 Fiestas Patronales de Moros y Cristianos



Este año sí ¡Fiestas! - Leonor López Díaz

PRIMER PREMIO CARTEL ANUNCIADOR DE FIESTAS 2022

Bases

Cartel Anunciador y Portada Programa Revista

PARTICIPANTES: Podrán tomar parte en este concurso cuantos artistas, aficionados y estudiantes de arte lo deseen.

TEMA: La obra será alusiva a la celebración de Fiestas de Moros y Cristianos, ejecutado con libertad, pero ciñéndose al tipismo de las mismas.

NÚMERO DE OBRAS: Ilimitado.

TAMAÑO: A3 en vertical.

PRESENTACIÓN: Sobre una base rígida. A color sin refuerzos de tintas oros, platas o fluorescentes. Deberá figurar íntegra la siguiente leyenda:

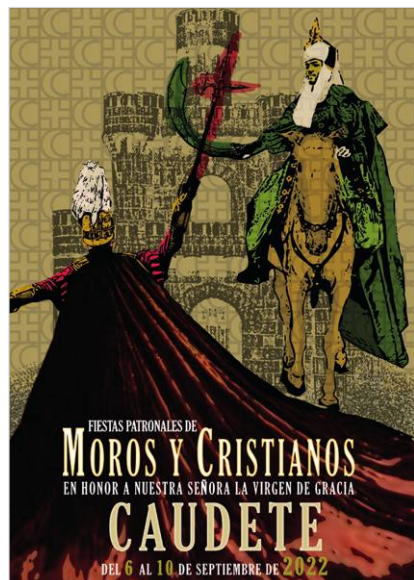
FIESTAS PATRONALES DE MOROS Y CRISTIANOS EN HONOR A NUESTRA SEÑORA LA VIRGEN DE GRACIA

Caudete del 6 al 10 de septiembre de 2023.

Obligatoriamente las palabras **"MOROS Y CRISTIANOS"** y **"CAUDETE"** deben destacar sobre el resto del texto.

PLAZO DE PRESENTACIÓN

17 de febrero de 2023 de 20:00 a 22:00 horas y el día 18 de febrero de 12:00 a 14:00 horas, en la Sede de la Asociación de Comparsas, C/ Virgen de Gracia, 15.



Con Alfange o con espada
Mario Lloscos Jiménez

**PRIMER PREMIO
PORTADA REVISTA DE FIESTAS**

IDENTIFICACIÓN: La obra no llevará firma alguna, distinguiéndose bajo un lema.

Se adjuntará un sobre cerrado señalando igual lema, en cuyo interior se reseñará el nombre del autor, dirección completa, teléfono, correo electrónico y la técnica utilizada.

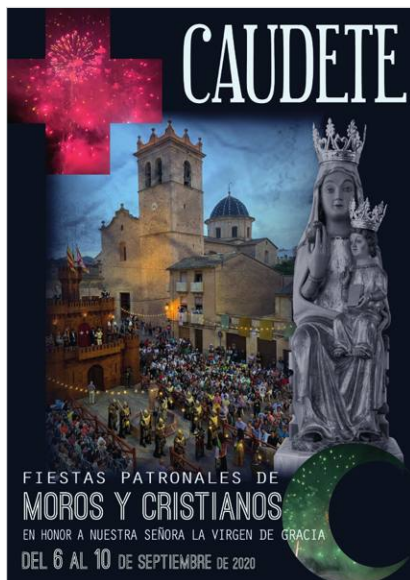
EXPOSICIÓN: Con los originales recibidos se montará una exposición en el lugar determinado en el programa oficial de actos de la XLV Semana Cultural Festera.

JURADO: El concurso lo fallará un jurado que será nombrado en su momento por la Asociación de Comparsas.

FALLO DEL JURADO: Se realizará dentro de la XLV Semana Cultural Festera y será inapelable, pudiendo declararlo desierto si a juicio del jurado las obras presentadas no alcanzasen la calidad necesaria.

ENTREGA DE PREMIOS

Los premios se entregarán en la XLV Semana Cultural Festera cuya fecha y hora quedará determinada en el Programa Oficial de Actos.



Orgullo
Pepi Mollá Nieto

**FINALISTA LOCAL
PORTADA REVISTA DE FIESTAS**

PREMIO CARTEL: Premio de 500€ de la Asociación de Comparsas.

FINALISTA: Premio de 100 € al mejor artista local clasificado.

El ganador del cartel premiado deberá entregar un ejemplar idéntico al presentado, de 450 mm x 600 mm. en vertical.

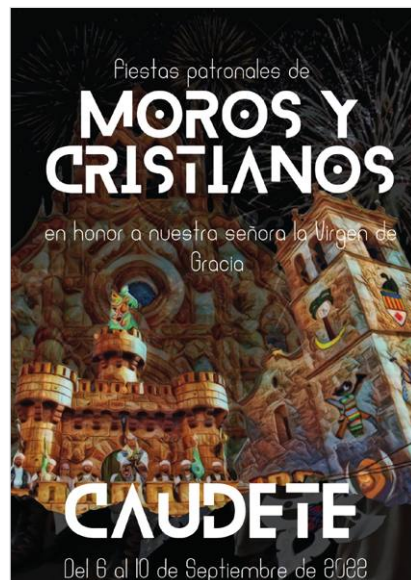
PREMIO PORTADA PROGRAMA REVISTA

Premio de 250 € de la Asociación de Comparsas.

Premio de 50 € de la Asociación de Comparsas al mejor artista local clasificado.

Los trabajos premiados quedarán en propiedad de la Asociación de Comparsas que podrá hacer de ellos el uso que estime conveniente.

Los trabajos no premiados podrán ser retirados por sus autores en el plazo de 30 días. Transcurrido dicho plazo se entenderá que renuncian a todo derecho sobre los mismos. **El mismo concursante no podrá recibir más de un premio. Será obligada la recogida presencial, bien por parte del artista o de cualquier persona que autorice el mismo.**



Noches de Septiembre
Sheila Huesca Marco

**FINALISTA
CARTEL ANUNCIADOR DE FIESTAS**

XI Certamen de fotografía



Un Ruedo Inédito – Diego López Rubio

PRIMER PREMIO

Asociación de Comparsas Ntra. Sra. de Gracia



Entre Faroles – Francisca Azorín Ortuño

PREMIO MEJOR FOTOGRAFÍA

M. I. Mayordomía



Unidos - José Tecles Albertos

PREMIO MEJOR FOTOGRAFÍA

Comparsa de Guerreros



Pequeña Mirena - José Fernando Martí Sánchez

PREMIO MEJOR FOTOGRAFÍA

Comparsa de Mirenos



Fin del Ruedo - Francisca Azorín Ortuño

PREMIO MEJOR FOTOGRAFÍA BLANCO Y NEGRO

Comparsa de Mirenos



Sueño cumplido 2019 - M^a Virtudes Sánchez Amorós

PREMIO MEJOR FOTOGRAFÍA

Comparsa de Tarik



De Imprevisto - Elena Lillo Albertos

PREMIO MEJOR FOTOGRAFÍA
Comparsa de Moros



Arco Iris - Pedro Martínez Úbeda

PREMIO MEJOR FOTOGRAFÍA
Comparsa de La Antigua



El Comienzo de nuestros días
Carla María Beneit Martínez

PREMIO MEJOR FOTOGRAFÍA
Los del Palo



La Cámara - José Fernando Martí Sánchez

ACCESIT
Asociación de Comparsas Ntra. Sra. de Gracia

Bases del XII Certamen de fotografía

Asociación de Comparsas Ntra. Sra. de Gracia

PARTICIPANTES

Podrán tomar parte en este concurso cuantos artistas, aficionados y estudiantes lo deseen.

TEMA

El tema será monográfico **FOTOGRAFIA FESTERA DE CAUDETE**

NÚMERO DE OBRAS

Cada participante podrá presentar un máximo de 7 fotografías, siendo cada una de ellas no presentada en ningún otro certamen y propiedad del autor.

No se admitirán obras que atenten contra la dignidad de las personas y/o contra los derechos humanos.

No optarán a premio fotografías en las que figure cualquier texto sobreimpreso o marca de agua, ni las que tengan cualquier tipo de marco o que identifiquen al autor de cualquier manera (en la fotografía, en el título o en el argumento). Cualquier fotografía que no cumpla dichas características será descartada por el jurado.

Los participantes serán responsables de las reclamaciones que se produjeran por derechos de imagen y terceros.

No se aceptarán fotomontajes. Se permitirán mínimas correcciones de color y luminosidad.

FORMATO

Las obras irán montadas en soporte rígido de tamaño 40x50 cm. Las fotografías podrán tener cualquier tamaño, siempre que éste no sobrepase las dimensiones del soporte. Será de carácter obligado para las fotografías premiadas presentar una copia en soporte digital (CD) la cual quedará en poder de la **ASOCIACIÓN** con el fin de crear un archivo fotográfico y también la podrán entregar todos aquellos participantes que lo deseen.

PLAZO DE PRESENTACIÓN

Será libre de gastos, en la sede de la Asociación de Comparsas, C/ Virgen de Gracia, 15, el día 17 de febrero de 2023 de 20:00 a 22:00 horas y el día 18 de febrero de 12:00 a 14:00h.

IDENTIFICACIÓN

La obra no llevará firma alguna, distinguiéndose bajo un lema visible. Se adjuntará un sobre cerrado señalando igual lema, en cuyo interior se reseñará el nombre y apellidos del autor, dirección completa, teléfono y la técnica utilizada.

JURADO

El concurso lo fallará un jurado que será nombrado en su momento por la Asociación de Comparsas de Moros y Cristianos Ntra. Sra. de Gracia de Caudete.

EXPOSICIÓN

Las obras seleccionadas serán expuestas en la Sede Oficial de la Asociación de Comparsas Ntra. Sra. de Gracia de Caudete durante la Semana Cultural Festera.

PREMIOS

Se establecen los siguientes premios.

- **1 Premio de 200€**, patrocinado por la Asociación de Comparsas de Moros y Cristianos Ntra. Sra. de Gracia a la mejor fotografía festera.
- **1 Premio de 100 €**, patrocinado por la Asociación de Comparsas de Moros y Cristianos Ntra. Sra. de Gracia a la mejor fotografía relacionada con los Episodios Caudetanos.
- **1 Accesit de 50€**, patrocinado por la Asociación de Comparsas de Moros y Cristianos Ntra. Sra. De Gracia.

- **5 Premios de 150€**, patrocinados por las Comparsas de Guerreros, Mirenos, Tarik, Moros, La Antigua respectivamente, quienes premiarán la foto alusiva a su entidad.

- **1 Premio de 150€**, patrocinado por la Comparsa de Mirenos a la mejor fotografía en blanco y negro.

- **1 Premio de 50€**, patrocinado por M. I. Mayordomía respectivamente, quien premiará la foto alusiva a su entidad.

- **1 Premio de 50€**, patrocinado por la asociación cultural "Los del Palo", quien premiará la foto alusiva a la subida del palo del día 3 de septiembre.

Los premios podrán quedar desiertos si el jurado así lo estimase oportuno con la debida justificación. La entrega de premios se realizará durante la Semana Cultural Festera, cuya fecha y hora quedará determinada en el programa oficial de actos.

DEVOLUCIÓN DE OBRAS

Los trabajos premiados quedarán en propiedad de la Asociación de Comparsas de Moros y Cristianos Ntra. Sra. de Gracia, que podrá hacer de ellos el uso que estime conveniente.

Los trabajos no premiados podrán ser retirados por sus autores en el plazo de 30 días en la sede de la Asociación de Comparsas. Transcurrido dicho plazo, las obras no retiradas pasarán a disposición de la Asociación de Comparsas en total propiedad.

LA PARTICIPACIÓN EN EL CONCURSO IMPLICA LA ACEPTACIÓN DE LAS BASES

Crónica Semana Cultural Festera

Joaquín Amorós Solera

Antes de comenzar con lo que debería ser la **Crónica de la Semana Cultural Festera**, que ronda por su 44 edición. Me gustaría y creo que es necesario, hacer una aclaración, aunque todos sabemos lo que aconteció, pero no está demás recordar las circunstancias que nos obligaron a detener, suspender, aplazar o como quiera llamarse a este periodo de tiempo que nos ha tenido privados de todo tipo de celebraciones, reuniones y contactos familiares. Que nos alteró nuestra vida, dotándola de más intimidad. Que nos aisló de nuestros amigos, haciéndonos más independientes. Que nos recluyó en nuestras casas, para mejorar la convivencia familiar. Que nos obligó a utilizar mascarillas y guantes de látex, para defendernos del contagio. Que nos hizo cambiar nuestras costumbres, para aprender nuevas formas de comunicarnos y de entender la vida. Aprendimos que había una nueva forma de trabajar, llamada teletrabajo, donde no era necesario asistir a tu empresa o centro de trabajo, que se podía hacer mediante tu ordenador y desde tu casa. Obviamente, no todos los trabajos pudieron hacerse telemáticamente, pero todo el que se pudo, se realizó. Profesionales de la enseñanza, de la sanidad, banca y otros muchos, si pudieron hacerlo desde la distancia. Aprendimos otra forma de relacionarnos con nuestros familiares y amigos, a través de las redes sociales, video llamadas principalmente. Buscamos y experimentamos con diferentes recetas culinarias, aprendimos a hacer pan, bizcochos y demás recetas que por falta de tiempo no nos atrevíamos. Nos acostumbramos a pasar el tiempo recluidos en casa, retomamos la lectura de libros que teníamos olvidados o pendientes de leer. Hicimos deporte "indor" cada cual el que más le gustara, ciclismo, Pilates, yoga, incluso hubo monitores que daban las clases por internet. Todo un derroche de

imaginación para mantenernos activos tanto física como mentalmente. Con el tiempo nos acostumbramos a escuchar palabras como aislamiento, pandemia, contagio. Reeducamos nuestra mente para adaptar mensajes que hasta ese momento significaban cosas positivas, como "estar en la cresta de la ola" que suponía que estabas en lo más alto y distinguido de algún sitio por méritos propios o colectivos, pues no, en estos momentos significaba que parecía que comenzabas a salir de una situación muy mala. O "ser positivo" no correspondía con los cánones, hasta el momento, de autoestima y motivación para afrontar los problemas, si no, que te encontrabas contagiado y debías permanecer en cuarentena y aislado de cualquier contacto físico. Salíamos todos los días a los balcones a aplaudir a los sanitarios que estaban haciendo su trabajo en condiciones bastantes o muy peligrosas. El Resistiré del "Dúo Dinámico" se convirtió en nuestro himno. Solo salíamos de casa, para hacer la compra semanal, para trabajar y después de varias semanas recluidos, para hacer deporte de forma individual y sin salir de tu término provincial. Fue una época de mucha incertidumbre, muchas dudas, nunca había pasado nada igual y tampoco se sabía muy bien cómo actuar. Se oían tantas cosas, que difícilmente ayudaban a bajar tensión y nerviosismo. Cuando más calma se necesitaba más nervios había. Cuanta más información se necesitaba, más controversia había. Cuanta más comprensión debíamos tener, más imprudentes éramos. Cuanta más paciencia, menos aguante.

Así pudimos escuchar en diferentes medios de comunicación, las decisiones que pueblo tras pueblo iban tomando con respecto a las celebraciones de las distintas Fiestas Patronales, ya fueran de Moros y

Cristianos o tan populares como las Fallas de Valencia o los San Fermín de Pamplona. Pocas esperanzas nos quedaban a los caudetanos, de poder celebrar nuestras Fiestas en Honor a la Virgen de Gracia. Hubo muchos contagios, la inestabilidad en el sistema sanitario no presagiaba un futuro prometedor, la responsabilidad de la ciudadanía y el deber como personas, se impuso a los sentimientos y aceptamos con resignación las decisiones adoptadas. Ahora "comprendo" cómo pudo sentirse Almanzor, cuando tuvo que abandonar Caude- te. Fue como una catarata de alquitrán que nublase nuestra vista. Atrás quedaron ilusiones, compromisos sin cumplir, sueños sin realizar, promesas que caían en saco roto. Personas que perdieron sus empleos. Empresas que no pudieron continuar porque sus actividades estaban estrechamente relacionadas con las Fiestas o el ocio nocturno y la restauración. En definitiva un caos que nos dejó muy dañados, pero que todos prometimos en que volveríamos a celebrar lo que estaba por celebrarse. Que esto sería un punto y seguido en nuestras vidas. Que se pasaría pronto y que lo olvidaríamos rápido. Que sería una pequeña herida y con un simple apósito se curaría. Que sería un descanso para comenzar de nuevo con más ganas. Un paso atrás, pero para tomar impulso.

Quizás nos precipitamos en ser demasiado optimistas. La realidad nos golpeaba en la cara una y otra vez, como el aire que abofetea al ciclista cuando sale del rebufo. Llegó la primera ola y después le siguieron cinco más y todas ellas tan dañinas y contagiosas como la primera, tan destructivas y mortales como nunca antes habíamos padecido. La prudencia fue la madre de la ciencia, que a todos nosotros nos hizo reflexionar y recapacitar, aunque nuestros ánimos iban por otros derroteros.



Fotos Juan

Dos años se han cumplido desde que todo nuestro mundo se desmoronó, desde que comenzamos con la Cuadragésimo Cuarta Semana Cultural Festera, allá por el año 2020.

Este podría ser un pequeño encabezamiento para comprender, a pequeña escala, el alcance y la desesperación de todo El Mundo, a través de la pandemia del Covid 19.

Yo, tenía un comienzo de la crónica, que aunque se tenían noticias de lo que podía pasar, no se sabía a ciencia cierta lo que nos iba a deparar. Así que, **esta era mi introducción.**

Atrás quedaron las pasadas Fiestas, que de poco nos libramos de padecer las inclemencias de la "Gota Fría" "Ciclogénesis Explosiva" o "Dana" como se suele llamar ahora a los temporales de viento y lluvia que se han producido toda la vida. Atrás quedó la Traca final de Fiestas, que por fin se pudo quemar, después de ser suspendida en varias ocasiones, todas ellas ocasionadas por las inclemencias del tiempo. Atrás quedaron las Navidades y los Reyes Magos con los Bailes del Niño. Atrás quedó el temporal de nieve que cubrió las calles de Caudete y las de muchos pueblos colindantes, con el consiguiente desorden y malestar que produce a todos los ciudadanos. Pero lo que no quedaba atrás, si no que seguía para adelante, es la maquinaria de la Fiesta. Las reuniones de

la Junta Directiva de la Asociación de Comparsas, retoman la frecuencia de celebrarlas una vez al mes.

A principios de febrero, se tomaron los primeros acuerdos para celebrar la Cuadragésimo Cuarta Semana Cultural Festera. Mucho hubo que preparar, discutir y consensuar, porque cada vez hay más actos que se van sumando a estos dos fines de semana en los que se engloba la Semana Festera.

Viernes 6 de marzo de 2020

El viernes a la 20h dio comienzo la inauguración de la **44ª Semana Cultural Festera**. María Isabel Úbeda Díaz, Presidenta de la Asociación de Comparsas, tomó la palabra dando la bienvenida a todos los asistentes y fue dando unas pinceladas de los nuevos cometidos que esta Asociación tiene en su agenda. Seguidamente el Sr. Alcalde de Caudete, D. Moisés López Martínez, también nos dedicó unas palabras, dando por inaugurada la celebración. Allí mismo, en esa primera planta, dentro de la sala de reuniones, había una pequeña exposición de los Faroles de la Retreta, los de verdad y también unos en miniatura, hechos por Inma Payá Pastor. Pasamos a la primera planta del edificio, donde pudimos contemplar los diferentes concursos de Cartel, Portada y Fotografías festeras. Por decisión del Jurado de los Concursos de Cartel Anunciador de Fiestas 2020 y de la Portada del Programa-Revisita 2020, se decide dejar desierto el

premio del Cartel Anunciador de Fiestas 2020. Los ganadores de los diferentes concursos son los siguientes:

- 1º Premio de la Portada de la Revista de Fiestas, es para Mario Lloscos Jiménez, con el título "Con Alfanje o con Espada".
- 1º Premio de fotografía festera, donado por la Asociación de Comparsas, es para Diego López Rubio, titulado "Un Ruedo Inédito".
- 1º Premio de la Comparsa de Guerreros, es para José Tecles Albertos, con el título "Unidos".
- 1º Premio de la Comparsa de Tarik, es para Mª Virtudes Sánchez Amorós, con el título "Sueño Cumplido 2019".
- 1º Premio mejor fotografía en Blanco y Negro de la Comparsa de Mirenos, es para Francisca Azorín Ortuño, titulado "Fin del Ruedo".
- 1º Premio de la Comparsa de Mirenos, es para José Fernando Martí Sánchez, titulado "Pequeña Mirena".
- 1º Premio de la Comparsa de Moros, es para Elena Lillo Albertos, con el título "Imprevisto".
- 1º Premio mejor fotografía de la Comparsa de la Antigua, es para Pedro Martínez Úbeda, con el título "Arcoíris".



Fotos Juan

-1º Premio mejor fotografía de la M.I. Mayordomía, es para Francisca Azorín Ortuño, con el título "Entre Faroles".

-1º Premio mejor fotografía donada por Los del Palo, es para Carla Mª Beneit Martínez, con el título "El Comienzo de Nuestros 5 Días".

De esta manera concluía este primer día de inauguraciones y exposiciones.

Sábado 7 de marzo de 2020

Estaba prevista la Presentación de las Capitanías y Damas de Honor. Y así fue. El acto comenzó a las 22h, en el local social de la Comparsa de Mirenos. Lo primero que pudimos contemplar fue un bonito video de las pasadas fiestas. Seguidamente, se hace un sentido homenaje a la mujer festera caudetana, con unas imágenes de Damas y Reinas De Fiestas de años anteriores, a la vez que Marino Escudero Vila, uno de los dos Presentadores para la gala, iba recitando unos versos de José Serrano Amurrio.

Noelia Amorós Navarro, se incorporó a esta presentación, para dar las gracias a todos los presentes. El acto consta de tres partes y cada una de ellas está diferenciada por la intervención de un trío musical llamado "Los Tres Tenores" grupo que une la

lírica con la música pop. Canciones como "O Sole Mío" "Falling in Love" "Granada" "Un Beso y una Flor" etc. van haciendo las delicias del público y amenizando la velada.

La segunda parte está dedicada a las Damas Salientes y las Entrantes. En primer lugar van subiendo al escenario todas las Damas del Año 2019, mientras se van recitando versos de la antología de Evaristo Bañón, alusivos a sus respectivas Comparsas. Nos dedican un video de este año tan especial para ellas.

A continuación se procede al relevo y a la proclamación de las nuevas Damas de Honor. Para ello suben al escenario por parte de la Comparsa de Guerreros la Señorita, Natalia Albert Pérez. Por parte de la Comparsa de Mirenos, la Señorita, Mar Galdón Candela. Por la Comparsa de Tarik, Ana Belén Domenech Requena. Por la Comparsa de Moros, la Señorita Isabel Linares Díaz. Por la Comparsa de la Antigua, la Señorita Nazaret Díaz Blanes. Y por el M.I. Ayuntamiento, la Señorita, Julia Morales Miranda. A todas ellas se les obsequia con un ramo de flores y unos versos.

La tercera parte está reservada para los cargos y las Capitanías del 2020. Por parte de la Comparsa de Gue-

rreros van subiendo el escenario los Volantes, Héctor Puche Carcer, María y Marcos Pérez Carcer. La Capitana, Lurdes Albert Pérez y el Alférez, Andrés Alberó Carrión.

Por los Mirenos. Volante, Carla Romero Cercós. Capitán, Francisco Giménez Amorós y Portaestandarte, Víctor Benito Giménez.

Por la Comparsa de Tarik. Volante, Judit Sánchez Martínez. Capitán, Juan Antonio Domenech Requena y Abanderado, José Antonio Martínez Solera.

Por la Comparsa de Moros. Los Volantes, Alegra y Tessa Pagán Martínez y Germán Torres Pérez. La Capitana, Ana Pérez Vinader y como Abanderado, José Miguel Linares Díaz.

Por la Comparsa de la Antigua. Los Volantes, José y Martín Ortuño López. La Capitana María Dolores Ortuño Cantero y como Alférez, José Ortuño Cantero.

Para terminar con esta presentación, los Capitanes de las Comparsas toman sus espadas y blandiéndolas al aire hacen el "Voto Formal" de los Episodios Caudetanos. Bonita imagen para terminar esta velada. Aunque cerrarían con la actuación de los Tres Tenores. Poco a poco, se van despi-

diendo a las Capitanías, mientras la Asociación les entregan unos regalos para que recuerden su paso por estas Fiestas. Bonito acto y muy bien dirigido por Noelia y Marino.

Domingo 8 de marzo de 2020

A las 12h comienza el Desfile de los Volantes de Papel, amenizado por la charanga "Los Berberechos". Hay muchos participantes, a la vez que también hay Abanderados y Alféreces infantiles con trajes de papel. Al llegar a la Plaza del Carmen, estos pequeños se ponen en disposición y emulando a sus mayores nos brindan un fantástico Ruedo de Banderas. Cuando termina el Desfile por el itinerario elegido, se llega al Paseo Luís Golf, desde donde se partió y las recientemente nombradas Damas de las Comparsas y la Reina de Fiestas, que todavía no ha dejado el cargo, encienden la mecha que prende una vistosa y sonora Mascletá, para terminar esta soleada mañana.

Ya por la tarde, nos concentramos en la puerta de la Asociación de Comparsas, para ir recogiendo a las Capitanías y trasladarnos a la Ermita de la Virgen de Gracia, donde se celebró una Misa de Acción de Gracias. Al término de la cual, nos dirigimos nuevamente a la sede de la asociación de Comparsas, donde pudimos tomar un generoso ágape, brindado por la directiva de la Asociación de Comparsas.

Y hasta aquí, pudimos celebrar y disfrutar de esta Cuadragésimo Cuarta Semana Cultural Fester, porque como ya sabemos, nos vimos inmersos en una pandemia a nivel mundial y por prevención nos tuvimos que recluir en nuestras casas, quedando todas las celebraciones pendientes y aplazadas por tiempo ilimitado. Esto ocurrió el 14 de marzo del 2020, hasta el día 4 de marzo que continuamos lo que se quedó por celebrar.

"Como decíamos ayer". Frase célebre de Fray Luís de León, al volver a impartir clases en la Universidad de Salamanca, después de pasar cinco años en prisión. Retomando los senderos de la normalidad, la situación con respecto a la pandemia, ha mejorado mucho. La mayoría de la población está vacunada, hasta con

tres dosis. Los hospitales, UCIS, urgencias y demás, ya no parecen saturados, la marea se vislumbra tranquila y las olas no suben y sí bajan. Con los datos que tenemos en estos momentos, es normal que vayamos abriendo el abanico y empecemos a retomar esas costumbres que casi teníamos olvidadas.

La Directiva de la Asociación de Comparsas, con buen criterio y cumpliendo con las normas sanitarias, volvió a retomar las reuniones con su Junta Directiva y a promover que la Fiesta volviese a la calle de nuevo. En una de estas reuniones, se decidió continuar con la 44ª Semana Cultural Fester, pero, partir desde donde se dejó, es decir, no repetir los actos que ya se habían realizado y si hacer los que no se pudieron hacer. Por lo tanto, la maquinaria se puso a funcionar y en dos reuniones ya teníamos planificada la Semana Cultural Fester, que tendría su continuidad el **viernes 4 de marzo de 2022**.

Esa noche, tendría lugar la Película de Fiestas del 2019, en el Auditorio Municipal. María Isabel Úbeda Díaz, Presidenta de la Asociación, tomó la palabra para abrir el acto y agradecer a todos los presentes, que por cierto ocupamos todo el aforo, la grata compañía. Después de unas breves palabras, cedió el testigo a la Reina de Fiestas del 2019, la Señorita Elisa Sánchez Morales y comenzó con el acto de homenajes y reparto de premios de los diferentes concursos de Cartel, Programa y Fotografías Festeras. Pero antes de comenzar pidió que subieran al escenario, toda la Directiva de la Asociación de Comparsa, formada por los Distintos Presidentes de las Comparsas y Mayordomía de la Virgen de Gracia. También pidió la presencia del Señor Alcalde, Moisés López Martínez y de la Concejala de Fiestas, la Señora María del Mar Requena Mollá. Ellos serían los

encargados de proclamar a la nueva Dama del M.I. Ayuntamiento, la Señorita, María del Mar Sánchez López, ya que Julia Morales Miranda, no podría estar este año en Caudete.

Los homenajeados este año fueron: Manuel Ortuño Amorós, anterior Presidente de la Comparsa de Tarik. Antonio Amorós Caerols, expresidente de la Comparsa de Mirenos, que desempeñó el cargo durante muchos años. Juan Luís Conejero Sánchez, expresidente de la Comparsa de Moros y Francisco Marco Alberó, expresidente de la Comparsa de La Antigua, también con muchos años a su espalda siendo Presidente. Seguidamente, se le hizo un pequeño reconocimiento, por todos los años de dedicación con la Embajada y los Embajadores a, Cati Conejero Medina. Después de los merecidos homenajes, se procedió a la entrega de premios de los distintos concursos anteriormente citados. Terminado este punto, se procedió con la visualización de la Película de Fiestas del 2021, dirigida y realizada por Fotos Juan. En ella pudimos contemplar imágenes del pasado reciente y recordar la alegría y disfrutar que tanto hemos añorado en estos dos últimos años. La película estuvo muy bien realizada y con una calidad de imágenes sobresaliente.



Sábado 5 de marzo

A las 18 h. se proyectó la Película de Fiestas del año 2001, en el Auditorio Municipal.

Al finalizar dicha película, tendría lugar el acto más esperado y uno de los más participativos de los que cuenta esta Semana Cultural Festera. La Plaza del Carmen ya estaba repleta de gente expectante, como si de un panal y sus abejas se tratasen. No era para menos, porque a las 20'30h, comenzó el Desfile informal por las calles de Caudete. Este pasacalle fue amenizado por las tres bandadas de música de la localidad, Amigos de la Música, Virgen de Gracia y Santa Cecilia. El desfile transcurrió por la calle el Molino, Alcalde Luís Pascual, la Zafra, para terminar en el local de la Comparsa de Mirenos. Fue un desfile muy participativo, por el gran número de festeros que tomamos parte y también muy seguido durante todo el recorrido por un numerosísimo público que aplaudía y animaba. En el local de los Mirenos, pudimos disfrutar de una cena festera, con una asistencia fabulosa. Gente que tenía muchas ganas de pasarlo bien. En mi opinión, creo que actos como este, hacen que el ánimo se venga arriba, porque la música te carga el vacío del alma. La alegría se veía reflejada en las caras de todos los congregados, tanto en el desfile y su público, como en la cena y sus comensales.

Todo esto no hubiese sido posible sin el colosal esfuerzo de toda la Directiva de la Asociación de Comparsa y Ayuntamiento, que han tenido que hacer horas extras para cuadrar todo este jeroglífico humano. Por mi parte se merecen todo y más.

Domingo 6 de marzo

Bien temprano, ya sonaban los petardos de mano, que iban atronando por las calles de Caudete. Una vespertina Diana, que comenzó en la calle San Jaime y recorrió gran parte de las calles por donde discurre el Desfile de la Entrada. Más tarde, tomaban protagonismo los festeros más pequeños. Ellos también iban a tener su particular Diana, sólo que con bombetas que son menos molestas y ruidosas.

A las 13h en el Paseo de Luís Golf, tuvo lugar una pequeña pero sonora Mascletá, que tuvieron el honor de prender nuestras Damas y Reina de Fiestas.

Por la tarde se celebró en la Ermita de la Virgen de Gracia una Misa de Acción de Gracias, a la que asistieron, Presidentes y Directivos de todas las Comparsa, así como representantes de todas las Capitanías, sin necesidad de ir vestidos con el traje oficial.

Así terminó este primer fin de semana, cargadito de actos, para ir limpiando telarañas.

**El sábado 12 de marzo**

A las 11 de la mañana, en el Local Social de la Comparsa de Mirenos, se celebró el Trivial Festero, esta es una prueba en la que participan los colegios de la localidad con escolares



de 5º y 6º de la ESO. Este año había una salvedad, solo tenían una hora de tiempo para el juego y el colegio que más quesitos ganó fue el colegio Gloria Fuertes. Aun así, todos recibieron el mismo premio.

En este mismo local y seguidamente, se procedió con el Concurso de Gazpachos, que organizan las Comparsas de La Antigua y Mirenos. Cada vez hay más participantes que se brindan a pasarlo bien en compañía y cualquier excusa es válida. De esta manera comenzaba el fin de semana más culinario si cabe de todo el año.

Sin moverse del lugar, en este mismo local se proyectó la Película de Fiestas del año 2000. Donde pudimos contemplar imágenes y gentes que siempre permanecerán en nuestra memoria.

Domingo 13 de marzo

La mañana del domingo 13 de marzo, parecía tener otro color, el sol brillaba con unos colores cenicientos, el

viento nos golpeaba en la cara con sus últimos coletazos del invierno y unos sonoros pero distante cohetes, nos anunciaban en la lejanía que las Gachamigas de los Moros estaban en plena elaboración. Hubo tope de participantes, creo recordar que cuarenta, pero superaron dicho tope a sabiendas que quedaban fuera del concurso. La comparsa de Moros corre con los gastos de todos los ingredientes y aportan también un surtido de longanizas, chorizos y olivas para todos los allí congregados. Muy buena mañana para comenzar esta recta final de nuestra Semana Cultural Festera.

Paladeando los sabores de las gachamigas, impregnados del humo de la hoguera y un poco cansados por el ajetreo, nos toca ir recogiendo los bártulos para trasladarnos unos metros más arriba, al Parque de Juan Bautista Almazán. Allí tendría lugar la otra batalla culinaria del día, aunque esta se divide en dos Concursos. Uno de ajo y el otro de paellas. Muchos

fueron los que nos congregamos en dicho paraje y muchos los que participamos en uno u otro concurso. No todos tienen premio, pero creo que eso es lo de menos, porque fue un día magnífico, donde pudimos disfrutar le compañía de todos los festeiros y amigos, donde pudimos poner en práctica nuestra destreza culinaria, pero lo más importante, pudimos convivir. Al margen de los premios, que estuvieron muy repartidos, hay que hacer mención a todos los patrocinadores que hacen posible que estos concursos se puedan llevar a cabo, sin ellos sería mucho más difícil y mucho más costoso para todas las Comparsas.

Este domingo gastronómico, daba por concluida la 44ª Semana Cultural Festera más larga de la historia, esperemos que no se vuelva a repetir. Agradecidos por demás. Todo trabajo es costoso pero viendo el resultado, es agradable el haberlo intentado.

Un saludo.



www.martamasesores.com
Teléfono: 96 582 71 86
Whatsapp: 673 45 10 83



Grupo
MartAm

CONSULTORÍA EMPRESAS

Asesoría Laboral, Fiscal y Contable
Asesoría Jurídica
Consultoría económica
Consultoría formativa

ASESORÍA PARTICULARES

Impuestos Estatales y Autonómicos
(IRPF, compraventa, donaciones, herencias...)
Trámites Tráfico
Ayudas y subvenciones



Oficina Alicante
C/Médico Vicente Reyes, 7 - 03015 Alicante



Oficina Caudete
C/El Molino, 40 - 02660 Caudete (Albacete)

Auditorio Municipal de Caudete

Otoño 2021 - Primavera 2022

Como todos los años, la Concejalía de Cultura del M.I. Ayuntamiento de Caudete realizó su programación para el Auditorio Municipal esperando que se pudiera llevar a cabo y la ciudadanía caudetana volviera a ocupar el patio de butacas y disfrutara de las Artes Escénicas en vivo. Y así ha sido, los caudetanos han regresado a la Casa de Cultura sintiendo de nuevo **la magia del teatro, el deleite de la música y la majestuosidad de la danza**. Como en anteriores campañas hemos tenido la colaboración del programa "Actuamos" de Artes Escénicas de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha y de Cultural Albacete de la Excm. Diputación de Albacete, siempre tratando de difundir las artes escénicas y de promover el interés de los ciudadanos en ellas. Tratando de que la variedad de las actuaciones fuese acorde a las demandas del público buscando colgar el cartel de aforo completo en cada uno de los espectáculos.

TEATRO

Empezamos la temporada con "**La Celestina**" famosa tragicomedia de Calisto y Melibea del siglo XV, atribuida a Fernando de Rojas. El **viernes 12 de octubre** fue puesta en escena en el Auditorio de la Casa de Cultura, por la compañía Albacety Corporación, fundada por el actor y productor Antonio Campos y Carlos G. Navarro, productor y gestor cultural. La trama del siglo XV es trasladada a nuestro siglo, pero por su puesto, sin perder la esencia de sus personajes y de la obra, que refleja la esencia del alma humana, con sus defectos y virtudes. En la obra también podemos ver la fusión entre literatura española y flamenco.



La Celestina

Que mejor que un poco de humor para pasar un buen rato y olvidar algunas cosas. Para ello tuvimos la compañía de teatro Yllana, que el **3 de diciembre** actuó con una divertidísima sátira "**Greenpiss**" sobre ecología, el futuro de nuestro planeta y la supervivencia de la humanidad. Cuatro actores



Greenpiss

que se desdoblán interpretando infinidad de personajes, como políticos, pingüinos, etc. La mejor manera de combatir esta problemática, el humor y tirando barreras.

Estrenamos el 2022, el **11 de febrero** con la desternillante obra "**El**

Viento es Salvaje" (Fedra y Medea en Cádiz) de la compañía "Las Niñas de Cádiz" ganadora del "XXIII Premios Max de las Artes Escénicas" como "Mejor Espectáculo Revelación". Donde nos contaban la historia de dos amigas, que son como hermanas, y que lo comparten todo pero, con la diferencia de que una se siente feliz y la otra se siente desdichada. Una recreación de Fedra y Medea, de la cultura clásica universal pero que ocurre en Cádiz. En definitiva, una tragedia llevada hacia la comedia.



El viento es salvaje



Blancanieves

El día **19 de marzo** disfrutamos de "**Blancanieves**". Teatro infantil, que sorprendió tanto a niños como a adultos, de la Compañía La



Ali Babá



Sonidos que cuentan



Este devenir



Desde el cine al piano



Danza Bebés EHUNA

Chana Teatro. Un espectáculo llevado al teatro de objetos, hecho en verso y lleno de humor. Literatura y arte visual combinado en uno.

MÚSICA-DANZA

Con el 16 de octubre del 21, dimos comienzo a los musicales, con el espectáculo musical "Ali Babá" de producciones Telón. Espectáculo lleno de color y alegría, que nos trasladaba a un mundo imaginario de sultanes, faquires, lámparas mágicas y alfombras voladoras. Un espectáculo para niños con el que disfrutó toda la familia. ¿Qué adulto no tiene un niño en su interior?

El primer Concierto del año 2022 vino a cargo de Fernando Lázaro, el 19 de febrero, y nuestros oídos se deleitaron con: "Desde El Cine al Piano" un concierto "de película", que rompió moldes, el pianista, compositor y musicólogo Fernando nos hizo pasar un buen rato interpretando algunas de las más famosas y exquisitas bandas sonoras de

toda la vida. Pero no todo quedó ahí, ya que el compositor hizo alarde de su capacidad creadora, dando un toque personal a todas ellas. Obras como Candilejas, Doctor Zhivago, Cinema Paradiso, etc.

Y para romper con lo tradicional, el 22 de abril, tuvimos el Concierto de los nominados al Latin Grammy, Tres Al Azar, de la Compañía Veleta Roja, en el cual, a su vez, se hizo entrega de los "Premios Evaristo Bañón". Este trío de músicos, basan sus conciertos en "Sonidos que Cuentan", en el que se hace uso de la narración oral, música y poesía, haciendo un espectáculo improvisado, para contar escuchar y compartir cuentos.

El 13 de mayo, la Compañía de "Teatro Paraíso" escenificó "Danza Bebés EHUNA" (con el apoyo de Cristóbal Balenciaga Museo), para que los más pequeños, de edades de 1 a 3 años, también pudieran disfrutar y comenzar desde muy pequeños a saber qué son las artes escénicas. Propuesta

con la que los infantes exploraron el movimiento del cuerpo a través de telas, tejidos y ropa. Obra en la que nos olvidamos de las butacas, y los asistentes, pudieron estar alrededor de los artistas, siendo así una obra caracterizada por la cercanía entre actores y asistentes.

El viernes 3 de junio, se celebró el final de curso de la Universidad Popular y Clubes de Lectura. Para ello tuvimos la inauguración de la exposición de obras realizadas por los alumnos de la UP y a su vez tuvo lugar el concierto de la cantante albaceteña Karmento con su gira "Este devenir". Nos presentó su segundo álbum y se fundió con el público trasladando sus experiencias e infinitas energías. En su música se mezcla música de autor, copla, flamenco, música étnica y seguidillas manchegas. Su espectáculo ha sido recomendado a nivel nacional por la Red de Teatros españoles.



Run Away

HUMOR, MONÓLOGOS, MAGIA, CIRCO

No podía faltar en nuestra programación el Humor y para ello elegimos a Sara Escudero, actriz, cómica y presentadora que, con **"Tiempo al Tiempo"**, monólogo-humor, nos hizo reír a carcajadas el **11 de diciembre**. Su objetivo con este stand-up, es aprender a reírnos de nosotros mismos y que nos dure toda la vida. Sara es ganadora del V Concurso de monólogos de El Club de la Comedia y colaboradora en programas como El Intermedio, Zapeando, Cerro en Historia...

El sábado día **18 de diciembre** se hizo entrega de los premios **"Concurso Tarjetas Navideñas"**. Para animar este acto, tuvimos la divertida y entretenida actuación de la compañía de circo Rolling Circus con el espectá-



Tiempo al tiempo

culo **"Run Away"**. Una puesta en escena de los hermanos Johnson inspirada en la época victoriana, durante la revolución industrial. Con acrobacias, malabares, trapecio, clown y telas. Representación para toda la familia en la que el público puede participar.

Para finalizar el año 2021, el día **27 de diciembre**, tuvimos un espectáculo familiar: **"Particular"** con Marcel Gros, uno de los mejores payasos nacionales, que con su lenguaje particular cautiva a espectadores de todas las edades. Una actuación sensacional y muy particular, en el que transforma la realidad a través de la risa y la imaginación.



Particular



Cuentos de aire. Historias de papel

CUENTA CUENTOS, ENCUENTROS CON AUTOR, CONFERENCIAS

El viernes **8 de octubre**, inauguramos la UP y los clubes de lectura con **"Cuentos de Aire. Historias de Papel"** con el narrador Pablo Albo. Que con unos cuentos y un montoncito de historias, nos demostró como doma las palabras, haciéndonos pasar un buen rato.

Tuvimos a Raquel Díaz y Ana Campoy en noviembre dentro del programa **"Encuentros Virtuales con..."** de la Diputación de Albacete, desde la biblioteca Pública Municipal "Ana María Matute", se organizaron varios encuentros virtuales literarios con las dos escritoras, más arriba nombradas, de literatura infantil y juvenil con una gran acogida por parte del alumnado.



Conferencia de Valeriano Venneri



Conferencia de Diego Gómez

A cargo de **Valeriano Venneri**, historiador y crítico de arte, se realizó la conferencia sobre Raffaello Sanzio, más conocido como Rafael, el pintor romano de los siglos XV-XVI, época del renacimiento. Este acto tuvo lugar el **22 de febrero** en el Museo de la Acuarela Rafael Requena. En ella pudimos aprender y saber de la vida de Rafael, hijo de Giovanni Santi, alumno de Perugino y amigo de Pinturicchio, todos ellos, pintores. Y descubrir algunas de sus obras más famosas "Fornarina", "La Velada", etc.

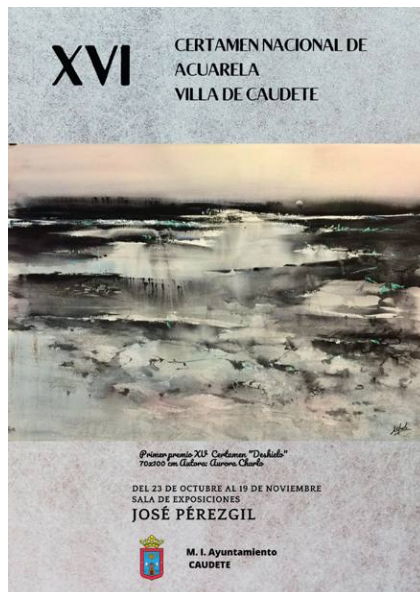
Del **25 de marzo al 28 de abril**, estuvo expuesta en la Sala de Exposiciones José Pérezgil la exposición de Benjamín Palencia **"Obra Sobre Papel"** y se completó con la conferencia **"Benjamín Palencia, El Pintor Que Tocaba Con Los Ojos"**, ofrecida por Diego Gómez; profesor de la UCLM y formador de la Universidad. en el Museo de la Acuarela Rafael Requena.

CINE

El cine siempre nos ayuda a olvidar nuestra realidad y para ello, el **14 de octubre**, tuvimos la oportunidad de asistir a la proyección de la película **"Viaje al cuarto de una madre"** en el IV Ciclo Nacional de Cine y Mujeres Rurales, con la colaboración del Centro de la Mujer. Película basada en la relación entre madre e hija, en la cual la hija se quiere independizar y tiene miedo a hacerlo por su madre y esta a su vez, aunque tiene el deseo de que su hija se independice, no quiere que se vaya.



Viaje al cuarto de una madre

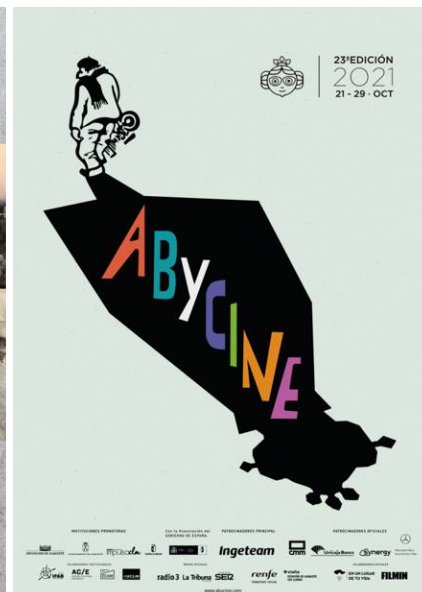


XVI certamen acuarela

ABYCINITOS-MI PRIMER ABYCINE concertado con colegios e institutos, llevado a cabo durante la semana del **13-17 de diciembre**. Caudete contó un año más con este programa en el Auditorio Municipal de Caudete, iniciativa con la que se quiere fomentar la cultura cinematográfica entre los más jóvenes en la narrativa del corto, haciendo uso del tratamiento de valores y el universo juvenil.

EXPOSICIONES

La temporada de exposiciones comenzó, el **23 de octubre**, con el **XVI Certamen Nacional de Acuarela**, en la sala de Exposiciones José Pérezgil. Pudimos disfrutar de una selección de las mejores acuarelas de los acuarelistas participantes y los cinco premios fallados por un jurado experto en la materia. Este certamen



Abycine

caudetano tiene gran prestigio nacional e internacional y está dotado de importantes premios en metálico, todos ellos patrocinados por empresas e instituciones.

Antonio Requena Solera, presentó su exposición **"Su Carta Vellina"** del **13 al 29 de enero del nuevo año 2022**. Muestra de su trabajo de varios años con papel de seda, material delicado y frágil. Antonio, trabaja las transparencias y el expresionismo geométrico como medio, dando sentido de unidad y coherencia, junto a todos los elementos de composición, gráficos y testimoniales, haciendo que la obra del pintor sea única e inconfundible.

"Su Reflejo" de Alexander Zoteev, segunda exposición del año, fue posible visitarla entre el **10 y el 25 de**

EXPOSICIONES:

ENERO del 13 al 29

"SU CARTA VELLINA"
Antonio Requena Solera

Su Carta Vellina es el título de esta exposición donde Antonio Requena Solera presenta una muestra del trabajo realizado durante varios años, donde ha estudiado y experimentado con un material tan frágil y delicado como es el papel de seda.

Formado en la disciplina de la acuarela, Antonio, indaga en otro formato, cambiando las aguas, por la transparencia, haciendo un doble ejercicio, donde lo aprendido es aplicado a un procedimiento nuevo, donde lo que realmente interesa es la superposición de planos, las transparencias y donde el expresionismo geométrico se maneja como medio de expresión y como elemento certificador, dando sentido de unidad y coherencia junto a todos los elementos de composición, gráficos y testimoniales que hacen de la obra de Antonio Requena Solera, única e inconfundible.



Su Carta Vellina

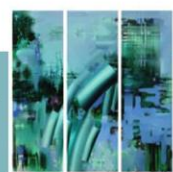
FEBRERO del 10 al 25

"SU REFLEJO"
Alexander Zoteev

Una exposición de cuadros originales pintura al óleo, acrílico y técnica mixta de Alexander Zoteev, del pintor ruso, ganador de varios premios artísticos en Francia, Alemania, España... La naturaleza y sus reflejos, el artista y su reflejo atemporal en su arte.

...Esta forma de expresionismo abstracto nos permite percibir, a través de transparencias, los distintos estratos que, aplicados en finas capas, sugieren, mejor que los efectos de la materia: la profundidad.

Alexander Zoteev maneja la paradoja de construcciones muy geométricas, muchas veces rectangulares, en oposición a la fluidez de los elementos naturales, orgánicos, de cosas esenciales como el mar, la fauna, los bosques. Las verticales se elevan, las horizontales se alinean, como para estructurar los elementos de la vida que luchan con fuerza y dulzura para recuperar la ventaja.



Su Reflejo

febrero. Zoteev de nacionalidad rusa es ganador de varios premios en Francia, Alemania, España... En su obra nos muestra la naturaleza y sus reflejos, el artista y su reflejo atemporal. Sus cuadros reflejan profundidad, a base de transparencias y finas capas, que dan mayor efecto a la materia. Utiliza las construcciones geométricas, en oposición a los elementos naturales.

En **marzo del 4 al 19** tuvimos la ocasión de asistir a la exposición con el título: **"El Trabajo Femenino en la Industria Textil de Caudete: La historia de Incomu/Famosa (1973/2000)".** Exposición de fotografías de particulares realizada por el Archivo Municipal y la dirección de la Casa de Cultura complementadas, con documentos, objetos, máquinas, muñecas y distintos materiales técnicos que pertenecieron y formaron parte de la historia de la fábrica de muñecas INCOMU dependiente de la FAMOSA, creada en Caudete en el año 1973 y en funcionamiento hasta el 2001.

Un homenaje a todas aquellas mujeres que sacrificaron sus estudios y su vida familiar.

Las obras del pintor Albaceteño Benjamín Palencia fueron expuestas entre los días **25 de marzo y el 28 de abril.** La exposición con el nombre **"Obras Sobre Papel"** está hecha con el motivo del 40 aniversario del fallecimiento del pintor. Es una iniciativa del ayuntamiento de Baxax, de donde era natural el pintor, con la ayuda de la Diputación Provincial de Albacete. La exposición presenta la parte menos conocida del artista, incluyendo varias obras inéditas.

El fallecimiento del fotógrafo Arturo González-Campos, conmovió al pueblo de Caudete en enero. En su memoria del **5 al 21 de mayo** se expuso una colección de retratos en blanco y negro con el nombre **"Pasaba por aquí"**. Colección de fotografías de personas que participaron de su existencia durante los 38 años

MARZO Del 4 al 19

"EL TRABAJO FEMENINO EN LA INDUSTRIA TEXTIL DE CAUDETE: LA HISTORIA DE INCOMU/FAMOSA (1973/2000)"

Exposición de fotografías pertenecientes a particulares y complementada con documentos, objetos, máquinas, muñecas y distintos materiales técnicos que pertenecieron y formaron parte de la historia de la Fábrica de muñecas INCOMU dependiente de la FAMOSA creada en Caudete en el año 1973 y en funcionamiento hasta 2001.

Fábrica que formó parte de la Historia industrial de nuestro pueblo empleando a más de un centenar de personas mayoritariamente mujeres para las que supuso su principal fuente de ingresos y un cambio de mentalidad en su rol laboral. Un pequeño homenaje a todas las mujeres que sacrificaron sus estudios y su vida familiar y laboral.



El trabajo femenino en la industria

MARZO Del 25 al 28 ABRIL

OBRAS SOBRE PAPEL DE BENJAMÍN PALENCIA

Con motivo de la conmemoración del 40 aniversario del fallecimiento del pintor albaceteño el ayuntamiento de Baxax lanza la iniciativa de un proyecto expositivo "Obras sobre papel de Benjamín Palencia que recoge y organiza la Diputación Provincial de Albacete creando una gira por los municipios de la provincia y un calendario expositivo

Obra sobre papel' presenta una buena muestra de la producción menos conocida del artista, incluyendo varias obras inéditas que hacen especial incidencia en su obra más vanguardista de los años 30.

Benjamín Palencia, Obras sobre papel. Está compuesta por unas 46 obras enmarcadas en 43 piezas. Dibujos a lápiz, carbonillos, acuarelas, tintas, técnicas mixtas, collage, gouache, ceras, arcillas, rotuladores, etc. de distintas épocas del artista perteneciente a la colección familiar.



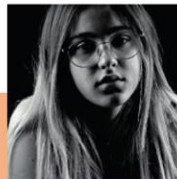
Obras sobre papel

MAYO del 5 al 21

FOTOGRAFÍAS "Pasaba por aquí"
Arturo González-Campos

Una exposición de fotografías de personas que han formado parte de mi paisaje vital durante los 38 años que llevo viviendo en Caudete. Con algunos de los retratados apenas he mantenido relación, con algunos incluso solo un simple saludo, con otros he llegado a tener una buena amistad, en cualquier caso, cuando me cruzaba con alguno de ellos siempre venía a mi cabeza el mismo pensamiento: estoy en Caudete, estoy donde quiero estar, estoy donde hace 38 años elegí vivir.

La mayoría de los retratados era la primera vez que pasaban por mi estudio y la mayoría nunca han posado, la experiencia ha sido muy vital para mí y agradezco a todos la predisposición que han tenido para posar para mí. Son 38 años reducidos en unas pocas fotografías pero que representan toda una vida.



Pasaba por aquí

JUNIO Del 3 al 18

EXPOSICIÓN DE OBRAS REALIZADAS POR LOS ALUMNOS DE LA UNIVERSIDAD POPULAR

En esta exposición se podrán ver los trabajos realizados a lo largo del curso 2021/2022 por los alumnos de los cursos de Acuarela, Bordo, Corte y Confección, Cianotipia, Grabado y Restauración de Muebles Antiguos de la Universidad Popular.

Además podremos disfrutar del rincón del vino y la cerveza con documentación y bibliografía sobre las catas realizadas en los Talleres breves de Cata de vino y Cata de cerveza.

Folleto programación cultura

que vivió en Caudete, donde él quería estar y donde él quiso vivir.

Acabada la UP en mayo, entre los días **3 y 18 de junio**, se realiza la **"Exposición de Obras hechas por los Alumnos de la Universidad Popular"**. Aquí se han presentado los trabajos realizados a lo largo del curso 2021/2022 por los alumnos de los cursos de Acuarela, Bordo, Corte y Confección, Cianotipia, Grabado y Restauración de muebles antiguos de la Universidad Popular. Además de un resumen de las actividades y programas llevados a cabo por los Clubes de lectura de la Biblioteca Pública Municipal Ana M.^a Matute.

Además hemos acogido los Festivales de los colegios y actividades de las AMPAS, hemos disfrutado con las galas de la Escuela Municipal de Danza, Acaluca, Manos Unidas, Fibromialgia, Semana de los Mayores, representaciones de las asociaciones y demás festivales benéficos.

En total más de 50 actividades de todas las disciplinas artísticas con una suma de 8.000 espectadores que se han sentado, divertido, disfrutado, sorprendido y emocionado en las butacas de nuestro Auditorio Municipal.



COCINAS - MUEBLES - INTERIORISMO

Avd. de Villena 34, 02660 Caudete (Albacete) Tlf : 965 827 082 correo@cocinasazorin.com
www.cocinasazorin.com - www.mueblesazorin.com - www.interiorismoazorin.com

¿Quién era José Ruiz Ruiz?

Pedro Ortuño Martínez

El paso del tiempo, y la distancia nuestra con los hechos pasados hacen que no pocas veces, la memoria sobre aquellos se vaya perdiendo, cuando no se borra casi por completo. Con las personas pasa otro tanto.

No es poca la gente de la que en algún momento, sacado el tema, he oído esta pregunta. ¿Quién era José Ruiz Ruiz? Incluso a nivel oficial, hay bastante desconocimiento sobre una figura que hasta tiene una calle dedicada en nuestra localidad. A unos no les sonará de nada. A otros a un señorito y a algo del Patrona-

to. A las personas mayores, que de seguro han oído hablar del personaje en cuestión, quizá sepan más de las habladurías que hubo de él en vida, aparte de su relación con el Patronato o el "Colegio Amor de Dios". Sin embargo, nada se ha hecho por explicar, aún a modo de resumen biográfico, su vida y su obra.

Habiéndose producido el 10 de abril de 2021 la efeméride del centenario de la muerte de Don José Ruiz Ruiz, no quería dejar pasar la ocasión para hacer un breve resumen que pudiera dar respuesta al lector, a la pregunta que reza por título.

Antes de comenzar, quisiera agradecer a Joaquín Mollá Francés la cortesía que ha tenido conmigo (lo podría haber publicado él), ayudándome en todo, desde material que me ha facilitado a consejo. También al "Colegio Amor de Dios" por facilitarme el fotografiar el retrato de D. José.

Sin embargo, he de prevenir que no es mi intención quitar o poner honras, más con una persona fallecida que no se puede defender. Tampoco me erigiré en juez de sus actos y su vida. Es por eso, que dejaré de lado todas las habladurías, no por desconocerlas, sino porque en este breve relato creo, no aportan, más bien, desdibujan aquello que quiero dar a conocer del personaje.

José Ruiz Ruiz nació en Caudete, el 5 de mayo de 1858¹. De familia acaudalada, su padre José Ruiz Bañón, hijo de José Ruiz Carrión y Victoriana Bañón, propietario y abogado, provenía de una familia en la que esta profesión no era desconocida, así como la actividad política. El padre de Don José, de ideología carlista, fue concejal y alcalde de Caudete. Para un conocimiento en profundidad sobre su vida y actividad política recomiendo encarecidamente el excelente artículo que tiene publicado Joaquín Mollá Francés, **José Ruiz Bañón. Un carlista caudetano emigrado a Yecla**².

Por otro lado, su madre, Feliciano Ruiz Alcaraz, era hija de Abdón Ruiz Carrión y Vicenta Alcaraz Gui-



Retrato de D. José Ruiz Ruiz hecho por el pintor Torres Cotarelo.

¹. Archivo Parroquial de Santa Catalina V. y M. de Caudete (APSC), Libro 16 de Bautismos, f. 309r. Partida de bautismo de José Ruiz Ruiz. Se le puso por nombre José Pascual Agustín.

². Mollá Francés, Joaquín. José Ruiz Bañón. Un carlista caudetano emigrado a Yecla. *Capdetania Tierra de fronteras* nº 1. Enero 2021. pág. 27 a 35.



llem, natural de Ibi. La relación con la familia Guillén e Ibi se mostrará después importante. Como curiosidad, se da la circunstancia que los abuelos, José Ruiz Carrión y Abdón Ruiz Carrión, eran primos carnales; sus padres, hermanos casados con dos hermanas³.

José Ruiz Ruiz quedará marcado desde su nacimiento por dos hechos, ser hijo único, y quedar huérfano de su madre al poco de nacer⁴. Es así que un año después, el 8 de agosto de 1859, su padre, seguro que con la intención de darle una madre que lo cuidara, aparte de tener más hijos, contraía nuevo matrimonio con María Gracia Pascual Peris. Sin embargo, ésta fallecería el 3 de diciembre de 1864 a los veintisiete años de edad, sin dejar descendencia, quedando nuevamente huérfano José Ruiz a los 6 años. De esta manera, volvía a perder una madre, esta vez madrastra, todavía en su niñez⁵.

El 8 de enero de 1867 fallece su abuelo D. Abdón Ruiz Carrión, padre de su madre Felicianita, del cual hereda una hacienda muy importante, que viene a unirse a la heredada de

su madre⁶. Ésta comprende muchas propiedades repartidas entre Caudete e Ibi, que deben ser administradas por su padre José Ruiz Bañón hasta que José Ruiz Ruiz tome estado, según indica el codicilo de su abuelo Abdón en 1859. Por ello, en 1869 da un poder especial a su cuñado, Felipe Guillem Rico, para que se ocupe de la administración y cobro de rentas de las de Ibi⁷.

En 1875 se vuelve a casar su padre por tercera vez. Lo hace en Yecla, el 11 de agosto, con Pascuala Giménez Rubio. José Ruiz Ruiz, con 17 años, se traslada a vivir con el nuevo matrimonio en la casa propiedad de ella en

3. APSC. Información de las partidas relativas a los miembros de la familia Ruiz. Desde su llegada a Caudete, la familia Ruiz participa activamente en la vida política de la Villa, para lo cual establece vínculos a través de matrimonio con distintas familias muy importantes en aquel momento. En el S. XVII se establecen lazos estrechos con las familias Bañón, Sánchez y Algarra principalmente, con las que emparentarán en repetidas ocasiones.

Durante el S.XVIII, la rama de la que proviene José Ruiz Ruiz, tanto por padre como por madre, emparentará repetidamente con la familia Carrión y posteriormente, ya en el XIX, con la familia Guillem de Ibi, a través de esta primera. Toda esta política matrimonial tiene principalmente dos objetivos, el control y agrandamiento de la Hacienda dentro de la familia, y por otro lado, ganar influencia y control político.

4. APSC, Libro 2 de Defunciones, f.159r. Felicianita Ruiz Alcaraz muere el día 12 de mayo de 1858, sólo 7 días después de haber dado a luz a su hijo José Ruiz Ruiz.

5. APSC, Libro 7 de Matrimonios, ff. 142v y 143r y Libro 2 de Defunciones, ff. 327v y 328r.

6. APSC, Fondo Testamentaria de D. José Ruiz Ruiz, Inventario de Dña. Felicianita Ruiz Alcaraz. El inventario practicado en 1860 que suma una cantidad total de 7.962 reales, comprende un bancale en la Huerta de Bogarra, una viña y olivos en Los Molinos de la Herrada, tierras de secano en Las Crucejadas y el Derramador del Angosto, una viña en el Partido de la Alácer y media casa-habitación.

7. Archivo Histórico Provincial de Albacete (AHPA), Sección Protocolos, Cajas 1678-2, f.83r a 84v, y 1678-4, ff.68r a 81v. José Ruiz Ruiz hereda de su abuelo, en partes de mejora de quinto y tercio de sus bienes rústicos y urbanos 42.632,5 reales del quinto y 56.810,50 reales del tercio; y una legítima de 112.505 reales, lo que hace un total 211.948 reales (52.987 pesetas valoradas en 20 de marzo de 1861, fecha en que se hace el testamento).

Las propiedades comprenden bancales en la Huerta de Arriba, en la Alácer, Bogarra y las Suertes; viñas en Bogarra, el Partido de los Santos, el Camino de Biar, en el de los Molinos, el Salero, los Viñales...; la casa de campo del Blanco junto con olivos y viñas en el mismo Partido; olivos en el Lentisco, el Cabezo, el Llano...; y tierra de secano en los Cuadrones. Muchas de las fincas con agua en propiedad. También una almazara, la mitad de una casa y tres cuartas de acción del agua del Paraíso.

La parte que hereda el otro nieto, Rafael Ruiz Golf, comprende entre otras una Fábrica de colar aguardiente, la mitad de una heredad en Ibi, la finca con la casa del Camino de Biar, un Molino harinero, bancales en la Huerta de Arriba, viñas y tierras de secano en otros Partidos, y 2 casas en la calle Ancha.

AHPA, Sección Protocolos, Año 1869, núm. 43.

la calle España, número 29. Ese mismo año realiza el examen de ingreso para cursar el bachillerato en el Instituto Alfonso X El Sabio de Murcia⁸.

El 7 de marzo de 1878, José Ruiz Ruiz es incluido en el cupo de 31 mozos vecinos de Caudete que han sido incluidos en el reemplazo de 70.000 hombres de ese año⁹. Un día después, procede a acordar con Ignacio Miñano Olaya el cambio de su número 28 por el 57 de su hijo Manuel Miñano Navalón, prometiéndole a éste el pago de 1.350 pesetas, 350 de ellas en el acto y el resto a la licencia. Incluye el pago de un 6% anual de las 1.000 pesetas y el pago de cualquier imprevisto que le surja, mediando aviso y recibo¹⁰. Al final son 2.000 pesetas las pagadas¹¹.

El 18 de mayo de 1881, a la edad de 23 años, casa con su prima, Josefa Guillem Ruiz, de 24, en la parroquia de San Salvador de Ibi. Ésta es hija de D. Felipe Guillem Rico y de Dña. Josefa Ruiz Bañón, hermana del padre de D. José Ruiz, ambos ricos propietarios en Ibi¹².

A partir de ahora tendrá que hacerse cargo de su hacienda. Por ello, no mucho tiempo después, se instala el matrimonio en Caudete, en la casa propiedad de él, donde el 22 de marzo de 1882 nace su primer y único hijo, José Ruiz Guillem¹³. Y adonde sólo unos meses más tarde, el 9 de septiembre de 1882, fallecía

8. Archivo General de la Región de Murcia. Instituto Provincial de Segunda Enseñanza Alfonso X El Sabio de Murcia. IAX, 1864/23. Expediente académico de José Ruiz Ruiz.

9. AMC, Acta de la sesión del 7 marzo de 1878, L. 12, s.f..

10. AHPA, Sección Protocolos, Caja 2669-2, ff. 69r a 70v.

11. Archivo Histórico de Protocolos Notariales de Yecla (AHPNY), Legajo 560, ff. 85r a 120v.

12. Registro Civil de Ibi.

13. Registro Civil de Caudete. Sección Nacimientos, Tomo 12, folio 26. Partida de nacimiento de José Ruiz Guillem. Se le puso por nombre José Pascual Deogracias y nació en la casa número 11 de la calle del Arco propiedad de D. José Ruiz Ruiz.

su mujer a los 24 años, a consecuencia de una anemia aguda¹⁴.

Sin entrar en detalle, gestiona su hacienda cobrando los rentos y alquileres, vendiendo los productos de las fincas (trigo, cebada, aceite, uva, almendra...), horas de agua; concede créditos, toma préstamos, y compra o vende fincas cuando le es ventajoso¹⁵.

En 1884 comenzará su trayectoria política. De la vida política de D. José Ruiz se pueden diferenciar claramente dos etapas.

La primera comienza con la toma de contacto de la política municipal a través de su designación como concejal contribuyente o asociado, asistiendo a las comisiones que forman éstos¹⁶. En las sesiones a las que son convocados estos vocales asociados, y asiste D. José Ruiz en 1884 y 1886, se tratan las declaraciones de las partidas fallidas de la contribución de los dos primeros trimestres del año económico de 1882 a 84, y de 1886 a 87; los medios para cubrir el importe de los consumos y cereal

14. Registro Civil de Caudete. Sección Defunciones, Tomo 10, folio 44v. Comparece para dar parte de la muerte su tío, D. Luis Herrero Figuera.

15. AHPA, Sección Protocolos, Caja 3070, ff. 871r a 874r, Caja 3071, ff. 811r a 823r, Caja 7851, ff. 861r a 862r. AHPA, Sección Protocolos, Año 1907, núm. 274 y Año 1908, núm. 269.

16. Las comisiones de vocales asociados ya estaban reguladas en la Ley Municipal de 1870, estableciéndose el número vocales en el triple de los concejales que forman el Ayuntamiento. La Ley Municipal de 1877 establece un número de vocales asociados, designados entre los contribuyentes del distrito, elegidos en sorteo y repartidos en secciones, que conforman en igual número al de Concejales, la Junta Municipal. Ésta debe quedar constituida dentro del segundo mes del año económico. Estos vocales desempeñan su labor para todo el año económico, y son llamados para determinar el repartimiento general, para la determinación de la utilidad imponible; y junto al Ayuntamiento, para determinar las especies objeto del impuesto de los consumos, la tarifa y la forma de exacción. Gaceta de Madrid. Año CCXVI. Núm. 277. Ley Municipal de 1877. Artículos 32, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 137, 138 y 139.

Detalle de la firma de D. José Ruiz Ruiz.

del año económico 1884 a 85; o el cupo de los consumos y sal del año económico de 1886 a 87¹⁷.

A los dos años del inicio de su vida política, el 17 de abril de 1886, es elegido Alcalde hasta el 1 de julio de 1887, cuando tras las elecciones de mayo y la instalación del nuevo ayuntamiento, pasa entonces a ser elegido Regidor Interventor de los fondos municipales y concejal noveno hasta su cese el 1 de enero de 1890¹⁸. A partir de esta fecha, su participación en política se limita a la actividad de concejal contribuyente¹⁹.

El 1 de enero de 1894 volverá a ser elegido Alcalde, cesando el 26 de diciembre de ese mismo año por orden del gobernador civil, junto a otros concejales, siendo restituido el 26 de abril de 1895 hasta el 1 de julio de 1895 en que se constituye nuevo ayuntamiento, quedando a partir de aquí como concejal noveno hasta el 1 de julio de 1897 en que cesa²⁰.

17. AMC, Actas de sesiones de pleno extraordinario del 13 y 20 de marzo de 1884, sesión de pleno ordinario del 17 de abril de 1884, sesiones de pleno extraordinario del 24 y 31 de mayo de 1884, sesión de pleno ordinario del 1 de abril de 1886, y sesiones de pleno extraordinario del 5, 10 y 16 de abril de 1886, L. 14, s.f.

18. AMC, Acta de sesión de pleno extraordinario del 17 de abril de 1886, L. 14, s.f.; AMC, Actas de sesión de pleno extraordinario del 1 de julio de 1887 y del 1 de enero de 1890, L. 15, s.f.

19. AMC, Acta de sesión de pleno extraordinario del 1 de mayo de 1890, L. 15, s.f.; AMC, Actas de sesiones de pleno extraordinario del 24 de abril de 1891, 19 de septiembre de 1891 y 12 de abril de 1893, L. 16, s.f.

20. AMC, Acta de sesión de pleno extraordinario de 1 de enero de 1894, L. 16, s.f.; AMC, Folios Anexos del año 1894, Comunicación del Gobierno Civil de la Provincia de Albacete, negociado 1º, núm. 399, L. 16, s.f.; AMC, Actas de sesión de pleno extraordinario del 26 de abril de 1895, 1 de julio de 1895 y 1 de julio de 1897, L. 17, s.f.

La segunda etapa se inicia tras un paréntesis de casi siete años. Es una etapa mucho más intensa. Comienza el 21 de mayo de 1904 tomando posesión como concejal interino, continuando en el nuevo ayuntamiento el 30 de mayo, y como concejal electo y 1º Teniente de Alcalde desde el 17 de septiembre de 1904; actuando además como Alcalde accidental en la sesión del 14 de octubre de 1905²¹. Tras cesar el 25 de octubre de 1905 debido a la restitución en sus cargos del Ayuntamiento elegido en 1 de enero de 1904 por orden del Gobernador, vuelve a ser elegido concejal el 1 de enero de 1906. Desde esta fecha hasta su muerte, y salvo un breve periodo entre el 1 de enero de 1916 y el 20 de octubre de 1917, será concejal en los distintos Ayuntamientos que se formen. Desempeña el cargo de Regidor Interventor entre el 20 de marzo de 1910 y el 1 de enero de 1914, cuando pasa a ser elegido 1º Teniente de Alcalde hasta el 1 de enero de 1916. Es elegido otra vez para el cargo el 1 de enero de 1918 hasta el 1 de abril de 1920, siempre con D. Gabriel Estañ Herrero como Alcalde. Entre 1914 y 1920 actuará en numerosas ocasiones como alcalde accidental²².

El 1 de abril de 1920 será elegido Alcalde de Caudete por tercera y última vez hasta el 16 de noviembre de ese año, en que el Gobernador Civil suspende en sus cargos a D. José Ruiz y a 9 concejales más de los 14 que componen el ayuntamiento²³. El 1 de mayo de 1921 serán restituidos en sus cargos si bien entre ellos ya no se

21. AMC, Libro de Actas 23, ff. 48v a 49; Libro de Actas 24, ff. 1 a 2r, y ff. 15v a 17r; y Libro de Actas 25, ff. 12v a 13r.

22. AMC, Libro de Actas 25, ff. 15v a 16 y ff. 27 a 28v; Libro de Actas 29, ff. 4v a 6 y ff. 38v a 39v; Libro de Actas 30, ff. 7v a 8v; Libro de Actas 31, ff. 34 a 35; Libro de Actas 33, ff. 20v a 22v, f. 28v, ff. 31 a 31v, f. 46v y ff. 48v a 49; Libro de Actas 34, ff. 12v a 16v, y f. 50; Libro de Actas 35, ff. 1 a 3v; Libro de Actas 36, ff. 22 r y v, ff. 30 a 31v, y ff. 47v a 48v; Libro de Actas 37, ff. 20r a 22r, y ff. 38 a 40v; y Libro de Actas 38, ff. 5 a 6r, ff. 10 a 11r, ff. 14 a 16v, y ff. 37v a 38r.

23. AMC, Libro 38, ff. 40v a 41v, y ff. 73v a 77r.



encuentra D. José Ruiz Ruiz por haber fallecido²⁴.

Unos años antes, el 27 de diciembre de 1917 fallecía en Valencia su hijo, D. José Ruiz Guillem, soltero y sin testar²⁵. Seguramente debido a esta circunstancia, su edad, estado de salud, y carecer de herederos legales, comienza a plantearse el destino de su hacienda.

Así, en 1919 otorga testamento D. José Ruiz Ruiz. En el mismo, *"manifiesta que se propone hacer construir un edificio para Asilo de los pobres de Caudete"*, llamado *"Asilo de Santa Bárbara y de la Virgen de Gracia"*, así como la formación de un Patronato que se ha de conformar para gobernar dicho Asilo y todo su patrimonio²⁶.

Establece, aparte de lo relativo a su funeral y entierro, a los albaceas del testamento, con responsabilidad mancomunada; imponiéndoles una serie de obligaciones que han de cumplir, en un plazo de dos años, más uno prorrogable. Entre estas obligaciones establece la venta de todos sus bienes muebles y su conversión en dinero para cubrir todos los gastos, incluyendo el cobro de rentas, frutos y cosechas. Estos caudales, unidos a los generados de las ventas de todos los bienes inmuebles en pública subasta, *"lo depositarán en la sucursal del Banco de España de la provincia de Albacete o de Alicante a nombre del Patronato..."*; y se emplearán en la construcción del Asilo, la Capilla y la dotación de los muebles, ropas y todo lo necesario para su funcionamiento, con un límite de 150.000 pesetas. Los fondos restantes son dispuestos por el testador que *"se invertirán en comprar títulos de la Deuda perpetua del Estado español..."*. De las rentas generadas por los

cupones se han de cubrir los gastos de funcionamiento del Asilo. *"Si al fallecer el testador no hubiere fundado dicho Asilo y construido y dotado su edificio, se encargarán de ejecutarlo todos los albaceas..."*. Para arreglar, si no lo estuviese, la titulación de la fincas heredadas de su hijo, y las que éste heredó de su madre y los gananciales de su matrimonio *"concede facultad amplísima a los albaceas, para que representando los derechos del testador instruyan las declaraciones de herederos de su mujer a favor suyo y de mi hijo y de este a favor del otorgante..."*.

Establece también la formación de un Patronato o junta de Patronos, que ha de regir el Asilo, formada por *"el Cura Párroco, ecónomo o regente en Caudete, el Capellán del Asilo, la Superiora de religiosas del mismo, el Alcalde y el Juez Municipal de Caudete..."* y *"dos vecinos de Caudete del elemento civil que sean los dos mayores contribuyentes..."*.²⁷

A la muerte de D. José Ruiz, el 10 de abril de 1921²⁸, los albaceas inician el proceso de la testamentaria, realizando un inventario y procediendo según las disposiciones del testador.

Entre los bienes se encuentran numerosas fincas rústicas y urbanas repartidas entre Caudete e Ibi (algunas urbanas en Yecla también); acciones de las sociedades de aguas de Nuestra Sra. de Gracia, del Paraíso, de la Capitana, de los Hondos; partes del heredamiento de aguas de las Suertes, del agua de Arriba; horas de agua para riego en Bogarra; acciones de la Sociedad de Santa Bárbara, dos bodegas, un molino harinero en arriendo, una almazara, un préstamo hipotecario... También aparecerán deudas²⁹.

Quisiera dar una idea al lector del gran patrimonio que deja D. José Ruiz. No obstante, la complejidad y extensión

de toda la documentación que compone la testamentaria bien daría para un libro. Por no hablar de la dificultad de valorar un rosario de propiedades, muchas sin registrar, y que aún con la valoración en escrituras, no reflejan su valor de mercado. El proceso de subastas...

Sin embargo, hay algunas cifras que nos pueden dar una idea de la dimensión. Sólo de la aceptación de herencia de su hijo a favor de D. José Ruiz instada por los albaceas, que comprende la herencia de su hijo José respecto de su madre y su abuela, suma un total de 123.850 pesetas repartidas en numerosas casas y fincas en la población de Ibi, de donde era natural la mujer de D. José Ruiz, Josefa Guillem Ruiz³⁰.

A eso había que sumar su patrimonio personal³¹ compuesto por la herencia de su abuelo Abdón Ruiz Carrión, la de su madre Feliciano, y la de su padre José Ruiz Bañón, de la que a la muerte de D. José Ruiz Ruiz, sólo se habían liquidado los impuestos y estaba sin escriturar³².

30. El importe del premio Gordo de la lotería de Navidad del año 1921 era de 150.000 pesetas al décimo. Cárcamo, Alba. (Domingo, 19 de diciembre de 2021). En 1921 el Gordo suponía el salario de casi 94 años. *El Correo*. Recuperado el 31 de mayo de 2022 de <https://www.elcorreo.com/loteria/navidad/1921-gordo-suponia-20211219233918-nt.html>

31. De su patrimonio personal estoy omitiendo las compras y ventas que hizo en vida y que varía de las herencias.

32. En la Manifestación de Herencia de D. José Ruiz Bañón, instada por el Patronato en 1932 en favor de D. José Ruiz Ruiz se manifiesta, en el acta de 6 de julio de 1932 del Patronato, que de muchas de las fincas procedentes de D. José Ruiz Ruiz "no existe título escrito ni inscrito".

Los bienes que componen la herencia de su padre son: una casa en la Canal, una cuarta parte proindiviso de otra en la calle San Antonio Abad, cuatro bancales en Bogarra, un trozo de tierra antes viña en el Partido del Pinar, una viña en la Rambla Honda, y tierra de secano en el Blanco. Todo suma 9.720 pesetas.

También se manifiesta: "como no ha empezado a funcionar el Asilo, cuyo edificio no está terminado todavía". APSC, Fondo Testamentaria de José Ruiz Ruiz, Manifestación de Herencia de D. José Ruiz Bañón. 1932.

24. AMC, Libro 38, ff. 98v a 99v.

25. Registro Civil de Valencia, Distrito de Serranos, tomo 277, folio 193. Aparece como "Guillen".

26. Nótese el hecho de que tanto José Ruiz Ruiz como su hijo, José Ruiz Guillem, fueron huérfanos de madre. Esta circunstancia debió tener mucha influencia en la decisión de D. José Ruiz de construir y dotar un asilo para pobres, que por otra parte, en Caudete siempre fue conocido popularmente por el "Orfanato" u "Orfelinato".

27. APSC, Fondo Testamentaria de José Ruiz Ruiz, Copia del Testamento de José Ruiz Ruiz.

28. Registro civil de Caudete, Sección Defunciones, Tomo 50, Folio 68. Fallece en su casa de la calle San Antonio Abad número 11 de Bronco-Pneumonía.

29. APSC, Fondo Testamentaria de José Ruiz Ruiz.



Vista del Orfanato de Caudete del que se cumple el centenario del inicio de su construcción.

Otra idea de la dimensión nos la dan las cuentas generales de la testamentaría, que comprenden la gestión de los albaceas, desde abril de 1921 hasta noviembre de 1923, donde se contabilizan unos ingresos de 347.336,19 pesetas y unos gastos de 338.684,28 pesetas³³.

33. APSC, Fondo Testamentaría de José Ruiz, Cuentas generales de la Testamentaría.

De los ingresos, 154.386,70 pesetas corresponden a la venta de bienes muebles, el cobro de créditos, alquileres de casas, de las dos bodegas, del molino, rentos de fincas, dividendos de aguas, venta de agua del motor del Blanco y de los frutos (uva, aceite, almendra, trigo, cebada, huevos, paja...). El resto corresponde a las subastas de propiedades de Ibi, 188.200 pesetas (100.000 pesetas de la finca Deroca) y 4.749,50 pesetas de las de Yecla.

Los gastos están divididos en generales y especiales. Los generales comprenden todos los de la gestión de la Hacienda (jornales agrícolas, horas de agua empleadas en las fincas, compra de semillas, guano, herraje y mantenimiento de las caballerías, reparaciones, servicios contratados, compras varias, personal de la casa, deudas, letras de cambio, contribuciones...) más los gastos de la testamentaría, legales, de los albaceas, subastas, etc. Suman 262.188,11 pesetas.

Los gastos especiales corresponden a su vez a la construcción del Asilo. Suman 76.496,17 pesetas, de las cuales, 27.701,88 pesetas son jornales y el resto, 48.794,29 pesetas, de los materiales.

El Asilo comienza a construirse, según la cuenta general de gastos, el 16 de enero de 1922. A la fecha de entrega de las cuentas por los albaceas, se habían invertido en su construcción 76.496,17 pesetas. Tardará años en terminarse. Después de unos años en funcionamiento, el conocido como "Orfelinato" será reconvertido en lo que hoy es el "Colegio Amor de Dios".

El Patronato se constituirá formalmente el 27 de febrero de 1924 según consta en acta, *"en el despacho del Sr. Alcalde en el Ayuntamiento, la Junta del Patronato, constituida por orden del Ilmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia y mandato de su Delegado en este pueblo en veintinueve de diciembre último..."*³⁴. Años más tarde se incorporará en el Patronato Martínez-Teresa y Ruiz.

Habrà quien piense que este señor no merece la menor atención y que sólo fue un señorito más. O como me dijeron una vez, un cacique. Sin embargo, el hecho de dejar un patrimonio tan importante para bien del pueblo, que por otra parte no tenía obligación de dejar. El haberlo hecho en forma de Fundación Benéfica, que si bien es una entidad privada, tiene un marcado carácter público.

34. APSC, Fondo Testamentaría de José Ruiz Ruiz, Acta de Constitución del Patronato. Año 1924.

El que la misma esté gestionada y presidida por cargos públicos, como lo es el alcalde.

Todo ello en mi opinión, hace por un lado necesario que todo este patrimonio, que en suma es del pueblo de Caudete, deba ser conocido, no sólo para que sea valorado, sino para que se exija de él una correcta administración. Por otro, el reconocimiento y gratitud a la persona.

Yo he querido contribuir con este artículo a dar a conocer una parte de este patrimonio, la que tiene su origen en D. José Ruiz Ruiz, y de paso, rescatar parte de su figura. La de un hombre del que por no saber, no sabemos ni donde está enterrado.

Pedro Ortuño Martínez

Bibliografía:

- Mollá Francés, Joaquín. **José Ruiz Bañón. un carlista caudetano emigrado a Yecla.** *Capdetania. Tierra de fronteras* nº 1. 2021.

- García Lasaosa, José. **El marco jurídico de las haciendas locales en España a finales del siglo XIX.** Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Málaga, 1985.

- Gaceta de Madrid. Año CCXVI. Núm. 277. Ley Municipal de 1877.

Centenario del pintor Pedro Torres Cotarelo

Pepe Francés

Marina e Isabel me enseñan unas fotografías de dos obras de su padre y el poema de Evaristo Bañón que se publicará junto a este texto en el "Programa de fiestas de Moros y Cristianos" de Caudete en este año 2022.

Poco más hay que añadir, ya que las imágenes y los versos hablan por sí solos.

De los muchos retratos que pintó Cotarelo, su familia ha decidido enseñarnos este magnífico autorretrato donde un joven Pedro Torres Cotarelo se presenta ataviado con paleta y pincel en mano, mirando de frente al espectador. Voluntariamente nos muestra un fondo rico en tonalidades pero incapaz de desviar la atención de quien devuelve la mirada al pintor, que centra en el rostro todo el realismo necesario.

En el boceto de la plaza de la Iglesia en fiestas, llamado "Apoteosis", Cotarelo detiene el tiempo en las ocho de la tarde. La Virgen está entrando por la puerta de la Iglesia mientras los arcabuceros llenan la plaza de un humo denso característico que huele a pólvora. La pintura de Torres Cotarelo nos traslada con esta atmosfera, con esos colores y una ingente cantidad de detalles a un 8 de septiembre caudetano. Sin duda alguna, esta obra pone de manifiesto el amor, la pasión y el interés que Pedro tenía por cada acto de la fiesta, participando en la preparación de carrozas para el desaparecido desfile de la "Batalla de flores", acompañando a la Comparsa de Mirenos, llevándole la pólvora a su hija y de una manera muy particular disfrutando de la música que en esos días de septiembre suena por todo el pueblo.



De la segunda fotografía, me gusta particularmente resaltar el carácter documental de esos paisajes llenos de detalles: entre ellos destacaría que no se ve el castillo de madera donde se hace la embajada; la estructura metálica al lado del reloj y la ausencia de estructura de protección que en su momento tuvo la campana "gorda" en la torre.

Por último, manifestar lo pertinente que resulta la poesía de Evaristo Bañón dedicada a Cotarelo, porque aparte de su interés poético, resalta la valía como pintor y también como persona: "¡quien pudiera como tú...".

Me satisface participar en este homenaje, en el primer centenario del nacimiento de Pedro Torres Cotarelo, hombre generoso, pintor extraordinario y laborioso. Lo digo con conocimiento de causa porque yo conocí a este insigne artista caudetano.

Pepe Francés



Al pintor: P. Torres Cotarelo

*De color en color, coloreado
tienes a mí entender el pensamiento,
¿O es que el pincel en cada movimiento
no demuestra de sobra el resultado?
Prosígues y realizas lo soñado.
tomas la luz, la pones sin descuento
y en plena afirmación, vibra el aliento
del arte que te inspira y has hallado.
Alguna vez me digo, ¡quien pudiera
como tú, de manera cuidadosa,
crear esas figuras tan reales!
Enarbolas la gala verdadera
resumen de tus ansias verticales.
Si tuyo es el azul, también la rosa.*

Evaristo Bañón Medina

400 aniversario de las fiestas patronales en septiembre (1622-2022)

Miguel Requena Marco

Con fecha de 30 de septiembre de 1621 el obispo de Orihuela D. Fr. Andrés Balaguer firmó en su residencia veraniega de la Ermita del Rosario el decreto de la conmutación de la festividad de la Virgen de Gracia del 5 agosto, día de la Virgen de las Nieves, al 9 de septiembre. Así pues, en 1622 se empezaron a celebrar en septiembre nuestras fiestas patronales, que han perdurado así hasta nuestros días. Atendía así el Obispo las distintas peticiones que el pueblo de Caudete le dirigió para que autorizase este cambio. Unos pocos años antes se quisieron revitalizar estas fiestas patronales, y el mismo Obispo, atendiendo también a la petición que se le hizo, conmutó esta fiesta al 5 de agosto, muy posiblemente del 25 de marzo. Pronto se vio que el 5 de agosto no era una buena fecha, dado el carácter eminentemente agricultor de nuestra Villa, y todos pidieron al Obispo que las trasladara a septiembre. Quiso D. Fr. Andrés que su decreto se extendiese en documento público, y requirió para ello al notario Francisco Samateu. Se puede ver al final este decreto junto con las distintas peticiones que se le hicieron.

¿Desde cuándo se celebró la fiesta votada a la Virgen de Gracia el día de la Virgen de las Nieves, que supone una gran revitalización? Al principio del *Libro I de administración de Ntra. Sra. de Gracia*, que comienza en el año 1617 y es el más antiguo que se conserva, vienen los 21 capítulos o artículos que han de observar los mayordomos de la Ermita de la Virgen de Gracia, que son un reglamento, donde, en los capítulos 18 a 21 se describe la fiesta que los mayordomos han de hacer a la Virgen de Gracia el día 5 de agosto, día de la Virgen de las Nieves, comprendiendo también el día anterior, día 4, en que las imágenes de la Virgen y de San Blas son traídas a la parroquia, y el día siguiente, día 6, en que son devueltas a la Ermita.

En las palabras preliminares se dice que estos capítulos han sido "ordenados" por el Dr. Esteban Galcerán Galí, rector de la iglesia parroquial y vicario foráneo, y que este, juntamente con Ginés de Sanmateu, Justicia, y los Jurados Salvador Mates, Asensio Bonete y Gaspar Díaz, suplican a Su Ilma. se sirva confirmarlos.

El tenor de los artículos 18-20, que son los que contienen el ordenamiento de las Fiestas, es este:

18. Ítem, que los dichos mayoresdomos tengan obligación de hacer fiestas el día de Ntra. Sra. de las Nieves, es a saber: la víspera de Ntra. Sra., que es a 4 de agosto, hagan alborada lo más bien que pudieren, y después, a hora competente, en solemne procesión se traigan las imágenes de Ntra. Sra. de Gracia y de Sant Blas a la iglesia parroquial de dicha Villa, y al medio día hagan lo que a la alborada, y a la hora acostumbrada se digan vísperas solemnes a canto de órgano, y en la noche hagan luminarias y fiesta de pólvora con toques de campanas.

19. Ítem, que el día de Ntra. Sra. de las Nieves, que es a 5 de dicho mes de agosto, ha de haber solemne oficio y sermón, y a la tarde de dicho día segundas vísperas, como las primeras, y, acabadas, se haga en dicha iglesia la primera parte de la comedia de la *Historia*, de cómo fueron enterradas las imágenes de Ntra. Sra. de Gracia y de Sant Blas cuando la perdicción de España.

20. Ítem, que a 6 de dicho mes de agosto, día de la Transfiguración de Ntro. Sr. Jesucristo, ha de haber solemne oficio, y a la tarde vísperas, y después dellas se ha de representar la segunda parte de la dicha *Historia*, que será de cómo fueran halladas y desenterradas las dichas imágenes; y, acabada, como dice la *Historia*, se

volverán dicha tarde en procesión las imágenes a su Ermita.

Como se puede comprobar, no hay ninguna petición al obispo, que lo era D. Fray Andrés Balaguer, de que conmute la fecha de la celebración de la festividad de la Virgen de Gracia de otra fecha a esta del día 5 de agosto, día de Ntra. Sra. de las Nieves, ni tampoco hay alusión alguna a una conmutación de fechas en el decreto de aprobación de dicho Obispo, que se consigna a continuación de los capítulos (fol. 3r):

En la casa de la Ermita de Ntra. [Sra.] del Rosario de la villa de Caudete, habiendo Su Señoría Rvdma. examinado todos los sobredichos capítulos presentados por su Vicario foráneo y los Justicia y Jurados de la villa de Caudete, le han parecido muy bien y muy útiles y necesarios para que con devoción se celebre la fiesta de Ntra. Sra. de Gracia y el **misterio** de la invención de la Imagen que ordinariamente está en la Ermita de Ntra. Sra. de Gracia, y los da todos ellos, de la primera línea hasta la postrera, por buenos y los aprueba y confirma, y manda poner su decreto y confirmación, como en efecto se decretan y confirman. Dattis en la dicha casa de la Ermita del Rosario a los 23 de agosto 1617.

Fr. Andreas, Episcopus Oriolensis.

Por mandado de Su Señoría Rvdma.,
Mosén Juan Baptista Marco, Secretario

Como el decreto de conmutación de la festividad de la Virgen de Gracia del 5 de agosto al 9 de septiembre lleva la fecha de 30 de septiembre de 1621, resulta que si la festividad de la Virgen de Gracia en el 5 de agosto no se hubiera celebrado antes de la aprobación de estos capítulos, que, como hemos visto, llevan la fecha de 23 de agosto de 1617, solo habría tenido lugar cuatro años: de 1618 a 1621, ambos inclusive. Pero al no



haber ninguna alusión a conmutación de la fecha de celebración de la festividad de la Virgen de Gracia ni en la petición de aprobación de estos capítulos por parte del párroco y autoridades municipales ni tampoco en la misma aprobación del Sr. Obispo, es muy probable que esta conmutación ya se hubiera concedido antes. Y es asimismo probable que la ordenación de las Fiestas en agosto, tal como vienen expresadas en los capítulos del Dr. Galcerán Galí, ya se hubieran experimentado al menos una vez (por tanto, en 1617), incluso con la representación de la comedia poética en el interior del templo parroquial (para lo que tampoco se pide autorización).

¿Por qué un periodo tan corto en la celebración de las Fiestas patronales en agosto? Las razones están expuestas con claridad en las distintas peticiones que se hacen al obispo dominico Fray Andrés Balaguer: lo atareada que se hallaba la villa en esas fechas, y la dificultad de los mayordomos de recoger limosnas para las fiestas, ya que la gente aún no había recolectado los granos.

En la súplica que dirigen los eclesiásticos al Sr. Obispo para la conmutación de la festividad a septiembre (que puede verse al final, en el Apéndice) hay una indicación, aunque imprecisa, del tiempo que duró

la celebración el 5 de agosto (4 o 5 años), cuando dicen que "los inconvenientes de no poderse hacer esa fiesta tan cabalmente y conforme deseamos no se ha podido conocer hasta haberla hecho cuatro o cinco años". Es de destacar que se dirigen al Obispo como "a patrón que es y fundador de esta fiesta" (en el 5 de agosto, se entiende), y alegan en su razonamiento que aun a los devotos que habían "señalado" dicho día para su celebración, también les parece mejor la conmutación a septiembre.

¿Cuándo se celebraba la fiesta de la Virgen de Gracia antes de comenzar a celebrarse el día 5 de agosto en 1618 (o en 1617, si se celebró 5 años)? En el *Libro viejo segundo de aniversarios* (o CAU-49, fol. 56r-v), tras un documento fechado en 1597 viene esta relación: "Las misas mandadas por voto del concejo desta villa de Caudete, que son las misas de tabla, las cuales se pagan del bacín de los santos, son las siguientes, y las procesiones ordinarias que se acostumbra hacer a las Ermitas". En las anotaciones del mes de marzo, está esta: "El día de la **Anunciación de Ntra. Señora**, a 25. Hay procisión a la ermita de Ntra. Señora de Gracia. Y bendición de pan. Y paga el mayor-domo a los clérigos", mientras que en las de agosto hay esta escueta: "**Ntra. Señora de las Nieves**, a 5 del dicho mes". De aquí se deduce que

la festividad de la Virgen de Gracia se celebraba el 25 de abril. La otra gran fiesta, en la Ermita de la Virgen del Rosario, viene reseñada en septiembre: "El día de la **Natividad de Ntra. Señora**, a 8. Hay procisión a Ntra. Señora del Rosario. Y paga el mayor-domo a los clérigos".

Sobre los motivos del cambio de la festividad de la Virgen de Gracia del 25 de abril al 5 de agosto no se ha conservado nada escrito. El carmelita P. Simón M.³ Serrano Montoliu cree que para no celebrarlas en la Cuaresma¹.

Si la fiesta de la Encarnación caía dentro de la Cuaresma, lo más probable es que se desplazara para celebrarla en alguna fecha inmediata, como se hacía en Villena, donde, en virtud del doble voto hecho por esa villa al desaparecer la peste que tan gravemente la azotó por los años 1474, iba también en romería a la primitiva ermita, después santuario, de las Virtudes, el 25 de marzo, día de la Anunciación, además del 8 de septiembre, día de la Natividad de la Virgen. Dice Máximo García Luján de esta romería villenense: "La romería de marzo se celebra algunos años

1. "Origen de las Fiestas de Moros y Cristianos en Caudete". *Revista de Abenzoares. Revista de Estudios Caudetanos*, N.º 0, Septiembre 1991, p. 25.

más tarde, debido a que esa fecha cae dentro de la Semana Santa"². Y después de la renovación de los votos en 1704 se introdujo la costumbre de hacer la romería de la Encarnación el domingo siguiente al de Pascua de Resurrección.

Pero debía de haber, además, otras razones más poderosas. Con la conmutación de la festividad de la Virgen del 25 de marzo al 5 de agosto, hay un cambio muy importante: hasta entonces consistía en una romería a la Ermita de la Virgen, en que habría un oficio solemne con sermón, y por la tarde se cantarían vísperas solemnes (en el documento que relaciona las misas de tabla, se dice que había "pan bendito", para el que sabemos que había gasto de canela y azúcar). Pero con el cambio de fecha en agosto, hay tres días de fiestas, con la representación en dos días de las dos partes de la comedia poética de la *Historia* de la imagen de la Virgen de Gracia. Se quiere dar un gran impulso a la festividad, y parece como si en el trasfondo hubiese un querer imitar en Caudete, en la medida de lo posible, el éxito de la fiesta de la Asunción en Elche, con su misterio (también se usa alguna vez la palabra "misterio" para referirse a la *Historia* poética). Así, vemos que se hacen unos gastos importantes en los pertrechos necesarios para su representación, a los que contribuye también el obispo D. Fr. Andrés Balaguer, que prohibirá, bajo severísimas penas, que no solo no se presten a otras poblaciones vecinas, sino que ni tan siquiera se usen en otras fiestas de la Villa. Es este un cambio muy importante. En Villena no es hasta 1838 cuando la Virgen de las Virtudes se lleva a la población por primera vez para cumplir el segundo voto, el del 8 de septiembre.

En la elección de la festividad de la Virgen de las Nieves debió de influir el que ya era un día de los de misa de voto o tabla. La Virgen de las Nieves era una abogada popular contra la peste. En Villena fue la antigua Patrona desde el principio del Marquesado hasta el último tercio del siglo XV, que

2. *Historia del Santuario de Nuestra Señora María de las Virtudes*. Villena, 1988, p. 20.

era venerada en la ermita de la Virgen de las Nieves, datada en 1345, la más antigua conocida, también llamada ermita de Nuestra Señora del Castillo, por su ubicación en el Castillo de la Atalaya. Esta ermita se encontraba fuera del castillo, dentro del recinto urbano. Pero en el siglo XV, durante la época del Marquesado, quedó dentro de la fortaleza con un acceso directo al exterior. A raíz de la derrota del Marqués de Villena por la ciudad, su patronazgo cedió ante el de la Virgen de las Virtudes, al estar identificada con el poder del Marquesado³, pero su devoción siguió hasta el inicio del siglo XIX, alentada por los *Clavarios de la Cofradía de la Gran Reina de los Ángeles María Santísima de las Nieves*, permaneciendo en el Castillo hasta el primer tercio del siglo XIX, y después en la iglesia de Santiago hasta 1936. También la Virgen de las Nieves fue Patrona de Chinchilla, otro lugar del Marquesado. Pero aquí es en el siglo XVII cuando toma fuerza esta devoción, sustituyendo a la de San Pedro. Estos patronazgos no tuvieron influencia en la elección del 5 de agosto para celebrar el patronazgo de la Virgen de Gracia, como tampoco el de Aspe y Hondón de las Nieves.

En la cita que hace José Montesinos Pérez y Martínez de Orumbella de un sermón de Ntra. Sra. de Gracia, impreso en 1603, del Dr. D. Francisco Bayboa y Carrasco, se lee lo siguiente:

"y cada un año **a ocho de setiembre** le hacen en esta villa de Caudete a la Virgen grande fiesta, **representando el misterio** de el tiempo que fue esta iglesia de frailes benitos, y de cómo en tiempo de moros enterraron debajo de tierra esta Virgen y la imagen de San Blas, y después de cómo por la relación del pastorcillo

se descubrió la imagen. Es el misterio muy semejante al que hacen en Elche cada un año día de Ntra. Sra. de Agosto, y vienen a ver esta grande fiesta (**según y como lo estáis observando**) todos los montañeses de esta comarca"⁴.

Si es fiel don José Montesinos en la cita del sermón de 1603, llaman la atención dos cosas: una es que la comedia del doctor Juan Bautista Almazán ya se representaba antes de 1603 (no se dice dónde, pero tampoco es inverosímil pensar que en la iglesia parroquial, pues los 'capítulos' 18-20 del reglamento de la Mayordomía referidos a la celebración de la fiesta a la Virgen de Gracia quizás no hagan sino exponer cómo se habían celebrado ya estas Fiestas una vez). Ya fuera dentro de la iglesia o en la plaza, también habría algún artificio para representar al menos, según el *Romance historial*⁵, un ángel en la primera parte de la comedia ("de lo alto de la iglesia / un ángel baja pendiente / dentro una granada abierta", versos 436-438) y la Virgen con cuatro ángeles en la segunda parte ("pues de lo alto de la iglesia, / donde está postizo un cielo, / baja en vistosa apariencia, / cercado de cuatro ángeles, / un niño que representa / a la imagen de la Virgen", versos 472-477), pues de esto viene la comparación con el misterio de Elche. Desde luego, no se haría de una manera tan espectacular y aparatosa como la preparada para la representación de 1618 en la iglesia, la primera tras la aprobación del reglamento de la Mayordomía el 23 de agosto de 1617, que se acomete con una costosa adquisición de elementos para su escenificación.

La otra cosa que llama la atención en la cita del sermón de 1603 es que se dice que "cada un año **a ocho de setiembre** le hacen en esta villa de

3. José María Soler García: *Historia de Villena: desde la Prehistoria hasta el siglo XVIII*. Villena, 2006, pp. 55-56 y 193; Jesús García Guardiola: "Reiniciando Villena. La leyenda de las cinco campanadas y el origen de nuestras fiestas. Historia, tradición y patrimonio inmaterial". *Día 4 que fuera*. Villena, 2014, pp. 34-35; Rodrigo Gabaldón: *Comedias*. Edición, introducción, estudio crítico y notas de Juan B. Vilar y Alfredo Rojas Navarro. Universidad de Murcia, 2001, pp. 34-35.

4. José Montesinos Pérez y Martínez de Orumbella: *Compendio histórico-geográfico oriolano*. Libro IX, capítulo 6, pp. 852-853.

5. *Romance historial del glorioso apareamiento y hechos milagrosos de Ntra. Sra. María Santísima de Gracia y del bienaventurado Obispo y Mártir San Blas*. Albacete, Imprenta y librería de Eduardo Miranda, 1895.



Caudete a la Virgen grande fiesta". Esto ya parece como si fuera una intervención del citador dentro del discurso del sermón, ya que a finales del siglo XVIII, cuando escribe José Montesinos, sí que era así, pero no antes de 1603. Esto nos hace dudar también de que lo que se dice de la comedia pertenezca también a la cita del sermón. Nótese que solo se conservan actas de la Mayordomía a partir de 1617.

Pasada una semana de la primera celebración de las Fiestas después de la aprobación el 23 de agosto de 1617 del Reglamento de los 21 capítulos, publica el Sr. Obispo 5 ordenaciones, que son un complemento a esos capítulos. Es muy significativa la tercera, ya que hay gran voluntad en los mayordomos de servir a la Virgen en la administración de la Ermita y organización de las 'nuevas' Fiestas, y por ello se prohíbe que ningún mayordomo pueda repetir en la terna anual encargada de ello hasta que no pasen dos años, para facilitar los deseos de servicio de mayor número de mayordomos. Y en la cuarta y quinta vemos la gran preocupación por la conservación de las recientes y costosas adquisiciones para la representación de la comedia poética. Helas aquí, tal como vienen en el *Libro I de administración de Ntra. Sra. de Gracia* (fol. 5r-v):

Ordenaciones fechas el año 1618 a 14 de agosto

En la villa de Caudete a los 14 días del mes de agosto de 1618, considerando su Señoría Rvdma. con cuánta devoción se emprende en esta villa la celebración de las fiestas de Ntra. Sra. de Gracia, que se festeja el día de Ntra. Sra. de las Nieves, a los 5 del presente mes de agosto, y que el presente año se ha hecho con muy grande solemnidad y que muchos desean ser mayoresdomos della para emplearse en servicio de la Virgen, ha acordado hacer las siguientes ordenaciones o mandatos, quedando en fuerza los que el año pasado hizo en cuanto no repugnan a los presentes mandatos.

1. Que los mayoresdomos que cada un año se nombrarán tengan a su cargo no solo la fiesta de la Virgen, sino también la Capilla, de suerte que no haya particular mayordomo de la Ermita, sino que todo éntre en poder

de los dichos tres mayordomos de la fiesta el año que lo fueren, por quitar la confusión que podría haber.

2. Que en la elección de los mayordomos que se ha de hacer cada año concurran el Rector, Justicia y los tres Jurados y los tres mayordomos que acaban su año, y serán del que se sigue los que tuvieren más votos.

3. Que no puedan ser elegidos los mayordomos pasados para el año inmediato siguiente, sino que pasen primero dos años enteros de vacante, para que así puedan entrar muchos en servicio de la Virgen, como lo desean, y que cada año se den cuentas de su administración.

4. Que para conservación del globo, cielo o sobrecielo, y de la maroma, y de otras cosas hechas ya para el día de la fiesta o que de hoy más se hicieren, no sirvan ni puedan servir para otras festividades o menesteres, aunque sean de la propia iglesia, y menos fuera della, lo cual manda Su Señoría Rvdma. so pena de excomunión mayor; y porque menos conviene dejarse fuera la Villa a otras ciudades, villas y lugares, manda Su Señoría Rvdma., so pena de descomunión *latae sententiae, una pro trina canonica monitione praemissa*, que de ninguna manera se saquen las sobredichas cosas, como dicho es, para servir en otra parte, como se dice en el mandato que se publicó en la iglesia.

5. Que todas las sobredichas cosas estén guardadas bajo llave, o en la misma bóveda de la iglesia, o en otra parte si pareciere más a propósito, y se hagan por tiempo 3 llaves, como está en la villa de Elche; la una de las cuales tenga el Rector que es o que por tiempo fuere; la otra, el Jurado mayor; y la tercera, uno de los mayordomos, desta suerte: quel primer año la tenga el sacerdote; el segundo, uno de los mayordomos, como se concertaren; el tercero, otra vez el sacerdote; y así los demás años.

Al final de la ordenación cuarta se alude a un mandato suyo "que se publicó en la iglesia". Es este que sigue, con fecha de 2 de agosto, solo unos días antes de las fiestas, y que es recogido en el mismo *Libro I de administración de Ntra. Sra. de Gra-*

cia (fol. 6r-v). En él se exponen las razones de la gravísima pena a los contraventores:

Nos, Fr. D. Andrés Balaguer, por la gracia de Dios y de la Santa Sede Apostólica obispo de Origüela, del Consejo de Su Majestad, &c. Notorio es a todos en esta villa de Caudete que para la fiesta que tiene votada de Ntra. Sra. de Gracia a los 5 días del mes de agosto se ha mandado hacer de limosnas que se han pedido (e Nos hemos ayudado con cien reales) el globo y araceli, que así le llaman al hierro grande en que abaja la Virgen, las cuerdas o maromas de cáñamo y las velas para el cielo o sobrecielo y otras cosas necesarias para el dicho efecto, todo lo cual ha costado algunas cantidades de moneda y costarán para haberse de conservar si no se guardan con diligencia y cuidado, y [?] que si se abre puerta para que todas las sobredichas cosas y otras ya hechas o que se harán para la dicha fiesta se presten y dejan para otras festividades, así en la propia iglesia de la presente villa de Caudete como de otras ciudades, villas y lugares, se pueden perder, quebrar o menoscabar, de que se sigue haber de hacer otras de nuevo, y por no poderse hacer tan presto, dejarse de festejar la dicha festividad de la Virgen con la propia solemnidad que agora y resfriarse la devoción de los fieles, todo lo cual es contra el buen gobierno y contra la intención de los fieles que agora con tanta liberalidad han dado limosnas y de los que las darán de hoy más, por tanto, por tenor de las presentes decimos y mandamos que todas las sobredichas cosas pertenecientes a la festividad de Ntra. Sra. de Gracia estén de presente en alguna parte acomodadas, y que la custodia de ellas la tenga mosén Ginés Ferriz hasta que se haga un aposento con sus puertas y llaves para mayor custodia, y, hechas que sean, la primera tendrá el Rector, o cura en su ausencia; la otra, el Jurado mayor; y la otra, el mayordomo que será clérigo. Los cuales tendrán cuidado de reconocer las dichas cosas para que no se gasten. Otrosí mandamos, so pena de excomunión mayor *latae sententiae, una pro trina canonica [monitione] praemissa*, que ni agora ni por algún tiempo venidero se puedan dejar las sobredichas cosas ni las demás que



se hicieren, para otras festividades así de las propias iglesias de Caudete como, y mucho menos, para festividades de otras ciudades, villas y lugares, así del presente reino como de reinos estraños.

Datis Caudet, a 2 de agosto 1618.

Y para que venga a noticia de todos, mandamos que este nuestro edicto se lea en el púlpito de la presente iglesia un día de domingo y fiesta a la misa mayor antes del sermón, si lo hubiere, y si no, al tiempo del ofertorio, y que, después de leído, se ponga copia dél en el libro del gasto y recibo que tienen los mayordomos, y este original se guarde en el archivo o arca de tres llaves del clero de la presente iglesia.

De mandato de Su Señoría Rvdma.,
Mosén Bartolomé Antolín,
Pro-Secretario.

En el *Catálogo de todas las Santas Imágenes de N.ª Señora que dichosamente se veneran en la Ciudad, Villas y Lugares, en el Reyno de Valencia, con una breve descripción del modo, sitio y Lugares en donde se hallaron y tubieron el origen las Stas. Imágenes, con sus Invocaciones*⁶, de finales del siglo XVII, escribe el erudito valenciano José de Castellví y Alagón, marqués de Villatorcas, en la pág. 295, sobre la Virgen de Gracia de Caudete: "Celébrasele fiesta particular el **día de la Encarnación, a 25 de marzo**, en

su misma Casa, yendo en procesión ambos cleros y pueblo, y se predica del soberano misterio de la Encarnación del Hijo de Dios; es frecuentada muy de ordinario por la mucha devoción de los vecinos de la villa de Caudete, y en el **día de la Natividad** se traen en su víspera ambas Imágenes de nuestra Señora y San Blas a la parroquia en procesión, donde están tres días con mucha celebridad, y con la misma se restituyen a su Santa Casa". Y un siglo más tarde, a finales del XVIII, aún continúa esta peregrinación a la Casa de la Virgen de Gracia el día de la Encarnación cuando José Montesinos Pérez y Martínez de Orumbella dice que el clero "acude en cruz alta a oficiar en su propio día 8 de septiembre, y en los días de la **Encarnación**, San Blas, y Sta. Lucía"⁷.

En Caudete ha desaparecido la romería de la Encarnación al santuario de la Virgen de Gracia (de la que no hay registros), no así en Villena, pero por una circunstancia especial. Para cumplir con los dos votos que hizo el Concejo en 1474 a causa de una grave peste, se hacían dos romerías al santuario de las Virtudes, probablemente ya a partir de 1475: una el día de la Encarnación, y la otra en la Natividad de la Virgen, que, por estar ligadas a los dos votos, todavía continúan⁸. En

la nueva ermita o santuario de la Virgen de Gracia había hasta 1936 una capilla de la Encarnación con su altar, y también había otra antigua en el templo de Sta. Catalina.

Tras la conmutación de la Fiesta de la Virgen de Gracia de agosto a septiembre, la fiesta de la Virgen de las Nieves pasa a celebrarse en la ermita de Ntra. Sra. del Rosario, que junto con la de S. Bernardino (20 de mayo), son las dos fiestas principales con procesión, intervención del clero y el acto del *panbendito*, que se van consignando año tras año en los libros de cuentas conservados.

Dada la importancia del cambio, y para que quedara constancia de que fue todo el pueblo de Caudete, unánime, el que pidió el cambio de la festividad de la Virgen de Gracia de agosto a septiembre por los inconvenientes que veían, tras solo unos pocos años de celebración en agosto, para conseguir el esplendor en la celebración de la fiesta que pretendían con ese cambio, se registran en este citado *Libro I de administración de Ntra. Sra. de Gracia* las juntas que se hicieron y las súplicas dirigidas al Sr. Obispo para conseguir un cambio que veían conveniente y necesario.

Los tiempos cambian. ¿Volverán a celebrarse las Fiestas patronales en agosto, como algunos quieren, ya que en septiembre caen fuera del periodo vacacional, y se dificulta la asistencia de caudetanos y forasteros desde otros lugares?

6. Manuscrito conservado en la Real Biblioteca del Palacio Real de Madrid, con la signatura II/2012. La relación de la Virgen de Gracia de Caudete comprende las páginas 292-295.

7. *Compendio histórico-geográfico oriolano*, pág. 882. El capítulo 6 del libro XI de esta obra manuscrita, que es el dedicado a Caudete, está fechado en 1793.

8. Máximo García Luján: *Historia del Santuario de Nuestra Señora María de las Virtudes*. Villena, 1988, págs. 19-20.

APÉNDICE

Juntas de Caudete y súplicas al Sr. Obispo para la conmutación de la fiesta de la Virgen de Gracia de agosto a septiembre

Así, en los folios 36r-41v se registran los consejos particular y general de la Villa, y el cabildo del clero, con fe de notario, que transcribimos aquí para facilitar la lectura del curioso lector y amante de la tradición de nuestras Fiestas:

El modo que se tuvo este año 1621 para comutar las festividades de la Ermita de Ntra. Sra. de Gracia a Ntra. Sra. de Setiembre, y la de la Ermita de Ntra. Sra. del Rosario el día de Ntra. Sra. de las Nieves.

Consejo Particular

En la villa de Caudete, a diez y seis días del mes de setiembre de mil seiscientos y veinte y un años, considerando los Regente de Justicia y Jurados que por muchas razones y inconvenientes que se ofrecían no se podía celebrar la festividad de Ntra. Sra. de Gracia con la solemnidad y devoción que la dicha Villa quería, por haberse determinado al principio de celebrarse a cinco días del mes de agosto, día de Ntra. Sra. de las Nieves, cuando todos estos lugares circunvecinos están ocupados en recoger los granos, y lo está también la dicha villa de Caudete, pareciendo a muchas personas así eclesiásticas como seculares que se podía celebrar con más solemnidad y devoción por Ntra. Sra. de Setiembre, cuando ya los panes están recogidos y los vecinos desta villa de Caudete y de las demás villas circunvecinas menos ocupadas, les pareció juntar el Consejo Particular para que considerasen las causas que podría haber para hacer la dicha conmutación de fiestas o los inconvenientes que se podrían seguir de hacerlo así, y lo propio comunicar con el Rector de la presente Villa, el Lcdo. Joan Benito, para que también juntase cabildo de los clérigos y se tratase de lo propio; que, como a eclesiásticos, podría ser hallasen más razones para que se hiciese o inconvenientes porque no se debiese de hacer.

Y los dichos Regente de Justicia y Jurados mandaron convocar el Consejo Particular para el dicho efecto, y se tuvo a los dichos diez y seis días del dicho mes de setiembre, dicho año mil seiscientos y veinte y uno. En el cual intervinieron los siguientes:

Pedro Gaitán, Lugartiniente y Regente de Justicia; Joan Vinader, Joan de Samateu, Joan Rey, Jurados; Sebastián Benito, almotazán; Domingo Martínez, sobreacequero; Miguel Ángel Benito, Ginés de Samateu, Cristóbal Conejero, Miguel Vinader, Joan de Samateu Menor, Antón de Güesca, Joan Ortín, Miguel Juste, Jusepe Algarra, Joaquín de Requena, Ginés Bonete, Jusepe Golfe, Cosme de Algarra, Pedro Bañón de Bartolomé, Miguel Conejero, Joan Juste, Asensio Bonete.

Y por el dicho Joan Vinader, Jurado en cabeza, fue propuesto que, atento que la festividad de Ntra. Sra. de Gracia, que se hacía el día de Ntra. Sra. de las Nieves, se ha visto que el tiempo es muy ocupado y la gente de dicha Villa no [ha] acabado de trillar, antes bien están todos puestos en sus haciendas y los mayoresdomos de dicha festividad no tienen tiempo de poder cobrar las promesas y mandas, y para que dicha fiesta y devoción vaya de aumento y no se pierda, estaría muy en su lugar se comutase para el día de Ntra. Sra. de Setiembre, votan-

do también el día aprés fiesta de Ntra. Sra. de Gracia, suplicando a Su Señoría Rvdma. tenga por bien de hacer dicha conmutación de fiesta y poner en ello su autoridad y decreto, y sobre lo susodicho diga cada huno su parecer.

El dicho Consejo Particular, entendida dicha proposición, unánimes y concordados determinaron se haga según se ha dado a entender, y se suplique a Su Señoría Rvdma. del Sr. Obispo tenga por bien de comutar la dicha fiesta de Ntra. Sra. de Gracia para el día de Ntra. Sra. de Setiembre por las causas y razones dichas. *De quibus, etc. Actum.*

Capdet, etc.

Testes de Consilio, etc.

Súplica puesta por parte de Justicia, Jurados y Consejo Particular de la villa de Caudete, en razón de la conmutación de la fiesta de Ntra. Sra. de Gracia.

Ante mí, *Francisco Santmateu, notario escribano.*

Ilmo. y Rvdmo. Sr.:

Los Justicia, Jurados y **Consejo Particular** de la presente villa de Caudete suplican a Vtra. Señoría Rvdma. sea servido tener por bien que la fiesta de Ntra. Sra. de Gracia, que hasta hoy se ha hecho el día de Ntra. Sra. de las Nieves, que es a cinco de agosto, tiempo incómodo por no haber trillado ni haber recogido los panes la gente de la Villa, y están muy ocupados procurando cada uno de poner en cobro aquello que Dios les ha dado gastando lo que entonces tienen, y así no pueden acudir con puntualidad a lo necesario para dicha fiesta. Y atendiendo lo susodicho, se ha determinado, salvo el mejor parecer de Vtra. Señoría Rvdma., que para hacer dicha fiesta con más perfición, tiempo y comodidad, se sirva Vtra. Señoría Rvdma. tener por bien que dicha festividad de Ntra. Sra. de Gracia sea comutada para el día y fiesta de Ntra. Sra. de Setiembre, tiempo para todos los vecinos de dicha Villa y lugares circunvecinos muy acomodado, porque habrán salido ya de sus haciendas, y también para los mayoresdomos de dicha fiesta, pues para dicho día ternán recogido y cobrado las promesas y mandas que los devotos de la Virgen de Gracia habrán ofrecido, como se ha visto que muchas de las promesas y mandas no se han cobrado con la excusa de no haber trillado en dicho tiempo de cinco de agosto, lo que no se quedará por cobrar para dicho día, y así sabrán los mayoresdomos lo que podrán hacer y gastar, y se animarán para que dicha fiesta de la Virgen vaya en aumento y sea permanente para siempre. Y también será causa de venir de los lugares circunvecinos mucha más gente de la que viene, pues en dicho tiempo de cinco de agosto los vecinos de dicha Villa y fuera della están muy ocupados en sus haciendas, lo que no estarán el día de Ntra. Sra. de Setiembre, y por tanto a Vra. Señoría Rvdma. suplicamos humildemente, atendidas dichas cosas, se sirva tener por bien dicha fiesta sea comutada para dicho día





de Ntra. Sra. de Setiembre. con que esta Villa votará para el día aprés fiesta de Ntra. Sra. de Gracia, pues el motivo desta Villa es para con más comodidad festejarle fiesta a la Virgen y que vaya de aumento para siempre con el favor y gracia de Dios y la Virgen santísima, pusiendo en ello Vtra. Señoría Rvdma. su autoridad y decreto para que con ello quede dicha fiesta con su asiento debido, lo que esta Villa suplica a Vtra. Señoría Rvdma., etc.

Juan Vinader, Jurado; Pedro Gaitán, Regente de Justicia; Joán de Samateu, Jurado; Juan Rey, Jurado; Francisco Samateu, notario escribano.

Cabildo eclesiástico

Y en conformidad, el sobredicho mosén Joán Benito, Bachiller en Sacra Teología, Rector y Vicario foráneo de la Santa Iglesia Parroquial de la dicha villa de Caudete, en veinte y dos días de dicho mes de setiembre de mil seiscientos y veinte y un años, ajuntó su Cabildo Eclesiástico, en el cual asistieron los siguientes: mosén Pedro Richarte, mos. Melchor Maestre, mos. Ginés Férriz, mos. Antonio de Algarra, mos. Antonio Benito.

Ajuntados que fueron en la sacristía de la dicha iglesia parroquial por el dicho Lcdo. mos. Joán Benito, Rector y Vicario foráneo, fue propuesto si la fiesta de Ntra. Sra. de Gracia, que se hace a cinco de agosto, por ser tiempo incómodo y estar toda la gente de la dicha Villa ocupada en las eras, se comutaría para el día y fiesta de Ntra. Sra. de Setiembre, y que para dicha comutación se suplique por parte del clero a Su Señoría Rvdma. tenga por bien de comutar dicha fiesta para dicho día de Ntra. Sra. de Setiembre, y sobre esto diga cada uno su parecer.

Y aprés de haber habido coloquio y parlamento entre dichos sacerdotes, decretaron y determinaron que se suplique a Su Señoría Rvdma. del Sr. Obispo tenga por bien, atendidas dichas ocupaciones, de comutar dicha fiesta de Ntra. Sra. de Gracia para el día de Ntra. Sra. de Setiembre por ser tiempo más desocupado para poder festejar la fiesta de la Virgen. *De quibus, etc. Actum in sacristia, etc.*

Testes de Cabildo, etc.

Súplica puesta por el Rvdo. Clero de la villa de Caudete, para que Su Señoría Rvdma. del Señor Obispo tenga por bien de comutar la fiesta de Ntra. Sra. de Gracia el día de Ntra. Sra. de Setiembre.

Ante mí, *Francisco Santmateu, notario escribano*

Ilmo. y Rvdm. Sr.:

En la villa de Caudete, en memoria de una grande merced que Dios Ntro. Señor le hizo de dalle por milagro una tan soberana imagen de Ntra. Sra. de Gracia, que es la que hoy tenemos, se celebra una fiesta día de Ntra. Sra. de las Nieves, la cual Vtra. Señoría Rvdma. tiene también vista. Y como los inconvenientes de no poderse hacer esa fiesta tan cabalmente y conforme deseamos no se ha podido conocer hasta haberla hecho **cuatro o cinco años**, porque se hace de limosna y mandas de trigo, y estas no se dan hasta pasada dicha fiesta y esto con mucha tibieza, y también como han de concurrir tres personas

mayoresdomos cada un año, y ser el lugar corto, donde es fuerza haberse de valer de hombres de poca hacienda, si no saben la limosna que han allegado, no habrá quien se atreva a emprendello, y nuestro deseo sea vaya de aumento esta fiesta y no se pierda, suplica este clero humildemente a Vtra. Señoría Rvdma. con particulares veras, como a patrón que es y fundador de esta fiesta, traslade y dé licencia a que se celebre el día de la Natividad de Ntra. Sra. de Setiembre por ser tiempo a todos más acomodado, que pues el día en que se hace hoy fue señalado por devotos, les ha parecido y parece a los mismos se celebrará mejor y con más comodidad, como dicho es, el día que se pide, y confiamos Vtra. Señoría Rvdma. nos concederá esta merced y consuelo, porque desta manera es querer hacer y festejar esta fiesta, que de otra suerte podría perderse. Lo que suplicamos, etc.

Mosén Juan Benito, Rector y Vicario; mos. Pedro Richarte, mos. Melchor Maestre, mos. Ginés Férriz, mos. Antón Algarra, mos. Juan Conejero, Gaspar Silvestre García, mos. Francisco Martínez, mos. Bartolomé Antolín, mos. Antonio Benito.

Consejo General

Anno a nativitate Domini M.DC.XXI, die infrascripto xxvi mensis septembris. Ajuntados y congregados en la Sala de la villa de Caudete para efecto de tener Consejo General para las cosas bajo escritas, Pedro Gaitán, Lugartiniente y Regente de Justicia; Joán Vinader, Joán de Samateu, Joán Rey, Jurados; Sebastián Benito, mustazán; Domingo Martínez, sobreacequero; Francisco Abellán Menor, Cristóbal Sanchis, Cosme de Requena, Salvador Mates, Antón Quílez, Cebrián Conejero, Joán de Medina, Joán Martí, Miguel Osca, Jusepe de Güesca, Pedro Bañón Carbona, Miguel Sánchez, Joán Sánchez Menor, Francisco Graciá, Joán Ortín, Francisco Sánchez, Pedro Richarte, Bartolomé Vinader, Simón de Samateu, Tomás Hinojosa, Tomás Zapater, Joán Albertos, Jusepe de Algarra, Hierónimo de Güesca, Pedro García, Agustín Blanquer, Jusepe Herrero, Alonso de Algarra, Miguel de Güesca, Miguel Conejero Menor, Tomás Lázar, Antón Amorós, Jusepe de Requena, Gil Hernández, Jaime Montagudo, Andrés Ortín, Blas de Onrubia, Francisco Ortín, Salvador Benito, Jusepe Rovira, Salvador Díez, Bartolomé Esteban, Cristóbal Amorós, Sebastián Benito, Miguel Juste, Martín de Valera, Bernat Rey, Asensio Bonete, Cosme Amorós, Cristóbal Conejero, Alonso Bonete, Sebastián Conejero, Joán de Güesca Cid, Francisco Bañón de Bernat, Antón Benito de Alonso, Pedro Gil, Joán Pérez, Salvador Conejero Tejero, Gregorio Martínez, Ginés Bonete, Sebastián Martínez, Joaquín de Algarra, Ginés de Samateu, Hierónimo Sánchez de Cristóbal, Salvador Hernández, Lorenzo Samateu, Joán de Samateu de Joán; mosén Pedro Richarte, Síndico.

Y por el dicho Joán Vinader, Jurado en cabeza, fue propuesto y dado a entender al dicho **Consejo General** cómo por parte del Consejo Particular de dicha Villa, tuvo en diez y seis días del presente mes y año, se ha suplicado a Su Señoría Rvdma. del Sr. Obispo de la ciudad de Origüela tuviese por bien de comutar la fiesta de Ntra. Sra. de Gracia que se hacía el día de Ntra. Sra. de las Nieves, para el día y fiesta de Ntra. Sra. de Setiembre atendiendo qu'en aquel tiempo la gente de la dicha Villa está muy ocupada en poner en cobro el trigo, cebada y otros granos que



Dios Ntro. Señor nos ha dado y otras ocupaciones, según y como a Su Señoría Rvdma. le consta por una súplica de parte del Consejo Particular con que el día aprés de Ntra. Sra. de Setiembre se vote fiesta de Ntra. Sra. de Gracia, que será a nueve días del dicho mes de setiembre, y la fiesta que se votó de Ntra. Sra. de las Nieves, que es a cinco de agosto, quede votada y se vaya aquel día a decir el oficio a la Ermita de Ntra. Sra. del Rosario como se iba antes. La cual comutación de fiesta se suplique en nombre de todo el **Consejo General** a Su Señoría Rvdma. tenga por bien de hacer dicha comutación de fiesta, pues en el dicho tiempo que está dicho se ha visto que toda la Villa está muy ocupada en sus haciendas, pues la dicha comutación solo se ha de suplicar a Su Señoría Rvdma. tenga por bien de comutar aquella juntamente con el voto que la dicha Villa tenía hecho el día de Ntra. Sra. de Setiembre, pues el motivo de la presente Villa sólo es vaya de aumento dicha fiesta para que con ello se pueda hacer mayor servicio a la Virgen. Y sobre dichas cosas diga cada uno su parecer.

El dicho Consejo General, entendida la dicha proposición por dicho Jurado en cabeza, determinaron todos juntos *et nemine discrepanti* se suplique y se haga embajada a Su Señoría Rvdma. tenga por bien de comutar la dicha fiesta y voto del pueblo según y como se ha dado a entender para el día de Ntra. Sra. de Setiembre, y que para el día después votan fiesta de Ntra. Sra. de Gracia, y que la fiesta que se votó de Ntra. Sra. de las Nieves a cinco de agosto quede votada y se vaya en procesión a la Ermita de Ntra. Sra. del Rosario y se hagan los oficios como se solían celebrar el día de la Natividad de Ntra. Sra., atento que todo lo propuesto lo han y confirman y está muy en su lugar conforme se les han dado a entender.

De quibus, etc. Actum Capdet, etc.

Presents foren y testimonis a dichas cosas Miguel Ángel Benito y Pedro Hernández, vecinos de dicha Villa.

Ante mí, *Francisco Samateu, notario escribano.*

Decreto de conmutación de la festividad de la Virgen de Gracia del 5 de agosto al 9 de septiembre

De puño y letra del notario y escribano Francisco de Samateu consta este decreto tanto en el Libro I de administración de Ntra. Sra. de Gracia (fols. 42r-43r) como en el Libro II de las cuentas de la Ermita del Rosario (fols. 50v-52r).

En la villa de Caudete, Reino de Valencia, en la Casa de la Ermita de Ntra. Sra. del Rosario, habitación de Su Señoría Rvdma., en treinta días del mes de setiembre de mil seiscientos y veinte y un años, habiéndose representado a Su Señoría Rvdma. de don Fr. Andrés Balaguer, por la gracia de Dios y de la Santa Sede Apostólica obispo de Origüela y del Consejo de Su Majestad, etc., todos los susodichos Autos de Consejos y Ayuntamientos o Cabildos, así generales como particulares de eclesiásticos y seculares de la presente villa de Caudete y las razones que tienen y han tenido en determinar que la fiesta y procesión que se solía hacer en la Ermita del Rosario el día de Ntra. Sra. de Setiembre se haga y comute en el día de Ntra. Sra. de

las Nieves, [y] cuando se hacía la fiesta de Ntra. Sra. de Gracia a los cinco días del mes de agosto se haga el día de Ntra. Sra. de Setiembre con la solemnidad y solemnidades que hasta hoy se ha hecho el día de Ntra. Sra. de las Nieves, y consideradas también las razones que para ello han tenido, contenidas en las dichas súplicas y otras que a Su Señoría Rvdma. de palabras han dado, y pareciéndole ser suficientes por experiencia que tiene también de tantos años de habitación ordinaria en la dicha Ermita, da, aprueba y tiene por muy bien susistentes y verdaderas todas las dichas causas y razones que dan y por muy suficientes para que Su Señoría Rvdma. dispense, apruebe y confirme la dicha comutación de festividades según y como se le ha pedido y Su Señoría Rvdma. tiene expresado en el presente decreto, y por tanto todas las sobredichas determinaciones de Consejos o Cabildos, y aprobando y dando por buenas todas las razones que le han movido, como dicho es, y finalmente considerando que se hará mayor servicio a la Virgen comutándose las dichas festividades en los días susodichos, como dicho es, comuta los votos hechos de los diversos días de festividades en que se hagan como lo ha dicho y lo confirma y pone su decreto por autoridad de su oficio, y manda que se guarde así con condición, como dicho es, que queden los votos hechos así como por los antiguos como por los modernos vecinos de la dicha villa de Caudete en su fuerza y valor respecto de los días comutados, y que se haga lo propio que antes se hacía en su propio día, y que el día de Ntra. Sra. de las Nieves quede votado por la Villa para que se acuda a la Ermita de Ntra. Sra. del Rosario y el día inmediato siguiente a Ntra. Sra. de setiembre, que será a nueve días del dicho mes, se vote también y sea fiesta de guardar para la solemnidad de dicha fiesta de Ntra. Sra. de Gracia.

De las cuales cosas requirió a mí, Francisco Samateu, notario y escribano de la Vicaría, recibiese auto público para que hubiese memoria *en lo esdevenidor* [en el futuro]; el cual por mí, dicho notario y escribano, fue recibido en la dicha Ermita de Ntra. Sra. del Rosario en los dichos día, mes y año susodichos.

A las cuales cosas fueron presentes por testigos el Lcdo. Sebastián Senjoán, secretario de Su Señoría Rvdma., y mosén Domingo Marco, camarero de Su Señoría Rvdma., que a dichas cosas fueron presentes.

E para que a dichas cosas fe y crédito sea dado, yo, dicho Francisco Samateu, notario y escribano apostólico y de la Vicaría de la presente villa de Caudete, ante quien han pasado dichas cosas, puse aquí mi signo.

[Signo]

Ante mí, *Francisco Samateu, notario y escribano.*

.....
.....
.....

Miguel Requena Marco



Primer tratado de alféreces, abanderados, portaestandarte, ruedos, banderas y estandarte

Francisco Medina Requena (Paco Medina)

PARTE II

LOS SALUDOS DE LAS COMPARSAS DESPUÉS DE LOS RUEDOS LARGOS EN CONJUNTO

Las comparsas después de realizar los ruedos largos siempre saludan a la Virgen de Gracia situada en su carroza, lo hacen en dos veces y por bandos. El saludo consiste en: situándose frente a la Virgen las comparsas en paralelo y por bandos, moro y cristiano, dan tres pasos al frente y saludan con una inclinación, seguidamente retroceden de espaldas girando hacia un lado u otro según su ubicación establecida. En el saludo deben de estar debidamente colocadas las comparsas y estas deben estar compuestas por el capitán, alférez o abanderado, portaestandarte, sargento o sargentos según que comparsa, en los ruedos de La Cruz y en los dos de la Procesión Mayor. En el ruedo final en la explanada del santuario se incorporan al saludo los volantes de todas las comparsas.

En todos los ruedos largos en conjunto frente a la Virgen, en el bando cristiano se coloca la Comparsa de La Antigua en el centro, a su derecha se sitúa la Comparsa de Guerreros y al costado izquierdo la Comparsa de Mirenos. Por su parte en el bando moro frente a la Virgen siempre se sitúa la Comparsa de Tarik a la derecha de la Comparsa de Moros.

El primer ruedo largo en línea y en conjunto de cada año se celebra en el paraje de La Cruz cada siete de septiembre a las ocho de la mañana, tras el ruedo, la Comparsa de Guerreros, la Comparsa de Mirenos y la Comparsa de La Antigua es decir, el bando cristiano se sitúa en paralelo frente a la Virgen, da tres pasos cortos al frente e inclinándose saludan a la Virgen,

seguidamente sin perder la formación retroceden de espaldas girando hasta situarse al costado izquierdo de la Virgen según el sentido de marcha de la procesión. A continuación se sitúa en formación y en paralelo igualmente frente a la Virgen la Comparsa de Moros y la comparsa de Tarik es decir, el bando moro, realizando el mismo ritual de saludo que el bando cristiano, con la salvedad que el bando moro retrocede igualmente de espaldas girando y situándose al costado derecho de la Virgen justo en frente del bando cristiano, una vez finalizado el ritual del saludo por ambos bandos se rompe la formación para que el Volante de la Comparsa de Guerreros pueda efectuar la rueda y de comienzo desde "La Cruz" a la procesión de subida por parte de las comparsas.

El segundo ruedo largo y en conjunto de las fiestas, se celebra en la Plaza del Carmen el día ocho de septiembre durante el transcurso de la Procesión Mayor, situada la Virgen a la entrada de la plaza del Carmen desde la Calle Mayor y una vez finalizado el correspondiente ruedo largo, las comparsas se disponen a realizar el saludo tradicional por bandos como es costumbre, primero lo hace el bando moro, situado en paralelo y frente a la Virgen, las dos comparsas dan tres pasos al frente y saludan con una inclinación, retrocediendo de espaldas y girando esta vez al lado derecho de la Virgen según el sentido de marcha de la procesión, seguidamente es el bando cristiano es el que formaliza el saludo quedando esta vez a la izquierda de la Virgen frente al bando moro, puestos en frente el uno del otro los dos bandos esperan hasta que la procesión se reanude una vez cantado el villancico correspondiente y pase la Virgen por delante de ellos.

El tercer ruedo largo y en conjunto se formaliza y ejecuta durante el trans-

curso de la Procesión Mayor en la Plaza de la Iglesia, situada la Virgen a la entrada de la plaza una vez pasado los arcos de "La Lonja" y finalizado el ruedo los bandos cristiano y moro realizan nuevamente el protocolario saludo a la Virgen De Gracia, primero saluda el bando cristiano y en segundo lugar lo hace el bando moro quedando el bando cristiano al costado derecho de la Virgen y el bando moro al izquierdo, esperando que se cante el villancico correspondiente y se reanude de nuevo la procesión y la Virgen pase entre ellos hacia el Templo de Santa Catalina.

El cuarto y último ruedo largo se realiza en la explanada de la Basílica de N. S. La Virgen de Gracia, situada la Virgen al comienzo de la explanada los abanderados y alféreces realizan el ruedo final, nuevamente los bandos cristiano y moro por ese orden saludan por ultima vez a la Virgen, quedando el bando cristiano al lado izquierdo de la Virgen y el bando moro al costado derecho, se rompe la formación para el intercambio de insignias entre los actuales y los nuevos cargos festeros. Una vez realizado los intercambios de insignias, los bandos moro y cristiano con sus nuevos cargos al frente y en la misma posición que quedaron tras el saludo esperan para que la Virgen pase a través de ellos y entre en la Basílica finalizando así la procesión de bajada.

RUEDOS CORTOS

Ruedos cortos oficiales realizados en distintas plazas y lugares tradicionales en los días 8, 9 y 10 de septiembre.

Aparte de los ruedos cortos frente a las capitanías o en homenajes, los abanderados o alféreces realizan otros ruedos a lo largo de los días de fiestas. Cada comparsa junto con los facultados para rodar las distintas banderas se dirigen después de Misa Mayor a las plazas y sitios de costumbre.

PLAZA DE LA IGLESIA

Es aquí cada día 8 de septiembre en la Plaza de La Iglesia donde la comparsa de Guerreros realiza el llamado ruedo oficial, lo hace de frente al edificio popularmente conocido como "La Lonja". El día 9 de septiembre el ruedo oficial lo realiza la Comparsa de Moros y lo realiza frente al castillo de embajadas. Y es la comparsa de La Antigua quien el día 10 realiza el ruedo de cara a la Iglesia de Santa Catalina.

Día 8 Comparsa de Guerreros
Día 9 Comparsa de Moros
Día 10 Comparsa de La Antigua



PLAZA NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

El día 8 de septiembre la Comparsa de La Antigua es la encargada de realizar el ruedo oficial en esta plaza. La Comparsa de Moros lo realiza el día 9 de cada septiembre. Y el día 10 cierra el ciclo de ruedos tradicionales la Comparsa de Guerreros. Todos los ruedos en esta plaza se realizan de frente al retablo de azulejería en el que se encuentra plasmada la imagen de Nuestra Señora la Virgen de Gracia y San Blas, situado en el nº 3 de esta plaza.

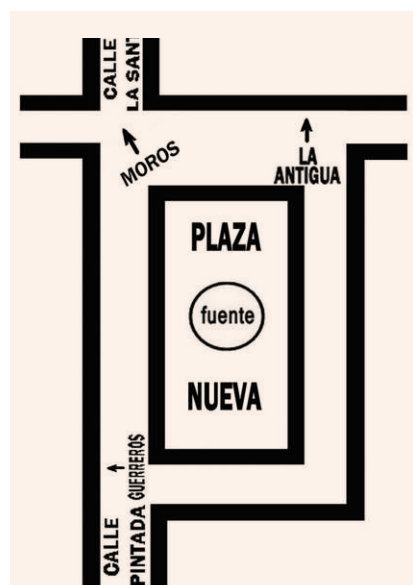
Día 8 Comparsa de La Antigua
Día 9 Comparsa de Moros
Día 10 Comparsa de Guerreros

PLAZA NUEVA

Cada día 8 de septiembre es la Comparsa de Moros la que realiza el ruedo oficial, lo efectúa de frente a la calle llamada de "La Santa". El día 9 de septiembre es la Comparsa de Guerreros quien efectúa el tradicional

ruedo de bandera frente al nº 13 de dicha plaza. La Comparsa de La Antigua es la encargada de rodar la bandera el día 10 de septiembre frente al nº 3 de dicha plaza, cumpliendo así como cada año con la ancestral tradición de rodar banderas en las tres esquinas de la Plaza Nueva.

Día 8 Comparsa de Moros
Día 9 Comparsa de Guerreros
Día 10 Comparsa de La Antigua



EL ÁNGEL

El Ángel, situado al final de la calle Maestro Francisco Serrano entre las confluencias de la calle del Moto y calle del Ángel es uno de esos sitios con honda tradición local en cuanto a los ruedos de banderas se refiere. Tanto es así que las comparsas se dirigen a él tanto para que los volantes de las distintas comparsas efectúen la rueda larga, como para que los abanderados y alféreces realicen el ruedo corto ante el retablo cerámico del Santo Ángel de la Guarda. El día 8 lo realiza la Comparsa de Guerreros, el día 9 lo hace la comparsa de La Antigua y el día 10 es la Comparsa de Moros la que pone punto final a esta arraigada tradición.

Día 8 Comparsa de guerreros
Día 9 Comparsa de La Antigua
Día 10 Comparsa de Moros

LA RESIDENCIA DE ANCIANOS SAN JUAN EVANGELISTA

La residencia de ancianos es visitada cada año por una de las comparsas de forma rotativa y es en la calle de El

Molino frente a la puerta de entrada de la residencia donde los abanderados y alféreces realizan el ruedo de bandera.

OTROS RUEDOS

Otros ruedos cortos y tradicionales son realizados por las distintas comparsas en sitios y actos diferentes según la idiosincrasia de cada comparsa.

La Comparsa de Guerreros realiza cada año diversos ruedos cortos en distintos homenajes y en especial al socio veterano de la comparsa cada 9 de septiembre después del ruedo oficial en la Plaza Nueva.

La Comparsa de Moros hace lo propio, realiza varios ruedos de homenaje incluido el ruedo al "Moro Viejo" cada 8 de septiembre siempre después del ruedo oficial en la plaza Nueva.

La Comparsa de La Antigua hasta ahora no realiza ruedos a socios veteranos o viejos, en cambio ofrece a la capitanía dos ruedos "especiales" a repartir entre los días 8, 9 ó 10.

La comparsa de Tarik se diferencia un tanto del resto de comparsas en cuanto a estos ruedos, pues no los hace en las plazas y lugares tradicionales de las otras comparsas, teniendo a cambio sitios propios donde realizarlos. Así pues el día 8 después de Misa Mayor la Comparsa de Tarik tiene su ruedo oficial frente al retablo de San Cristóbal situado en el nº 5 de la plaza del mismo nombre. El día 9, igualmente durante la mañana de este día se desplaza hasta el Santo Cristo situado a mitad de la calle San Jaime, es allí frente al Cristo donde efectúa su ruedo. Y el día 10 de cada septiembre es en la Avd. Virgen de Gracia en la llamada "Puerta de La Villa" y frente al mosaico en el que se representa a la Virgen de Gracia y San Blas situado en el nº 39 donde la Comparsa de Tarik realiza el último ruedo oficial de las fiestas de cada año.

La Comparsa de Mirenos es la única que no realiza ruedos al carecer esta comparsa de bandera, y ser su mayor emblema el Estandarte.

Francisco Medina Requena
(Paco Medina)

Caudete costumbrista

Marzo

Luis Torres Martínez

zzzzSegún el calendario referente a cada año, bien a finales de febrero o primeros de marzo se daba entrada a la Cuaresma con esos precedentes tres días de carnaval: domingo, lunes y martes. Ya relatamos en el artículo referente al mes de febrero algunas características de carnaval y lo completamos afirmando como entonces, que esta fiesta nunca ha tenido en nuestra localidad gran raigambre. Se disfrazaban los hombres de mujeres o abuelas y las mujeres de hombres, se lanzaban naranjas en malas condiciones a las personas "que no te caían bien", algún que otro baile de disfraces en el casino, que antes estaba situado en el callejón frente a la pastelería, y hasta la década de 1980 y 1990 se acostumbraba empolverar con harina las caras de las muchachas y también a los muchachos con el consiguiente malestar de los empolvados.

También nos recuerda Evaristo Bañón el hecho de colgar un papelito en la espalda de alguno, mientras se le cantaba "guarda la braga que no se te vaya, guárdala otra vez" estribillo que se cambiaba al tratarse de una mujer, pues a ésta se le ponía un anillo de esparto o estropajo cogiéndole un trozo de la falda por sus bajos, dejándosela malformada y mostrando los tobillos de la chica o señora embromada.

Refiere un refrán doble que no necesita explicación alguna y que nos decía: "Marzo airoso y abril lluvioso, dejan a mayo florido y hermoso" y por el contrario el que decía "Marzo lluvioso y abril airoso, dejan a mayo hecho un asqueroso".

Traemos a nuestra memoria como anécdota del mes de marzo al corredor caudetano Antonio Amorós "el galgo de Caudete", 9 veces campeón de España en 5.000 y 10.000 me-



1. Caudetanos en el Cros de la Naciones. Marzo de 1955



2. Nuestro Campeón Antonio Amorós

tros, seis veces campeón de España en cros y 12 veces participante en el Cross de las Naciones. Así pues en esta última modalidad y con una sangrienta participación, en marzo de 1955 con animadores llegados desde Caudete y después de haber quedado por segunda vez campeón de España unos días antes, el seis de marzo en el cros realizado en el Hipódromo de Lasarte de San Sebastián, su participación accidentada fue así según nos narra su hija M^a Ángeles Amorós en el libro dedicado a su padre: "A mediados del mes se celebró la mencionada competición. Era la primera vez que el mundial se celebraba en España. Hacía un tiempo primaveral. El hipódromo de Lasarte estaba completamente abarrotado. El público aplaudía feliz. Todo se convertía en una fiesta llena de emoción. Habían venido sus paisanos Caudete para contemplar la famosa carrera; también estaban los representantes de la prensa y radio nacional e internacional. La prueba se corrió a gran velocidad. Tuvo mala suerte. Perdió una zapatilla que se quedó incrustada en un barrizal, teniendo que correr descalzo desde el primer momento.

Llegó a la meta con los pies llenos de cortes y de sangre, tuvieron que vendárselos. El vencedor fue el inglés Sando. Su lugar en la clasificación general fue el quinto. Aunque podría haber sido mejor, había valido la pena porque tal posición era la mejor clasificación hasta la fecha conseguida por un atleta español" (en 1962 quedaría en segundo puesto).

Y ya centrándonos en nuestros ritos y costumbres para este mes, mencionaremos la solemne exposición del Santísimo en el ejercicio de las cuarenta horas repartidas en estos tres días y custodiada en los turnos de vela por los miembros de la Cofradía Sacramental, que tiene su origen allá por el siglo XVI, como consta en sus libros ancestrales desde 1619 y con la bula original que se conserva, dada en Roma el 28 de diciembre de 1619 por el papa Pablo IV, por la que se agregaba a la Archicofradía de Santa María de Minerva, concediéndoles diversos privilegios. Y así hasta mitad del siglo XX, cuando algún cofrade recibía el viático, el toque de agonizos era especial que para el resto de los fieles.

La Exposición de estos tres días terminaba con una procesión alrededor de la Plaza, actualmente por el interior del templo, mientras la campana "collejera" sonaba invitando a partir de este momento y durante toda la Cuaresma al ayuno y a la abstinencia, en especial en el inmediato miércoles de ceniza, en el que se nos recordaban nuestro paso efímero por la tierra como un buen motivo de meditación, conversión y cambio de actitud en nuestras vidas". Polvo eres y en polvo te convertirás" fórmula que actualmente se ha sustituido por "Conviértete y cree en el Evangelio".

Y así transcurría la Cuaresma, la collejera seguía sonando anunciando los

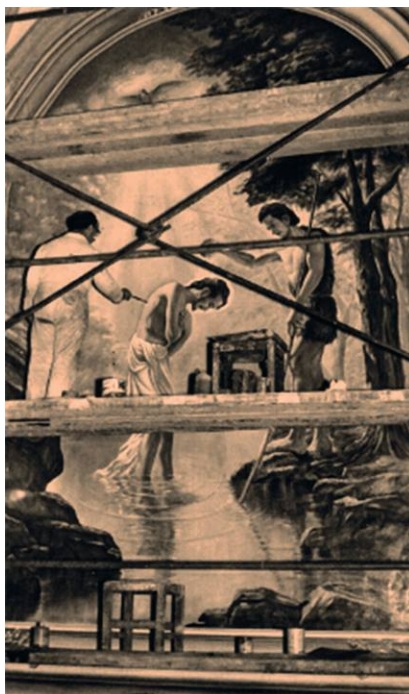


3. Libro de la Sacramental

ejercicios en la parroquia basados en la carta pastoral de 1832 del obispo de Orihuela don Félix Herrero. El orador de turno hacía resonar su voz ajustándose a los distintos momentos que se aconsejaban: quince minutos de adoración, los ejemplos a seguir en nuestras vidas, el sermón cuaresmal y al final las jaculatorias, Tiempos que debían ser estrictos, pues incluso al orador se le aconsejaba medirlos con un reloj de arena.

Todo esto unido al ejercicio de los Pasos en el que meditan esos catorce momentos en la muerte de Jesús y que se vienen realizando en la actualidad. Los niños de las escuelas de la calle del Hospital y las niñas de la calle del Mercado a eso de las tres de la tarde de estos viernes cuaresmales, que era la hora de entrada a la escuela por la tarde, nos llevaban a la Parroquia para realizar el vía Crucis y los escolares asistíamos gozosos, ya no sé si por el rato de meditación o por la media hora de clase de la que nos librábamos.

También ocurrió en el mes de marzo de 1924 que ante la petición de las autoridades eclesiásticas y civiles



4. Cotarelo 23 de marzo de 1968

del patronazgo de la Virgen de Gracia y de san Blas, realizadas en septiembre del año anterior, el papa Pío XI reconoce este patronazgo, siendo declaradas la Virgen de Gracia como patrona principal y a san Blas como patrono menos principal, celebrándose las festividades el día 3 de febrero, san Blas y el 9 de septiembre para Nuestra Señora de Gracia. Y tampoco olvidaremos la pintura mural que el pintor caudetano Pedro Torres Cotarelo realizó en el baptisterio de la Iglesia de santa Catalina, relativa al Bautismo de Jesús y que está fechada en marzo de 1968.

Son muy significativas las Misiones que del 10 al 15 de marzo de 1.957 celebraron en Caudete los padres del Corazón de Jesús, en las que se desarrollaron múltiples charlas a niños, jó-



8. Lirios morados



9. Periquitos

venes y adultos, eso sí, cada género por su lado. Se realizó el traslado la Virgen desde su ermita con su regreso al final de la misión y una encantadora procesión multitudinaria de niños y niñas mentalizando y representando diversos aspectos de la iglesia, sus sacramentos, etc. que hicieron que las calles céntricas se llenaran de bullicio infantil acompañados de su maestros, padres y abuelos para contemplar a sus retoños hechos unas formales mujeres y hombrecitos.

Como acompañamiento en marzo de este tiempo penitencial y dando color a los campos crecían de forma silvestre a lo largo de los ribazos los lirios morados, dando un tono cromático especial junto al rojo de los más tardíos ababoles y al amarillo de las "boquicas de pájaro", todo sobre so-



5. Misiones de marzo 1957



6. Misiones en marzo de 1957



7. Misiones en marzo 1957

bre el verde fondo de las hierbas incipientes y esos finos tallos con filamentos sedosos que conocemos como "pelo de la virgen" o las verdiblanco varas de san José y los periquitos, esas gramíneas espigadas que al quitarle la punta, sobreponérsela cogida entre los dedos y dar una palmada saltaba al aire a la vez que se decía. "Periquito, cuando vayas a misa te quitas el sombrerito"; dando todo un toque campestre que estallaría con mayor esplendor en los meses siguientes, si las lluvias acompañaban. Era también el momento de plantar las calabazas totaneras o las alargadas, que se plantarían por ahora siguiendo el refrán "por Jueves Santo la calabaza planto, y el viejo que ya lo sabía ya las tenían florecidas" y que se recogerían en otoño para vaciarlas, realizar las calavericas de san Roque y pasearlas con su velita interior víspera de Todos los Santos.

La víspera de san José era muy típico, como ocurre en el Reino de Valencia, hacer buñuelos en las casas y así los veíamos crecer en el crepitar del aceite hirviendo en aquellas grandes sartenes, con el fuego de la leña en la cocina baja. Hoy también se mantiene esta costumbre en algunas familias donde se realizan los buñuelos de calabaza, los buñuelos del minuto, o los de huevo y también los buñuelos de cuaresma, más propios de pastelería. Hemos nombrado el reino de Valencia, al que pertenecemos, porque cuando alguien se ausentaba para esas tierras con la finalidad de vender nuestros productos agrícolas o comprar naranjas u otros alimentos de zonas más cálidas se decía "Me voy para el Reino" o "vengo del Reino", "Estas son las primeras naranjas que traemos del Reino", por supuesto siempre saliendo por la "Puertas de Valencia".



18. Buñuelos de san José



19. Buñuelos de cuaresma

Dado que el convento de los frailes Carmelitas tiene como patrón a san José, durante las semanas anteriores se celebraban los siete domingos de san José. Estas funciones religiosas estaban repletas de fieles por la devoción al santo, por la extendida devoción a la Virgen del Carmen, por los mensajes que aportaban los predicadores o por ver las muchachas a los guapos y jóvenes novicios forasteros, devotamente uniformados con sus hábitos, que tenían en este convento su preparación durante un año para realizar la profesión solemne. Estos novicios como jóvenes que eran se divertían diariamente con sus juegos y deportes en el patio, compartiéndolos con los niños que acudíamos por las tardes en el tiempo que funcionó el Carmen como colegio.

Unos años a final de marzo y otros a principios de abril nos traen los recuerdos de nuestra Semana Santa, que ni tiene la austeridad castellana

ni el regocijo, ni la pomposidad murciana o andaluza.

Ya hemos recordado los Pasos que se realizaban en las iglesias durante la cuaresma en las tardes y noches, así como el ayuno del miércoles de ceniza y viernes santo y la abstinencia de comer carne los miércoles y viernes, con la excepción de aquellos que sacaban la bula, que no era ni más ni menos que sustituir la penitencia por la limosna.

El Domingo de Ramos era día de estreno de la ropa primaveral, con palmas tiernas traídas desde Elche para el Clero y autoridades junto con ramos recogidos de los olivos recién podados, se realizaba una breve procesión por la Plaza y se entraba en la Iglesia para comenzar la Eucaristía. Más tarde se impuso la procesión desde santa Ana. En la iglesia de el Carmen se realizaba la procesión de las palmas recorriendo la calle del Mercado y calle Mayor y últimamente se viene realizando procesión de la Virgen de los Dolores recorriendo nuestras calles, ese mismo domingo por la noche, acompañada de nazarenos y señoras con peineta y mantilla.

En el Martes Santo se lleva realizando varios años una tamborrada de 10 a 12 de la noche con la participación de las bandas de tambores de varias cofradías y demás de las personas mayores y niños que quieren participar.

El Miércoles Santo se procedía al traslado de las imágenes desde la Parroquia a la Iglesia del Carmen, donde quedaba depositada la Verónica. La mayoría de estas imágenes habían sido adquiridas por personas o familias particulares que incluso algunos las conservaban en sus casas durante



15. Procesión de las Palmas desde Santana



16. Procesión de las Palmas desde el Carmen. 1960



20. Monumento



21. El matracón

todo el año. Así era el caso de la Verónica, la Oración del Huerto, el Cristo de la columna o el Cristo de la Caída. Este traslado se hace ahora partiendo desde la parroquia de san Francisco hasta la de santa Catalina, siempre precedidos por el toque de la bocina con su ronco sonido anunciador de la llegada procesional.

En la misa vespertina de Jueves Santo se realizaba el consabido lavatorio de pies a 12 hombres o niños, terminando con el traslado de la Eucaristía para su adoración al monumento que era un grande y precioso altar construido con un entramado de maderas colocadas de forma provisional, en un lateral de la iglesia, con escalinata, lienzos, doseles, candelabros con velas,... que terminaban en el altar con el sagrario. Todo ello adornado de macetones de colocasias, lirios blancos y jarrones con preciosas flores, dando al conjunto un ambiente de magnificencia y recogimiento. Era curiosa la preparación que hacían algunas mujeres, pues unas semanas antes y en grandes macetas, colocadas en una bodega oscura, sembraban una pequeñas semillas (lentejas, alpiste,...) que al brotar formaban una altas ramitas con sus tallos y hojas de color blanco a causa de la fal-

los miembros de la Adoración Nocturna o de la cofradía Sacramental. Esa tarde del jueves se realizaba el "Sermón de la Bofetá" en el que el predicador en sus meditaciones recordaba las que le dieron al señor, y los fieles imitaban de forma simbólica dándose en la cara unos a otros. No se repicaban las campanas, sino el matracón, una gran carraca colocada en el campanario de la torre que convocaba con su ronco sonar a las celebraciones de estos días. Además las hornacinas de los pasillos laterales, algunas con su pequeño altar, que contenían en su interior la imagen de algún santo, se cubrían con telas moradas que no se descubrían hasta el momento de la Resurrección. A la vez que se eliminaron los púlpitos del presbiterio, esas hornacinas fueron tabicadas por los años sesenta siendo párroco don Narciso Baguñá, que quiso darle un aire más moderno, sacando cada Santo en una peana adosada a la misma pared de la hornacina tabicada; cambiando también las grandes

tellano. En ellos aparecen descritos los testamentos y disposiciones referentes a la muerte, donativos, misas, enterramientos, albaceas, etc. y en muchos de ellos se dejaba escrito que el fallecido hombre o mujer fuera amortajado vistiendo el hábito de san Francisco y enterrado en los vasos o fosas que existían bajo las losas de la Parroquia de santa Catalina, en las entonces existentes capillas de la Virgen del Rosario, san Miguel, Santo Cristo, san Joaquín, de la Purísima Concepción, del Niño Jesús o de las Ánimas; otro gran número de devotos de la Virgen del Carmen, cuyo convento e iglesia datan desde 1586, dejaban redactado que se les amortajara con el hábito de san Francisco o de esta Virgen como cofrades que eran y que fueran enterrados en las fosas que existían en los sótanos de la iglesia del Carmen.

Esa misma noche del Jueves, se realiza la Procesión del Silencio en la que los capuchinos, en su tiempo



17. Libros de clausulas testamentales



22. Al fondo sótano de enterramientos



25. Distintos grupos de capuchinos con cornetas y tambores.
Su indumentaria es del Santo Sepulcro

portando antorchas hechas con serrín empapado con petróleo que preparaba Eduardo Izquierdo, el Chato, el Chuchi y oros; y ahora con luces eléctricas o farolillos con velas de cera, realizan el recorrido mientras que por el centro o después de terminar la procesión, penitentes arrastrando sus cadenas daban un toque penitencial y algo tétrico al recorrido procesional, abriendo la procesión el toque sonoro de la bocina. Al mismo tiempo que la Adoración Nocturna realizaba sus turnos de vela durante la noche.

Los nazarenos, que aquí llamábamos capuchinos no eran muchos. Unos pocos con traje negro con botonadura y capucho azul acompañando a la Verónica, los de negro y morado con Nuestro Padre Jesús y los de traje negro con capucho granate y capa blanca, con el Santo Sepulcro. También solían salir 10 o 12 capuchinos tocando el tambor y otros tantos con la corneta en las cuatro procesiones en las que salían: El traslado, la del Silencio, los Pasos y el Entierro. Cuentan que en cierta ocasión y debido a cierta competencia entre las cofradías, quiso adelantarse una de ellas su posición y escapó por el estrecho callejón de las Campanas, pero quedó encajada con sus andas en una de las curvas, quedando así truncadas sus intenciones y tuvo que volver a la parroquia para ocupar su puesto. Hoy todas las imágenes tienen sus nazare-

nos e incluso sus tronos o andas son de mayor envergadura. Igualmente siempre salía un grupo de romanos (los llamábamos judíos) que se vestían en la casa del tío Gimeno en la calle Ancha o dirigidos por Miguel Caracol. Hoy salen igualmente un grupo de ellos que dan color y solemnidad a las procesiones de Semana Santa.

A las siete de la mañana del viernes se procede a la realización de los Pasos en orden según el relato de la pasión por el recorrido de la vuelta de la procesión portando todas las imágenes con encuentro de la Virgen de los Dolores en la lonja o de la Verónica en la plaza del Carmen, siempre acompañados de dos filas de fieles y cada cierto espacio recorrido se paraba la comitiva para escuchar la reflexión de la estación correspondiente que según la época y los medios técnicos, se ha venido realizando desde diversos balcones, o a través de la emisora local puesta por los ve-



23. Los judíos

cinios del recorrido, con unos grandes altavoces portados en un coche y el meditador subido en él o en altavoces dispuestos en el recorrido desde los que se escucha actualmente a los meditadores, intercalado con música religiosa.

A eso del mediodía se escuchaba en la iglesia el "sermón de las siete palabras" en el que el predicador recordaba y acompañaba una meditación sobre las siete últimas palabras que pronunció Jesús antes de morir, produciendo una sensación de gravedad y melancolía ante el hecho de su muerte, que esa misma tarde se celebraba con el oficio de tinieblas y adoración de la cruz ante un gran catafalco con lienzos negros y bordes morados que junto la calavera que colocaban daba una sensación de tétrico recogimiento acompañado del toque del matracán. y en el momento de la adoración de la Cruz se inclinaban los estandartes con los símbolos de la pasión ante la reliquia que presentaba el sacerdote.

Al anochecer, la procesión del Santo Entierro que primorosamente engalanaba cada año una familia de las que componía la cofradía. A final de la contienda civil era un sepulcro blanco cuya imagen habían traído transportada con un carro y una mula desde Murcia, donde un imaginero la había tallado; más tarde el sepulcro granate con ribetes dorados y el actual con más empaque. La procesión seguía el ritual de un entierro con dos filas de hombres delante, el sepulcro portado por ocho hombres cubiertos con capas con ribetes rojos o azules y precediendo al paso, la familia que lo había preparado con el esmero y aporte de las flores que lo engalanaban, tras él venía la Soledad y el resto de mujeres que acompañaban el cortejo fúnebre a lo largo de la vuelta de la procesión. Era la última procesión con capuchinos.

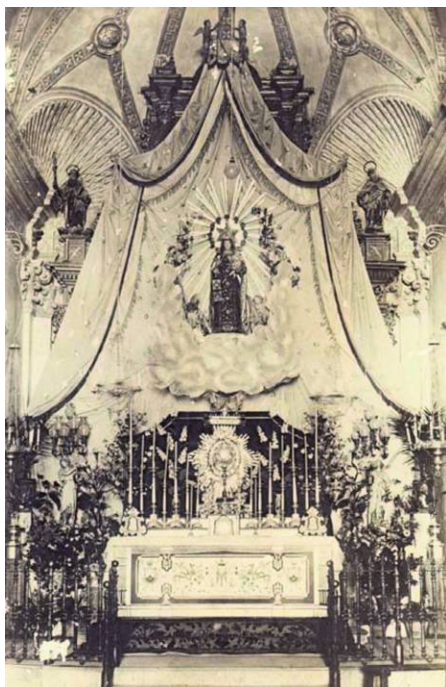
Constataremos recopilando de forma conjunta, los datos más interesantes referentes al origen de las imágenes que actualmente sacamos en procesión en Semana Santa y el surgir las primeras cofradías.



Antes de 1936, año en el que fueron quemadas las imágenes que disponía la Iglesia y otras guardadas en casas particulares, solo tenemos constancia según el último inventario anterior a ese año de la imagen de un Cristo Yacente existente en la Iglesia, que se sacaban en las procesiones de Semana Santa, aparte de otras imágenes que conformaban el altar mayor y los altares laterales. El resto de imágenes de Semana Santa se custodiaban en las casas de sus dueños.

A finales del siglo XIX o principios del XX varias familias deciden comprar un Cristo Yacente que adquirieron en Murcia, llegando a desplazarse en un carro hasta dicha ciudad para recogerlo, trayecto que les ocasionó tres días en su recorrido. Esta imagen fue quemada en 1936 y fue a principios de los años 40 cuando las mismas familias, que habían mantenido su devoción y atención al desaparecido Cristo en el Sepulcro, junto con sus descendientes acordaron comprar otra imagen del Cristo Yacente, con un sencillo sepulcro que realizó un carpintero de la localidad. Más adelante don Juan Revença y Fernández de Castro regaló otro sepulcro más vistoso además de cuatro faroles dorados, creándose la Cofradía de capuchinos del Santo Sepulcro. Esta cofradía desapareció, pero el Santo sepulcro siguió saliendo en procesión, encargándose las familias de arreglarlo para la procesión de Viernes Santo.

De la misma manera en estos años cuarenta, la familia de doña Juanita Berenguer compuesta por tres hermanas costearon la talla del Cristo de la Caída que es una talla de pasta de madera de las denominadas de Olot, con ojos de cristal. Fue tallada de cuerpo entero, pintada a mano con una túnica de color lila y adornos dorados y una cruz de madera a cuestas. Después de unos años asumió esta familia su custodia y con el tiempo solicitaron ayuda a Joaquín Giménez Carrión y junto a las familias Figuérez, Bañón, Graciá, Contreras y Amorós Marco se hicieron cargo del mantenimiento y en la participación en las procesiones de semana Santa. Actualmente siguen las familias Figuérez Solera, García Muñoz, Amorós Marco y López.



11. El Carmen en 1765



12. El Carmen antes de 1936



13. El Carmen después de 1936



14. Reforma reciente de el Carmen

También de esta época es la imagen del Cristo de la Columna, talla en pasta de madera de las denominadas de Olot, representando la flagelación del señor. La talla fue custodiada muchos años en la casa de la maestra de escuela doña María Bañón, en su casa de la calle santa Bárbara.

De la misma manera, por entonces, don Cristóbal Graciá, adquiere una imagen de santa Catalina para el altar mayor de la parroquia de Caudete que tiene como titular a esta santa. La imagen, fue realizada también en los talleres de Olot en Gerona.

Por entonces, inicia su andadura la cofradía del Santísimo Cristo de la Agonía, cuya imagen de cartón piedra se realizó en 1947.

Es en 1941 cuando Manuel Ibáñez realiza un busto para ser vestido de la imagen de la Virgen de la Soledad, desaparecida la anterior en 1.936. La

pinta él mismo y es propiedad de la familia Pascual - Gimeno. Se conservan de épocas pasadas dos coronas, los siete puñales y el corazón, todos de plata. Doña Gracia Rufina Gimeno Rey, tatarabuela de los actuales dueños. La deja en herencia a su hijo don Joaquín Pascual- y Gimeno que a su vez deja el legado a Joaquín Pascual y Peris que la cuida y entrega a don Joaquín Pascual y Fernández de Santo Domingo, padre de los dueños actuales la familia Pascual y Teresa, con don Antonio recientemente fallecido, así como su hermana Josefina.

Por esta década los esposos Josefa Hernández y Pedro Gadea reciben todas las pertenencias de la anterior imagen de la Verónica y que poseía doña Esperanza Muñoz Esquivel, maestra de la localidad más conocida como doña Meri. Este matrimonio mencionado y ante las imposibilidades económicas, acuerdan con el escultor caudetano Manuel Ibáñez, sin

trabajo por aquel entonces, ofrecerle y darle comida a cambio de que realizara una imagen similar a la que había anteriormente. Más tarde la imagen paso a Josefa Verdú Gadea que la donó a la cofradía del Cristo de la Juventud que la restauraron y le confeccionaron un nuevo traje.

Es en 1945 cuando salen tres cofradías en Semana Santa. Cofradía del Sepulcro y la Soledad con túnica negra, capa blanca y capirote granate; la del Santo Cristo y la Verónica con túnica negra, botones y vivos blancos y capucho azul; y la de Nuestro Padre Jesús Nazareno (talla de vestir con brazos articulados, realizada por Miguel Díaz Bañón en madera de ciprés en este año) con la de la Virgen de los Dolores, con túnica negra y capucho y faja morados. Acompañan un buen número de romanos (judíos) y una larga bocina, que con el tiempo se fue acortando por la dificultad de hacerla sonar con limpieza.

En 1947 se formaliza la cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno. Don Julián Huesca Bañón es su principal promotor. La imagen inspirada en la de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder de Sevilla y venía a sustituir a la quemada en 1936. Fue realizada por el escultor Miguel Díaz Bañón y bendecida por el jesuita padre Rodríguez en la iglesia del Carmen, desde donde se trasladó en procesión hasta la parroquia de santa Catalina.

Ya en 1948 se forma la cofradía del Cristo de la Agonía. La familia Sánchez Berenguer regala a la cofradía la imagen que es bendecida por el párroco don Miguel Díaz Alcover. En este año se realiza el nuevo paso del Santo Sepulcro, regalada por don Juan Revenega Fernández de Castro a la cofradía. Igualmente Manuel Bañón Díaz realiza la imagen de la Virgen del Rosa-



10. Rubia peregrina o tintahuevos



24. Varias imágenes que participan en la Semana Santa

rio, (solo varias partes del cuerpo para ser vestida), y así sustituir a la imagen anterior destruida en 1936.

Ya en 1955 resurge el grupo de los judíos (romanos) que salen en procesión esa Semana Santa y es Joaquín Requena el que se encarga de organizarlos. Por fin en 1952 Se realiza la imagen de Nuestra Señora de los Dolores por un escultor valenciano encargada y sufragada por las familias Rodes-Sánchez, conservándose de la imagen destruida en 1936, el vestido y un manto bordado en oro.

En estos días de Semana Santa, las emisoras de radio solo emitían música sacra o clásica y el Viernes Santo los bares y kioscos cerraron durante algunos años por orden municipal y en señal de respeto, y si en esos días si se realizaba algún almuerzo o comida tras una procesión, era a base de moje de tomate con bacalao, olivas, aceite y sal.

Los muchachos y muchachas aprovechaban determinados momentos de la semana para comprometerse en cuadrillas y preparar la salida al campo en los días venideros de Pascua. Igualmente, en muchas casas se preparaba la masa de las monas para llevarla a la olla del horno y cocerlas

en forma de pan, rollo y para los niñas y niños, de flor o ardacho con huevo, no sin antes haber cocido aquellos huevos con "tinta huevos" para dale un color anaranjado a los huevos, que por entonces todos eran de color blanco, con la sustancia colorante que sueltan las raíces de esas plantas. Parece ser que esta costumbre de hacer las monas viene desde el tiempo de los moriscos de las huertas, que obsequiaban a sus señores con este dulce de fabricación lenta y casera. No faltaba la preparación de la indumentaria, delantales y vestidos campestres empezando por las alpargatas con cintas para las niñas y niños y para las jóvenes, que se fabricaban localmente y se compraban en casa del tío Charlot, los Pérez (de la familia Tecles) o Pedro el Alpargatero; más tarde se impusieron las zapatillas de loneta, pantalones con colores primaverales y actualmente vaqueros y zapatillas "de marca", preparándolo todo para el inminente domingo de Pascua. Al regularse los horarios de trabajos y fábricas, la gente joven suele aprovechar y comenzar sus escapadas en Semana Santa para sus acampadas campestres bien a la Toconera que hace unos cuantos años fue un foco de acampadas difícil de controlar, o bien a viajes de mayor trayecto a parajes o poblaciones más alejadas, iniciando así las celebraciones de Pascua con anticipación.

Luis Torres Martínez
Maestro de escuela
Mayo de 2020

Fotos tomadas de los
Amigos de la Historia Caudetana,
Joaquín Medina y del archivo
del autor del presente artículo.



26. Familia Tecles "Alpargateros"

Ellos son el futuro de la fiesta

Noemí Albertos Conejero

Comenzamos presentándonos, aunque quizá la mayoría de lectores del programa-revista de Fiestas ya nos conozcáis. Somos Los Peques, Centro Bilingüe de Educación Infantil privado, (como todos los que hay en Caudete), de primer ciclo de Educación Infantil al que asisten niños de 0 a 3 años.

En él atendemos a más de cuarenta familias cada curso escolar, en horario de mañana, tarde, y mañana y tarde. El alma de este centro nace de nuestro matrimonio, Elías y Noemí, (la que escribe estas líneas), que, siendo profesionales de la Educación Infantil y Lengua Extranjera en inglés, emprendimos esta bonita aventura, en julio de 2014. Contamos con profesionales cualificados, instalaciones nuevas e innovadoras, donde acogemos a bebés y niños dándoles siempre lo mejor de nosotros.

El pasado mes de marzo, también celebramos nuestra particular Semana Cultural Festera. Dentro del proyecto diseñado por nuestro equipo, "**Caudete, our town**", trabajamos la cultura caudetana en todas sus vertientes, respecto a las Fiestas Patronales de Moros y Cristianos, por lo que dedicamos una semana en la que los alumnos conocen a fondo lo más esencial de nuestras fiestas: a Nuestra Señora de Gracia, la Asociación de Comparsas y las comparsas que la componen: Guerreros, Mirenos, Tarik, Moros y La



Antigua, los componentes de una capitán y dama de honor, conocen la música que nos acompaña en fiestas, la gastronomía típica, los trajes... Este año, finalizamos con la ya tradicional Entrada de Moros y Cristianos en Los Peques, en la que estuvimos arropados y acompañados por gran parte de los miembros de la mesa que componen la Asociación de Comparsas.

Sabemos que nuestras fiestas, son de tradición: de padres a hijos, de abuelos a nietos... Sin ese "traspaso" de sentimientos y gusto por la Fiesta, estamos abocados al fin de las mismas, por ello nuestro ímpetu en ayudar a que los más pequeños la conozcan. Cabe destacar que años atrás los niños podían disparar y tirar petardos, que ahora está prohibido, por tanto, hemos de hacer todos un gran esfuerzo por que al menos, conozcan también esta parte tan importante de nuestra fiesta. Desde aquí nuestro apoyo a quienes trabajan por la continuidad de la pólvora y los actos de arcabucaría.

Este año ha sido especialmente emotivo, ya que los alumnos de nuestro centro todavía no conocen las Fiestas realmente, debido a la cancelación de las mismas los pasados años. Por ello, su primer contacto con la Fiesta y su primera vez vestidos de festeros

ha sido en Los Peques. Debo decir, que, contamos con muchas familias de grandes festeros, que se han volcado en este proyecto y que con su colaboración fue posible la realización de los actos que programamos. Hemos tenido grandes futuros abanderados, capitanes, damas y cómo no, volantes. También destacar familias que, por diversos motivos no han sido festeras, nos han trasladado su interés por empezar a serlo, lo que nos llena de alegría, pues solo por ello merece la pena todo el trabajo y dedicación que realizamos en este proyecto.

Agradecemos a M^a Isabel Úbeda, a los concejales que nos acompañaron desde el M.I. Ayuntamiento de Caudete, y a toda la mesa de la junta directiva de la Asociación de Comparsas, la visita que nos hicieron el día de nuestra particular "Entrada", ya que nos animaron a continuar con el trabajo que realizamos felicitándonos por él, además de ser el inicio de muchas ideas a desarrollar juntos de ahora en adelante.

¡Felices Fiestas Caudete! ¡Felicidades a todas las Capitanías 2022, Damas de Honor y Reina de fiestas!

¡¡Viva la Virgen de Gracia!!

Noemí Albertos Conejero





Camiones con grúa,
excavadoras, giratorias y mini,
contenedores de varios tamaños
para escombros, transporte de áridos,
agrícolas, etc...



966 119 207



615 491 051

info@mediser.es - www.mediser.es

Mediser es capaz de realizar:
Demoliciones, cimentaciones y obra pública,
consolidación y limpieza de terrenos,
arreglo de caminos,
transporte de maquinaria o mercancías,
camiones con grúa, cablestante y cesta para
dos personas hasta 22 metros de altura,
venta de áridos en contenedores, sacas o a granel,
contenedores para uso agrícola, jardinería y obras,
maquinaria capaz de trabajar en espacios reducidos

MEDISER
LES DESEA FELICES FIESTAS

RYDAU

RIEGO AGRICULTURA Y JARDINERÍA



- ARTÍCULOS DE RIEGO
- PRODUCTOS FITOSANITARIOS
- ABONOS
- BIOMASA
- LEÑA
- HERRAMIENTAS
- CONSUMIBLES AGRÍCOLAS
- ARTÍCULOS PARA EL JARDÍN Y PISCINAS
- SUBSTRATOS VEGETALES
- VALLAS Y CERCADOS
- TRABAJOS DE JARDINERÍA Y PAISAJISMO
- ÁRBOLES, PLANTAS Y FLOR DE TEMPORADA
- PLANTAS DE HUERTA, ETC.

NOS ENCONTRAMOS EN:
C/ VEREDA SANTA ANA N°13
(JUNTO A TALLERES CAUDECAR)
TLF: 651 958 245
CAUDETE (ALBACETE)

**¡RYDAU LE DESEA A LA VILLA DE CAUDETE
UNAS FELICES FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS!**

40 Aniversario de "Els Berebers"

Rafael Sánchez Sáez

Como dice el grupo musical Los Mustang en su canción, "Jóvenes, éramos tan jóvenes...", eso éramos en el año 1979, cuando cinco amigos José Manuel, Pedro José, Mari Carmen, Paco y Rafa, todos ellos pertenecientes a la Comparsa de Moros, decidimos fundar una Escuadra.

Eran las Fiestas de 1979, y como suele ocurrir en esas fechas, se nos calentó el aparejo y lo típico "al año que viene salimos en una Escuadra a desfilar".

Por entonces existían en la Comparsa muy pocas Escuadras, y aunque nosotros, como amigos ya teníamos nuestra entonces guarida, nos faltaba algo en nuestras fiestas. Salíamos a disparar, también en aquellas grandes y participativas dianas, pero nos faltaba salir a desfilar.

En el año 1980, se cumplía lo propuesto, un grupo de amigos decidíamos formar la Escuadra y participar por fin en los desfiles de la Entrada y Enhorabuena.

No éramos suficientes hombres ni suficientes mujeres, así que uno de los fundadores que vivía en Alicante, vio en las fiestas del barrio de San Blas de esa ciudad, una escuadra mixta de quince componentes y dos cabos, un hombre y una mujer, esa era la solución, y así fue como en las Fiestas de 1980 salimos a desfilar, siendo la primera Escuadra mixta en Caudete, que desfilaba con esa formación, algo que recibió algunas críticas por parte del sector más conservador, pero muchas felicitaciones por parte del público que vio algo nuevo y rompedor y que gustó mucho.

Qué nombre poner a la Escuadra?. Queríamos un nombre que tuviese una relación con nuestra Comparsa, algo moro. En aquellos años el mercado musical de marchas moras no era



muy extenso, pero sonaba una marcha compuesta por José María Pérez Vilaplana, año 1972 y que nos gustaba, además tenía un nombre relacionado con el mundo árabe, "Als Berebers" a los Bereberes, era ideal. Decidimos dejar el nombre en valenciano y solamente cambiar Als por Els "Los", y así quedó nuestro nombre **Els Berebers**.

Dentro de nuestra Escuadra, existen componentes que a su vez pertenecen a otras Comparsas, pero que llevan tantos años en la Comparsa de Moros que se sienten a partes iguales de una, como de otra. Los miembros siguieron creciendo y aunque ya éramos suficientes para dos filas, nos gustaba seguir desfilando en formación mixta, ya que es algo que siempre nos ha caracterizado y que tras cuarenta años seguimos haciendo.

Dentro de la familia Berebers, desfilan ya tres generaciones, algo que pocas Escuadras podrán decir. Tras estos cuarenta años de Escuadra, han habido grandes acontecimientos, unos muy buenos y alegres, y otros no tanto, pero compartir todos esos momentos han hecho que exista más unión entre nosotros y por ello nos

encanta y enorgullece llamarnos la familia Berebers.

Constituidos como Asociación Cultural Els Berebers, hemos afianzado más si cabe nuestros lazos de unión, y me siento orgulloso de ser su Presidente "el Presi", como desde siempre cariñosamente me han llamado.

Esta es a grandes rasgos la historia de una Escuadra que hace cuarenta y dos años, se fundó con el espíritu festero de un grupo de jóvenes, que hoy ya somos abuelos, pero que seguimos junto con nuestras generaciones, participando en nuestras tan queridas Fiestas de Moros y Cristianos en honor a nuestra Virgen de Gracia.

No quiero acabar este artículo, sin agradecer a todos los que han sido en algún momento miembros de esta Escuadra, a José Manuel por ser el motor para su fundación y un recuerdo muy especial a nuestra querida y amada Juani, que con su dulce sonrisa nos vigila y nos da fuerzas, para que vivamos intensamente nuestras Fiestas.

Sociedad Cultural
Els Berebers
Rafael Sánchez Sáez



Y Dios siempre habla en el silencio

La Junta Directiva M. I. Mayordomía

VIVENCIAS

El domingo 8 Marzo del 2020 se hizo el silencio. Todos recordamos el último día que las comparsas mostraron todo su esplendor cuando bajaron con su alegría a la Santa Misa de acción de Gracias ante nuestra Patrona la Virgen de Gracia en aquella casi olvidada Semana Cultural Festería. Después vendría el silencio para todas nuestras queridas tradiciones.

Suscribimos lo que alguien importante dijo *"Mi patria es mi infancia. Y los mejores momentos de la mía huelen a fiesta"*. Hemos añorado mucho nuestras fiestas, todas ellas, pero con especial énfasis las de Septiembre. Aunque no todo ha sido silencio pues desde la Asociación de Comparsas y Mayordomía de la Virgen con valentía y mucha precaución no se ha renunciado totalmente hacer algo por la Fiesta y en estos dos años pasados, llegado Septiembre, se ha tratado, con implicación de mucha gente, de conseguir a través de pinceladas, que no pasaran al olvido, en sus fechas señaladas, nuestras queridas Fiestas de Moros y Cristianos en honor a nuestra Patrona La Virgen de Gracia.

Desde esta Mayordomía los dos años se ha respetado al máximo el tradicional **"JURAMENTO"** y se le han realizado a nuestra Patrona, los únicos posibles actos todos ellos religiosos que la autoridad ha autorizado permitiéndonos algunas deferencias como cantarle "los Villancicos" en cuanto se ha podido.

Este parón ha sido un terrible paréntesis que ha sufrido mucha gente de nuestro pueblo que queremos recordar aquí y ahora, sobre todo a los que se fueron, con nuestro más sentido sentimiento.

Intentamos volver con nuevas energías y nos hemos recordado que estamos actualmente en un periodo importante para recordar la tradición y devoción a la Virgen de Gracia, así como para la realización de nuestras Fiestas. Desde el año 2017 estamos inmersos en un ciclo de aniversarios, imposibles de conmemorar por la pandemia, cuatrocientos años, desde que en el 23 de Agosto de 1617 Don Andrés de Balaquer, el dominico, Obispo de Orihuela aprobó el

Reglamento de la Mayordomía, que constaba de veintiún artículos, en los cuales los números dieciocho y veinte se detallan, cómo deben ser y cómo ya entonces celebraban nuestros venerables antepasados las Fiestas de Moros y Cristianos en Caudete. Solamente cambió las fechas de su realización a los días 5 y 6 de Agosto, pues hasta entonces se celebraba el día 25 de Marzo, día de la "Encarnación" del Señor.

La Mayordomía se obligaba en estos artículos perpetuamente a celebrar la festividad de la Virgen de Gracia que de inmemorial se ha celebrado en esta Villa. No debemos olvidar que desde su aparición en 1414 existía una mayordomía dedicada a la Virgen.





En el año 2020 y dentro de este ciclo, hay un hecho prácticamente inapreciable pero muy importante para la devoción y tradición a la Virgen de Gracia. El mismo Don Andrés de Balaquer, quiere confirmar el lugar del hallazgo y con fecha 28 de Noviembre de 1620 escribe al rector de Caudete, Don Juan Benito para que tomara las famosas declaraciones, citadas por todos los historiadores, que se han interesado por esta tradición, a seis testigos, vecinos de Caudete a fin de que manifestaran que noticias sabían o les habían contado sobre las cosas u objetos que se hallaron junto a las imágenes de la Virgen de Gracia y de San Blas (1414) y en que sitio fueron halladas.

También en el mismo ciclo de aniversarios se confirma la celebración de la fiesta en 1625 al cambiar nuevamente la fecha de celebración al 8 y 9 de Septiembre.

Desde 1617 a 1625, esos años, suponen la fecha de partida o al menos de institucionalización de la fiesta tal y como ahora la conocemos. No podemos, ni debemos mantener en el olvido que después de cuatro siglos mantenga Caudete en su corazón y a pesar de todos los graves pesares, la ilusión que tenían nuestros antepasados, de celebrar las Fiestas de Moros y Cristianos en Honor a su Patrona La Virgen de Gracia.

Y ellos padecieron a lo largo de los años muchas epidemias las más recientes la de 1885 "el cólera morbo" y luego 1918 la gripe mal llamada española, ambas causaron mucho dolor en Caudete. Pero se pudieron superar y se renació.

Un cuadro que pertenece al retablo del camarín de La Virgen, es el último de todos mirando a mano derecha, se ve como el pueblo de Caudete, sube a su núcleo poblacional, por un angosto camino, a las Santas

Imágenes de La Virgen de Gracia y San Blas, con todos sus estamentos sociales visibles en el óleo. El retablo que data aproximadamente del año mil setecientos cincuenta y ocho nos demuestra que a pesar de todas las penas sufridas, las fiestas siguieron adelante y se consolidaron.

Confiemos en nosotros mismos para protagonizar otro renacimiento como hicieron nuestros antepasados. Volvamos a la fiesta con las tradiciones que tanto nos ilusionan, acogamos a La Virgen como siempre hemos sabido hacerlo, con esperanza y deseamos que, sin olvidar a quienes más han sufrido este terrible paréntesis, sean unas fiestas felices y más apasionadas que nunca.

La Junta Directiva M.I. Mayordomía

*In memoriam de Juan Cantos Mollá
por su siempre disposición
a colaborar con esta Mayordomía*



MECANIZADO
FABRICACIÓN ADITIVA
MANTENIMIENTO INDUSTRIAL
CONTROL NUMÉRICO

P. I. Los Villares, C/D-12 · Apdo. 38
02660 Caudete (Albacete) España
info@sivo.es
www.sivo.es
T. +34 965 82 76 15



Recuerdos de una capitania

Capitanía Comparsa de Moros 2019

En nuestro anterior escrito invitábamos a todos los socios y socias de nuestra querida Comparsa de Moros y al pueblo de Caudete en general a acompañarnos en los días grandes de nuestras fiestas. Desde ese momento, tan lejano y cercano al mismo tiempo, muchas cosas han pasado. ¡Quién nos iba a decir todo lo que íbamos a vivir! Desde la perspectiva que nos proporciona la distancia recordamos con mucho cariño todos los momentos vividos.

Cómo no recordar cómo aprendimos a rodar la bandera. ¡Qué difícil nos parecía al principio! Por suerte, Rafa nos llevaba ventaja y fue el encargado de enseñarnos a realizar esta difícil tarea. Primero utilizando la pala de mover la gachamiga para practicar el giro del brazo y la muñeca para pasar después a practicar con una escoba. ¡Qué alegría! cuando fuimos capaces de hacer un ruedo con la bandera de ensayo. Eso sí, utilizando la que menos pesa. Poco a poco, aquello que al principio nos parecía casi imposible fue tomando forma. ¡Cómo disfrutábamos cada vez que quedamos a ensayar el ruedo de banderas! Unas veces en el campo, otras en la calle San Vicente o en la Virgen con el resto de capitánías. ¡Cuántas horas de ensayos, de rodar y rodar la bandera! También por qué no decirlo, cuantas horas de gimnasio y pesas para poder soportar esas 90 o 180 vueltas y no morir en el intento. Cuántos nervios por querer hacerlo bien y qué gran alegría y satisfacción cuando consigues hacerlo.

Este espíritu despertó las ganas hasta de nuestros más pequeños Leyre y Adrián, que tenían sus propias minis banderas copiando aquello que los mayores hacían, aunque ellos tenían una tarea más importante como la de aprender hacer la rueda corta y larga. Junto con su sargento estuvieron todo el verano ensayando ese cometido,

hasta que por fin pudieron mostrarnos a todos lo que habían aprendido. Con mucha vergüenza conseguíamos que nos enseñaran sus progresos.



Cómo no recordar los desfiles en los que participamos previos a las fiestas. El desfile del 23 de marzo en Almanza por el aniversario de sus fiestas o el congreso de Elda de moros viejos o fundadores del 6 de julio, el día del cumpleaños de Leyre, nuestra volante. ¡Qué calor pasamos ese día! Todavía recordamos cuando Rafa encontró una heladería con jaire acondicionado! allí que nos fuimos todos y hay alguno que hasta aprovechó para echarse una siestecita aunque fuera sentado en el suelo. Fue un día de un calor sofocante, agotador, pero ¡qué bien lo pasamos en el desfile!

La gran noche calurosa de Sonia, la Elección de Reina, donde pudimos disfrutar junto al resto de Damas de ese acto tan especial en nuestra Plaza de Toros. No nos salió reina, pero todo se quedó en el bando moro.

Cómo no recordar las tardes de tortitas con nuestros botes de tamaño industrial de nutella y nocilla. Desde el principio teníamos claro que eso no podía faltar. ¡Cuánto disfrutaron nuestros volantes! Y nosotros con ellos al ver la gran complicidad que había entre los volantes de todas las comparsas.

Cómo no recordar la celebración del día del socio en el que nuestra abandonada Clara consiguió un lomo y una botella de vino tras una interminable partida de parchís.

Cómo no recordar todas esas comidas, meriendas, cenas en las que con ilusión íbamos preparando y ultimando todos los detalles. Como buenos españoles toda celebración o preparación de ella tiene que ir acompañada de una buena mesa.

Cómo no rememorar esos días previos de elección de camisetas, pañoletas, la confección de chilabas que más de un dolor de cabeza nos trajo, para que luego todo quedará a la perfección.

Cómo no recordar la ilusión con la que preparamos la cena previa al día de nuestra novena en la calle San Vicente cuando pudimos compartir una noche maravillosa con nuestros familiares y amigos y la cita más esperada de todo el verano para la Comparsa, la cena de sobaquillo, donde pudimos notar el calor y el reconocimiento de amigos y familiares. La canción de las fiestas que los López hicieron, el vídeo de los Alis, el homenaje de los Zülües, una noche inolvidable.

Cómo no tener presente esas pruebas de trajes en la modista de Dama y volantes, donde poco a poco se veía toda nuestra ilusión plasmada en esas obras de arte con todos los detalles que ello conllevaba. Las horas de peluquería, maquillaje, compras... y un sin fin de tareas que había que hacer para que todo estuviera a punto.

Cómo no recordar los momentos de estrés en el cuartico de la capitania cuando tenías el tiempo justo para cambiarte de ropa. En cuanto veíamos llegar a Miguel Ángel salíamos corriendo para ir a cambiarnos porque otro acto nos esperaba.



Son muchos momentos los vividos y es muy difícil concentrarlos todos en unas pocas líneas. Tras estas fiestas nos llevamos a muchas personas en nuestro corazón, personas que ya siempre formarán parte de nuestras vidas. Hemos creado grandes lazos de amistad no solo entre los miembros de esta capitania sino también con el resto de las capitanías del 2019 y con la dama del Ayuntamiento y su familia. ¡Cuántos momentos hemos vivido todos juntos! ¡Y los que nos quedan por vivir! Juntos hemos vivido comida – cenas en la guarida de los Ali con bailes y volteretas incluidas, en la calle San Vicente con disfraces y desfile por la feria medieval, gazpachos, paellas, cenas festeras... ¡Tantos y tantos momentos!

Sin darnos cuenta llegó el día 5 y con él todo el engranaje empezó a girar como una maquinaria bien engrasada. Todo salió "rodado" hasta el tiempo nos acompañó casi casi hasta el final. Sin duda, para nosotros, nuestras fiestas fueron especiales. Vivimos unos días estresantes, con una actividad frenética sin tiempo ni para descansar, pero fueron unos días maravillosos que siempre estarán en nuestra memoria. E igual que llegaron se fueron y llegó el día 10 de septiembre en el que teníamos que entregar nuestras bandas, tristes pero contentos por haber tenido la oportunidad de vivir momentos tan inolvidables. Nada más llegar al santuario de nues-

tra Virgen de Gracia ya empezamos a notar los aires del cambio. ¡Qué frío se movió de repente! Tuvimos que echar mano de nuestra familia para que nos bajara jerséis para todos. Vivimos un rueda de banderas diferente al que estaba previsto, pero como siempre hay que mirar el lado bueno de las cosas tenemos unas fotos estupendas haciendo el cambio de bandas con la Virgen de Gracia como testigo. Las fiestas no querían marcharse y duraron un mes más ya que hasta que no se tira la traca no terminan las fiestas y esto no sucedió hasta el mes de octubre. Desde de la capitania de la Comparsa de Moros del 2019 nos gustaría felicitar a todas las capitanías del 2020/2022 y a la dama del M.I. Ayuntamiento, esperamos que disfruten de estas fiestas al menos tanto como lo hicimos nosotros.

Y como es de bien nacido ser agradecido, no queríamos terminar este escrito sin dar las gracias:

Gracias a aquellos que nos inculcaron desde muy pequeños el amor por las fiestas y que ya no están con nosotros.

Gracias a nuestras familias por hacerlo todo fácil, por preparar nuestro cuadrante de cargadores y tiradores, quedó perfecto, gracias por estar siempre ahí dispuestos a arrimar el hombro cuando haga falta. Mil gracias siempre.

Gracias a los directivos de nuestra comparsa por acompañarnos en esta aventura y ayudarnos a que todo saliera bien.

Gracias a tanta y tanta gente que nos habéis ayudado con todos los preparativos. Muchas gracias de corazón.

Gracias a todos los que nos habéis acompañado antes, durante y después de las fiestas. Nos habéis hecho sentir muy arropados.

Antes de que nos demos cuenta estaremos sacando nuestros trajes oficiales para celebrar que nuestras queridas fiestas han vuelto. Así que nos vemos muy pronto ...

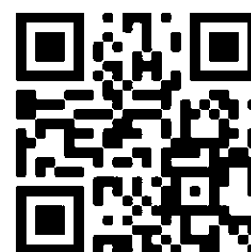
Y ¡el día 7 tiros!

¡Viva la Virgen de Gracia!

¡Viva San Blas!

¡Viva San Roque!

Capitanía Comparsa de Moros 2019



Escanea este código QR para acceder a un vídeo resumen de las fiestas 2019

10 Años en el Camino (que son 12)

Asociación de Amigos de los Caminos de Santiago del Sureste-Caudete

Las asociaciones jacobeanas conforman uno de los pilares fundamentales del actual *resurgimiento del Camino de Santiago*. Este renacimiento comenzó allá por el año 1950 con la fundación en París de la primera *Sociedad de Amigos de Santiago de Compostela*. El movimiento jacobino ha experimentado un notable impulso con la creación de numerosas asociaciones que han surgido tanto en España como en otros países de cualquier lugar del mundo.

Nuestra asociación nació en el verano del año 2010 como un proyecto de jóvenes entusiastas. Tras peregrinar a Compostela en repetidas ocasiones, nos planteamos crear una *Asociación de Amigos del Camino de Santiago en Caudete*. Nuestra intención con aquellos primeros pasos fue ayudar a futuros peregrinos, solventando sus dudas y proporcionándoles la credencial. Tras ponernos en contacto con diferentes asociaciones jacobeanas próximas a nuestro pueblo, estudiamos los *caminos históricos* del sureste español. Y todos esos nuevos descubrimientos y aprendizajes nos ilusionaron todavía más, empujándonos con nuestro proyecto.

Caudete es vía de entrada del *Camino de Santiago* en la provincia de Albacete y *cruce de caminos* de las rutas jacobeanas del sureste peninsular. Nuestro pueblo enlaza con *Almansa en el Camino de la Lana* y comunica con *Montealegre del Castillo* a través de la antigua calzada prerromana del *Camino de Aníbal* por el *Camino del Sureste*. Ambas rutas parten desde el Mediterráneo, uniendo Alicante, Murcia y Valencia con Santiago de Compostela. En nuestra villa de Caudete ambos caminos se separan para tomar direcciones diferentes.

Hace escasamente dos años, en 2020, nuestra asociación cumplió su primera década. Fecha que teníamos

bien marcada en el calendario para celebrar nuestro décimo aniversario, pero que no pudimos materializar por el Covid-19.



En el año 2010 y después de firmar los pertinentes estatutos y acta fundacional, nos inscribimos en el *Registro Nacional de Asociaciones* y en el *Registro de Entidades de Promoción del Camino de Santiago de la Xunta de Galicia*. Al año siguiente, en el 2011, realizamos nuestras primeras *Jornadas del Camino de Santiago* e inauguramos de manera oficial el Camino en nuestro pueblo. Durante esos días se exhibió una interesante exposición sobre el *Camino de Santiago* en la Casa de Cultura y nos visitó D. Francisco Serra Escolano (presidente de la *Asociación del Camino de Santiago en Novelda*) para ofrecernos una sugerente conferencia sobre los *Caminos de Santiago del Sureste*. Además, realizamos nuestra primera etapa del Camino entre la vecina localidad de Villena y nuestro pueblo. Cuando llegamos al *Santuario de Ntra. Sra. de Gracia*, multitud de peregrinos allí congregados asistimos a una misa de acción de gracias y la bendición de una placa conmemorativa para dar fe del acontecimiento.

Desde nuestra fundación en el año 2010 y de manera constante, hemos reforzado la señalización en diferentes tramos del *Camino de la Lana* y

del *Camino del Sureste* en la provincia de Albacete. Las flechas amarillas nos guían ante los cruces que generan dudas en los peregrinos, y para evitar esa situación, nos comprometemos, cada año, a mantenerlas en buen estado. De este modo, el paso del tiempo, y las inclemencias meteorológicas no pueden ocultarlas del todo y las hacen más visibles.

Durante estos años hemos organizado periódicamente *Jornadas del Camino en Caudete*. Las hemos celebrado con interesantes conferencias y jornadas de puertas abiertas en nuestro *Albergue de Peregrinos "Santa Ana"*, así como con la realización de etapas del Camino en nuestra provincia de Albacete. Nos gustaría recordar, por ejemplo, el *Encuentro Nacional de Asociaciones Jacobeanas del Camino de Santiago Levante-Sureste* en 2015. También debemos recordar exposiciones fotográficas como la de 2017, en la Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura, del peregrino y fotógrafo japonés Tomohiro Muda, en colaboración con el *Xacobeo Xunta de Galicia* y nuestro M. I. Ayuntamiento. Y no nos olvidamos de presentaciones de diversos libros y guías como, por ejemplo, "*La Fraternidad del Camino*" de Xabier Deop en 2016 y la nueva "*Guía del Camino de la Lana*", editada en 2019 por la *Diputación de Albacete* y creada por nuestra asociación, junto a las *asociaciones del Camino de Santiago de Albacete, Guadalajara y Novelda*.

Por otra parte, hemos participado en asambleas de asociaciones nacionales del *Camino de Santiago del Levante-Sureste y de la Lana*, lo cual nos ha permitido recorrer diferentes puntos de la geografía española y llevar con orgullo el nombre de Caudete allá donde vamos, asistiendo en este último año 2022 al *Encuentro Nacional de Asociaciones del Levante-Sureste* celebrado en las localidades



conquenses de *Belmonte*, *La Alberca de Záncara* y *San Clemente*.

Si tuviéramos que elegir una fecha importante en estos diez años, sin lugar a dudas, sería la del 28 de julio de 2012. Ese día inauguramos nuestro Albergue de Peregrinos "Santa Ana" y cumplimos el sueño de poder acoger a

todo peregrino a su paso por Caudete. Fue posible gracias al trabajo y tesón de nuestros socios y amigos. Nació del acuerdo firmado por el *Obispado de Albacete*, la *parroquia de Santa Catalina* y la *Asociación Pro Restauración de la Ermita de Santa Ana*. El documento plasmó el uso y disfrute del inmueble como *Albergue de Peregrinos*

nos por nuestra asociación, y el de la *Asociación de Santa Ana* para la celebración de su festividad y actividades programadas para tal onomástica.

Desde la inauguración de nuestro albergue, poco a poco, fue incrementándose el paso de peregrinos por





Caudete. Es habitual encontrarles por las calles de nuestra villa. En los últimos años antes de la pandemia, pulverizamos récords tanto de paso de peregrinos como de entrega de credenciales, que esperamos poco a poco ir recuperando.

Estos hechos son posibles gracias al trabajo altruista de nuestros hospitaleros voluntarios, que con **Miguel "Corazón"** a la cabeza, ofrecen acogida al peregrino los 365 días del año.

Durante los primeros años la mayoría de las pernoctaciones eran nacionales. Pero últimamente es de destacar el notable ascenso de peregrinos extranjeros. Gracias a sus propias experiencias y a la divulgación de las recientes guías editadas del *Camino de la Lana* y del *Camino del Sureste*, llegan a Caudete peregrinos de cualquier rincón del mundo...

El año 2020 era esperado por todos nosotros con gran júbilo y regocijo. Teníamos programadas multitud de ac-

tividades y eventos para conmemorar nuestro X Aniversario como asociación. Sin embargo, la pandemia mundial del Covid-19 nos hizo pasar unos años muy duros y nos vimos obligados a cancelar todas las actividades propuestas para celebrar nuestro X Aniversario. Es por ello, que éste presente año 2022 lo acogemos como un año de alegría y reencuentro, al tener la oportunidad de poder reunirnos y conmemorar en nuestras actividades programadas tanto los 10 años como asociación (que no pudimos celebrar en 2020) como los 10 años mostrando hospitalidad de nuestro *Albergue de Peregrinos "Santa Ana"*.

Han sido años de ilusión y vocación, que acompañados de mucho trabajo, tesón y esfuerzo han ido consolidando nuestra asociación en favor del *Camino de Santiago* y de los Peregrinos que de manera asidua han llegado a nuestro pueblo.

Os invitamos a participar en nuestras próximas actividades programadas o visitarnos cualquier viernes en nuestro *Albergue de Peregrinos "Santa Ana"* en el horario habitual de *Atención al Peregrino y Entrega de Credenciales* de 19:30 a 21 h. ya que nuestra puerta siempre está abierta para cualquier consulta.

Deseamos, de corazón, a todo el pueblo de Caudete, visitantes y peregrinos unas:

**Felices Fiestas en honor a
Ntra. Sra. la Virgen de Gracia,
San Blas y San Roque.**

Que el Apóstol Santiago y nuestra Virgen de Gracia nos protejan, y **"EL DÍA 7 TIROS"**

¡¡¡SALUD Y BUEN CAMINO!!!

**Asociación de Amigos de los Caminos
de Santiago del Sureste-Caudete**

<http://caminosantiagocaudete.blogspot.com.es/>
<https://www.facebook.com/caminosantiagocaudete>
asociacioncaminosantiagocaudete@hotmail.com

Soñé

Yo soñé que iba vagando un día,
por unas calles que no conocía.
Preguntaba y nadie me entendía.
Cierto, vi que estaba en otro país.

Deambulaba sonámbula, perdida.
Miraba si eran los mismos cielos
que yo en mi pueblo siempre veía.
Entristecida no tenía a mis hijos,
a mis nietos y a todos los que quería.

No podía ver a la Virgen de Gracia,
a mis nietas con su gracia de volantes,
mi hija capitana por su parte,
ver a mi hijo rodar la bandera.

Quería ver mis Fiestas, la embajada,
los festeros, los tiros, la música,
a la Virgen seguirla en su recorrido,
verla entrar a la plaza tan serena.

Dios mío que sueño tuve "desperté".
Virgen de Gracia María, cuando esté
lejos de ti, no me dejes, ni de noche,
ni de día.

Juanita Solera

Sueños cumplidos

El tiempo no corre, vuela y en este año se van a realizar nuestras queridas Fiestas de Moros y Cristianos que se vieron aplazadas por la pandemia que sufrimos.

Atrás quedan los sin sabores que esta situación nos dejó y aquí estáis para cumplir vuestro sueño de ser capitán y dama de la comparsa de Tarik. Ya, desde pequeños dejasteis claro el deseo de ostentar estos cargos algún día. Pues bien ese día ha llegado.

Deseamos de corazón que viváis intensamente cada momento y nos hagáis partícipes de ellos.

Por otro lado, quisiéramos agradecer a las familias que han construido junto a nosotros esta capitánía. Pues sin ellos, hubiese sido imposible dar forma a tan ansiado sueño.

Vuestros padres, Juan y Joaquí.

Sede Asociación de Comparsas

Este año cumpla 20 años desde mi inauguración (2002-2022)

Se ha terminado de pagar mi hipoteca y soy propiedad de las cinco comparsas, soy parte de su patrimonio. En estos 20 años han sido tres los presidentes que han coordinado la organización de nuestras Fiestas de Moros y Cristianos en honor a la Virgen de Gracia y varias directivas de las diferentes comparsas, como así mismo varios concejales de festejos.

Aquí se organizan nuestras fiestas y se coordinan los actos entre las cinco comparsas junto con la mayordomía de la Virgen y el M.I. Ayuntamiento. Durante este periodo de tiempo se han tomado diferentes decisiones que afectan a las fiestas y como en cualquier colectivo unas han sido más acertadas que otras. También en este periodo de tiempo se han vivido acontecimientos importantes, como ha sido la celebración del Centenario de la coronación de la Virgen de Gracia, el centenario de la Comparsa de Mirenos, el reconocimiento de BIEN DE INTERES CULTURAL INTANGIBLE de nuestros Episodios Caudetanos, anualmente se ensaya la interpretación de dichos Episodios por los embajadores, para deleitarnos con sus versos durante los días de representación, guardo todos sus trajes. He sido escenario de largos ensayos del Grupo de Teatro Alácer, con su director Paco Grande y un gran número de actores, que además de deleitarnos con sus obras, han contribuido económicamente con esta Asociación. Se han impartido cursos



con motivo de la nueva normativa de la pólvora y petardos, (elementos tan imprescindibles para nuestras fiestas) normativa que ha puesto en peligro una de nuestras tradiciones como son los disparos de arcabucería, en octubre de 2015 se celebró la primera reunión de los pueblos de la pólvora, repitiéndose en dos ocasiones más, además de otras reuniones celebradas

en otras sedes de distintos pueblos. Desgraciadamente esta situación no ha finalizado pero los directivos siguen sus reuniones para dar con una solución, ya que peligra la tradición y muchos más que también son importantes para nuestro patrimonio y cultura como fue la aprobación de los estatutos de esta asociación en 2005, incluso alguna comparsa también renovó los suyos. Al tener cada comparsa su espacio físico guarda toda la documentación y enseres evitando su pérdida y preservándola para las generaciones futuras.

En mi planta primera, además de asambleas y charlas he sido exposición en tantas semanas fiestas como años tengo.

En 2020 no hubo fiestas, una pandemia asolaba dejando un vacío en el mundo festero, por este motivo se hizo un gran montaje radiofónico sin precedentes, con un sinfín de festeros que pasaron por esta sede para hacer más llevadero estos tristes momentos.

En 2021 todavía no se ha solucionado la pandemia con lo cual se monta una exposición con todas las banderas, faroles de la retreta, trajes, fotografías, etc., tuvo tanto éxito que se amplió para que lo visitaran los colegios

Esperemos no tener que volver a suspenderlas por acontecimientos tan desagradables.

Felices Fiestas

En el 2019, se realizó en las Atarazanas de Valencia, el homenaje anual a la Real Senyera

Emilio José Catalán Navarro

En esta edición con la participación de la Comparsa de Guerreros y la Asociación Cultural Valencianista de Caudete

Debido a la pandemia COVID-19, este escrito no ha podido ver la luz hasta ahora, y viene a resumir la crónica de lo que fue un día importante e histórico para Caudete.

El domingo 27 de octubre de 2019 la Agrupación Fallas del Marítimo rindió Homenaje a la Real Senyera en las Atarazanas de Valencia.

A las 8:00 horas de la mañana, partían los autobuses y coches particulares desde Caudete a Valencia, y tras los recibimientos, almuerzo y los cambios de ropa, todo estaba listo.

A las 11:30 horas dió comienzo la Procesión Cívica desde el mercado del Cabañal y recorriendo las calles del barrio Marítimo. Los estandartes y Senyeras de las comisiones y los máximos representantes de las fallas de la agrupación abrían camino a la Senyera, portada por los delegados de sector pertenecientes a la agrupación.

En el Homenaje se contó en esta edición con la participación de la Real Senyera Valenciana de la Villa Real de Caudete, escoltada por la Comparsa de Guerreros, que la custodia desde tiempo inmemorial.

Las Falleras Mayores de Valencia 2020, Consuelo Llobell Frasquet y Carla García Pérez; Francisco Molina Agulló, Director Territorial de Presidencia de la Generalitat Valenciana; Santiago Ballester Casabuena, Concejal Grupo Popular en Ayuntamiento de Valencia; Amparo Picó Peris, Concejala Grupo Ciudadanos en Ayuntamiento de Valencia; Alfredo Cordón Scharfhausen, Comandante Naval de Valencia; Josep García Bosch y Ramón Estellés Feliu, Asesores del Presiden-



te de Junta Central Fallera; Guillermo Serrano Pons, Presidente de la Intergrupación de Fallas de Valencia; Pep Martorell Damiá, Presidente de la Junta Mayor de la Semana Santa Marinera; Francisco Miguel Fenoll Borja, Presidente Agrupación de Comparsas Moros y Cristianos "Marítimo"; Shau-ni Álvaro García, Reina de l'Horta de València 2020, y José Ángel Crespo Flor, Presidente Altar Playa San Vicente Ferrer, entre otros, así como los máximos representantes de las principales entidades del Marítimo, y diferentes autoridades, acompañaron a las Falleras Mayores y Presidentes de las 46 Fallas de la agrupación, disfrutando de la matinal por las calles del Marítimo, acompañados por la agrupación usical "Santa Cecilia del Grao".

La delegación invitada Caudetana participante en el desfile estaba compuesta por Juan Cristóbal Martínez Marco, Presidente de la Comparsa Guerreros de Caudete; Emilio José Catalán Navarro, Presidente de la Asociación Cultural Valencianista; Concha Núñez, en representación de la Asociación de Comparsas; junto a M^a del Mar Requena Mollá, Concejala de Fiestas y Segunda Teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Caudete.

Una vez llegados a las Atarazanas, se recibió a las nuevas Falleras Mayores

de Valencia, Consuelo y Carla, junto a sus Cortes de Honor, entre ellas, las niñas Amelia Ricart Esteban y Cristina Patricia Marcos de la Rosa, así como a las señoritas Deborah Pascual Alegre y Marta Tejedo Belenguer, todas ellas componentes de la Corte de Honor 2020 y Falleras de la Agrupación.

Antes de que la bandera de los Guerreros, portada por el Alférez, y escoltada por sus Sargentos y una docena de Guerreros, tomara su lugar privilegiado preparado para tal fin; Antonio Conejero, Asesor Histórico de la asociación valencianista, pus a los centenares de personas del público en antecedentes sobre la Villa de Caudete, su historia y fiestas.

A continuación, con el sonido de tabal y dolçaina, tuvo lugar la dansà en honor de la Real Senyera, interpretada por los grupos de bailes regionales de las Fallas Serrería-Sants Just i Pastor, Blasco Ibáñez-Mestre Ripoll, Arquitecte Alfaro-Francesc Cubells, J.J. Domine-Port, Progrés-Teatre de la Marina, Aras de Alpuente-Castell de Pop, Isaac Peral-Méndez Núñez y Barraca-Travessera Església del Rosari.

Ante el monumento de las Atarazanas, las encargadas de izar la gran Real Senyera fueron las Falleras Mayores de Valencia, Consuelo y Carla, sien-

do este el primer acto donde se disfrutó de su presencia en el ejercicio fallero 2019/20 y que tan trastocado se dio meses después por el Covid-19.

Rafael Solaz Albert, investigador, bibliófilo y documentalista, Presidente de la Societat Bibliogràfica Valenciana Jerònima Galés y Senador del museo de la imprenta, autor del proyecto y dirección del "museo del silencio", visitas por el cementerio general de Valencia, miembro de l'Associació d'Estudis Fallers «ADEF», colaborador en exposiciones y muestras centradas en el ámbito fallero, fue el mantenedor del acto. Tras sus palabras y la entrega de recuerdos a los grupos de bailes participantes y al M. I. Ayuntamiento de Caudete, se cerró el acto con las palabras del Presidente de la agrupación de fallas del marítimo, Pepe Pastor Gimeno, y a continuación, todos juntos en pie, pusieron voz al himno regional valenciano.



La jornada para el centenario de caudetanos y socios desplazados a Valencia, terminaba a las 18:30 horas, tras una comida de hermandad con la agrupación del Marítimo en el casal de la Politécnica, y en un intercambio de detalles por parte del Ayuntamiento, Comparsa de Guerreros y Asociación Cultural Valencianista.

Caudete estuvo presente, muy presente en el homenaje en Valencia. Otra forma de recordar su pasado glorioso en el Reino de Valencia y fortalecer el turismo Caudetano y llevar el nombre de Caudete al cap i casal.

Fdo: Emilio José Catalán Navarro
Presidente de la ASOC. CULTURAL
VALENCIANISTA DE CAUDETE



ACTIVIDADES



VERTICAL SHOP

TENEMOS LA VIVIENDA QUE NECESITAS...



GESTORES FINANCIEROS

Negociamos con todos los bancos
**REUNIFICA TUS DEUDAS Y
AHORRA HASTA UN 50% EN
TUS PAGOS MENSUALES**
www.creditsurlevante.es





Inscritos
con número
218/2011
de la
sección 3ª

www.verticalshop.es - Atleta Antonio Amorós, 49 - 02660 Caudete (Albacete)

Crónica de las otras fiestas 2020

Asociación de Comparsas

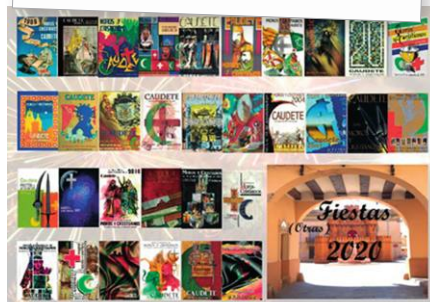


FIESTAS 2020

A partir de las 23:30 horas del sábado, tras el **Concierto de Música Fester**, sigue la retransmisión del inicio de las **FIESTAS 2020** en fiestascaudete.org

Del 5 al 10 de septiembre, un aguerrido equipo de profesionales llevará **en directo** hasta tu receptor las **FIESTAS 2020**

Todos los días, todas las horas



En el año 2020 nuestros días grandes no han sido como siempre, no hemos tenido tiros, ni ruidos de banderas, ni reuniones con los amigos, este año los hemos vivido desde el corazón.

Y en este agosto atípico, sin las tareas habituales previas a nuestras fiestas, el día 3 de agosto se le propone a esta directiva una idea original, que sirva para que los caudetanos, festeros y no festeros sientan que sus fiestas están ahí, que son nuestros días grandes, y que vivamos "otras fiestas".

Esta idea es hacer una emisión radiofónica ficcionada de nuestras fiestas con el fin de narrar unas fiestas de Moros y Cristianos que no iban a tener lugar físicamente.

Empieza una ronda de reuniones con los componentes de esta Asociación, para realizar una planificación del proyecto, conversaciones con la concejalía de cultura, con los técnicos, vo-

luntarios, etc. y por fin el día 25 de agosto, ya se encuentra montado en la primera planta de la sede de la asociación, nuestro particular estudio de radio. A partir de ahí comienzan unas jornadas maratonianas, con el fin de versionar nuestras "hipotéticas" fiestas 2020. El hilo conductor de todas las grabaciones lo llevaron Claudia Conejero y Vicenta Micó, pero contaron con la colaboración de voluntarios, técnicos, encargados de producción y realización, como Nuria Molina, Carlos Navarro, Gloria Requena, Jorge Serrano y Juan Requena Olivares, así como Marino Escudero para retransmitir los episodios caudetanos y Luis Torres para las mismas mayores.

Por nuestro estudio pasaron numerosos invitados, que fueron entrevistados y contaron sus vivencias en nuestras fiestas a lo largo de los años.

Todo este esfuerzo culminó con la primera retransmisión el día 5 de

septiembre con un emotivo pregón, y día tras día podíamos escuchar aquello que estaría sucediendo, en ese lugar y a esa hora.

Estas retransmisiones fueron escuchadas simultáneamente por una media de 300 personas, de al menos 15 países. Caudetanos o amigos, que desde las ondas pudieron escuchar, vivir sus recuerdos, sus propias fiestas, si ese cometido se cumplió, ha merecido la pena.

El mismo día cinco de septiembre se publicó en nuestra página web, un pequeño "programa de fiestas", donde podíamos encontrar palabras de la Asociación de Comparsas, del M.I. Ayuntamiento, de las Comparsas y de la M.I. Mayordomía, acompañados de imágenes, vídeos y música, que nos transmitía un mensaje de ánimo y de que volveremos a disfrutarlas y vivirlas con intensidad.

Actividades 2021

Asociación de Comparsas

En circunstancias normales, en estas fechas esta Asociación de Comparsas estaría con una actividad frenética, recogiendo trajes, sacando cuentas, realizando el análisis de las pasadas fiestas, etc.

Este año, por segunda vez, ha sido distinto, no hemos celebrado nuestras queridas Fiestas, pero desde aquí hemos querido poner nuestro pequeño grano de arena organizando varios eventos para que no se pierda ese sentimiento festero.

Terminamos agosto, concretamente el día 29, inaugurando la exposición "De la Comedia Poética a los Episodios Caudetanos", en el Claustro del convento de los Padres Carmelitas.

Se trata de una exposición en la que se muestran los elementos más característicos de nuestros Episodios Caudetanos, como son los trajes de los embajadores y el atrezzo necesario para su representación, organizados por los días en los que aparecen.

Junto con esta muestra de nuestros episodios se pueden ver los paneles realizados con motivo de las nueve Jornadas de Teatro celebradas hasta la fecha.

Ha sido una exposición que ha recibido aproximadamente 660 visitas, y les ha permitido conocer un poco más de nuestros Episodios Caudetanos y de todo aquello que les rodea.

El día 4 de septiembre se inauguró en la Sede de la Asociación de



Personajes

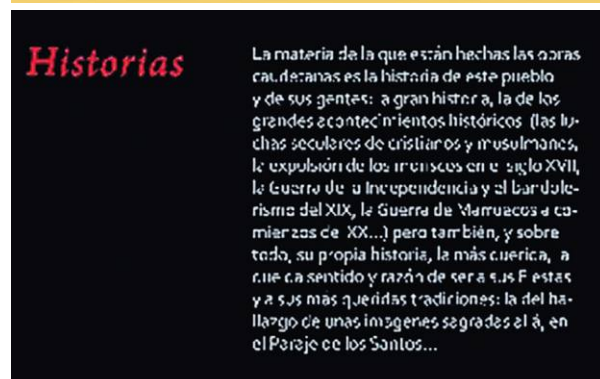
Ante los ojos y los oídos de generaciones de caudetanos han desfilado personajes inolvidables: algunos de ellos tipos humanos hechos de una pieza, fieles a sí mismos de principio a final, como los grandes campeones que con sus desafíos hacen vibrar al público; otros, ricos en matices y cambios de registro, capaces de pasar en apenas unos versos del abatimiento a la exaltación, y de ésta al desgarró, como ocurre con los más humildes (legos, pastores) o con los desvalidos (prisioneros). Algunos, como el fraile o el bandido, han afinado sus rasgos conforme transitaban de unas obras a otras.



Exposición "De la Comedia Poética a los Episodios Caudetanos"
Inauguración Domingo 29 de agosto a las 20 horas en el Claustro del convento de los Padres Carmelitas

Técnicas

Algunos de los elementos que caracterizan de un modo singular, casi único, la tradición dramática caudetana son su forma de declamar el verso y, de modo particular, el modo en que sus personajes se sitúan y evolucionan sobre el escenario, junto con los gestos que acompañan y dan sentido a sus palabras. Técnicas teatrales que hunden sus raíces en la preceptiva teatral barroca, preservadas (aun con las inevitables adaptaciones que impone el correr del tiempo) gracias al empeño de un pueblo que las ha atesorado como un legado precioso que ha ido pasando de padres a hijos.



Historias

La materia de la que están hechas las obras caudetanas es la historia de este pueblo y de sus gentes: a gran historia, la de los grandes acontecimientos históricos (las luchas seculares de cristianos y musulmanes, la expulsión de los moriscos en el siglo XVII, la Guerra de Independencia y el bandolerismo del XIX, la Guerra de Marruecos a comienzos de XX...) pero también, y sobre todo, su propia historia, la más cuérica, la que da sentido y razón de ser a sus Fiestas y a sus más queridas tradiciones: la del hallazgo de unas imágenes sagradas el día en el Paraje de los Santos...

Atrezzo

La actual representación de los Episodios caudetanos exige el empleo de numerosos objetos, imprescindibles para transportar al espectador a épocas y situaciones tan distantes como dispares entre sí. Algunos tan imponentes como el castillo que cada año se eleva en la plaza, otros tan humildes como la azada que empuñan los pastores para desbrozar la retama que oculta las imágenes... Unos han evolucionado con el paso del tiempo, como la vestimenta del bandido; otros se han perdido, como la tramoya que mostraba la aparición de la Virgen en la Comedia y, luego, en el Lucero.

Comparsas la exposición "Armas, emblemas, trajes: así son las Fiestas de Caudete",

Aquí se muestran los elementos más característicos de nuestras Fiestas, nuestras banderas y estandarte, los faroles, las armas, las cajas de pólvora, los trajes oficiales de nuestras Comparsas, las insignias que portan nuestros volantes, rodela y varicas, y como no, nuestras tradicionales pasticas.

Esto ha permitido a todas aquellas personas que nos han visitado conocer de primera mano aquellos elementos que nos identifican y diferencian.

Esta exposición ha sido visitada por unas 375 personas y en estos momentos en que ya se encuentra cerrada al público, ha sido visitada por niños de los distintos colegidos de la localidad.

Y ya en lo que hubiesen sido nuestras fiestas, el día 6 de septiembre se inauguró en la casa de cultura la tercera exposición, "Las Fiestas a través del tiempo", exposición fotográfica en la que se puede apreciar el cambio en nuestras fiestas a lo largo de los años, cambio en las formas, pero no en la esencia de nuestras tradiciones.

Por la sala de exposiciones "José Pérezgil" han pasado 314 visitantes durante la semana en la que estuvo abierta al público.

Nuestro agradecimiento a todas aquellas personas que nos han cedido fotografías, y como no, al personal de la Casa de Cultura.

A la par que las exposiciones, el día 5 de septiembre empezaron a aparecer en los balcones de las calles de Caudete una serie de fotografías, coincidiendo con el lugar y el momento en que se estarían realizando determinados actos.

La idea surge desde la Asociación de Comparsas y se le propone a la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento, que acepta de inmediato.



Se pretende con esta iniciativa sacar a la calle un poco de nuestra fiesta. Para esto se ha pedido la colaboración a fotógrafos locales, tanto profesionales como aficionados y la respuesta ha sido impresionante. Igualmente se ha pedido colaboración a personas que viven en las distintas calles para que ayudasen colgando las colgaduras en sus balcones en el momento que correspondía, así como al departamento de obras del Ayuntamiento que ha colocado aquellas a las que era más difícil el acceso. Muchas gracias a todos los que de una forma u otra han colaborado.

Con esto se ha conseguido que mucha gente del pueblo haya salido a la calle y haya realizado los distintos recorridos tradicionales de fiestas para ver lo que iba apareciendo. Se empezó con la retreta, y a continuación paseo de volantes, izada de banderas, mascletá, desfile de la entrada, subida de la Virgen, ruedas de bandera, rueda de los volantes, guerrillas, episodios caudetanos, ofrenda, acompañamientos, procesión, enhorabuena, bajada de la Virgen, para terminar con la traca.

El total de fotografías en los balcones han sido de 62 más la impresionante fotografía que se colocó en la puerta de la Ermita de la Virgen de Gracia, el día 7 a las 7.

Al mismo tiempo, se puso en marcha una iniciativa inédita, "Teatro de calle" representando nuestros Episodios Caudetanos.

Se comenzó el día 29 de agosto a las 20,30 horas en el claustro de los Padres Carmelitas con motivo de la inauguración de la exposición "De la Comedia Poética a los



Episodios Caudetanos". Con una sencilla puesta en escena, se representa el momento en el abad fray Ruperto, con otros monjes que llevan las cajas en las que llevan reliquias y vasos sagrados se despiden para partir a las Asturias, encontrándose con la oposición del lego Clemente Motilón que decide quedarse en la Villa.

El día 8 de septiembre a mediodía, se cambia el escenario a la explanada del colegio "El Paseo", donde se representa la escena en la aparecen el Prisionero y Abenzoar.

Por la tarde se representa en el paseo Luis Golf el parlamento entre D. Artal y Abenzoar.

Como colofón a este teatro de calle, el día 9 se representó dentro de la Iglesia de Santa Catatina el desentramamiento de las imágenes de la Virgen y San Blas, así como el juramento de celebrar cinco días de fiestas en su honor.

Agradecemos desde la Asociación de Comparsas la buena disposición y el trabajo de todo el cuadro de embajadores y de su dirección para que esta iniciativa saliese adelante.

Igualmente, desde el día 5 a las 23:30 horas comenzó la emisión de radio **Otras Fiestas 2021** en <http://fiestascaudete.org/>

Tras la exitosa experiencia del año 2020, se decidió ofrecer de nuevo, en toda su integridad, los contenidos de la ficción radiofónica que acompañó a los caudetanos entre los días 6 y 10 de septiembre, cuando la epidemia COVID-19 obligó a suspender las Fiestas del pasado año.

En esta edición de 2021, con las Fiestas de nuevo suspendidas por la misma razón, la iniciativa, patrocinada por el M.I. Ayuntamiento de Caudete, permitió a todos aquellos que lo desearon poder seguir en tiempo real el curso de los actos y celebraciones

que en un año normal hubieran marcado el paso de los días de Fiestas.

Cada emisión se pudo escuchar a la hora prevista en los guiones de actos de los últimos años, si bien en algunos casos su duración era inferior a la habitual, debido a las limitaciones que impone la realización técnica.

El año pasado fueron muchos los caudetanos que nos agradecieron que, al menos, las Fiestas pudieran revivirse a través de los oídos, retumbando en los corazones, pero también hubo muchos otros que por unas u otras razones no lograron escuchar estas emisiones" y debido a que hemos recibido, a lo largo del año, bastantes solicitudes para que estos contenidos pudieran retransmitirse otra vez. Ha llegado un nuevo septiembre y, como en 2020, no tenemos Fiestas, por lo que era el momento de recuperar y hacer llegar a los caudetanos estas Otras Fiestas".

Asociación de Comparsas

Fotos Narda

Os desea Felices Fiestas

Todo en Fotografía

También disponemos de servicio de Photocall para cualquier tipo de evento

630063613

fotosnarda@gmail.com

Calle La Zafra nº12 b

www.fotosnarda.com

En el recuerdo



Arturo González

Todos en la vida tenemos ilusiones, metas o sueños que deseamos cumplir. No sé en este caso cual fué de ellas, pero me inclino por que fuese una ilusión o un sueño. El azar, el destino o simplemente la realidad de la vida hizo que nuestro compañero de directiva Arturo no tuviese el tiempo necesario para poder realizar eso que tanto deseaba en su trayectoria como socio de la Comparsa de Moros, trabajar para su Comparsa dentro de la directiva.

Un día de Navidad del 2021, fue elegido como directivo junto con el resto de los componentes de una directiva que empezaba su andadura a última hora, justo antes de concluir el plazo reglamentario. Poco después y sin tiempo prácticamente para nada, solo para poder realizar sus primeras reuniones con sus compañeros de directiva, Arturo nos dejó, espero y así lo creo que esa ilusión o sueño que tenía por lo menos durante unos pocos días le hicieran feliz. Siempre estará presente en esta directiva.

**La directiva de
la Comparsa de Moros**



Federico Badenes Martí

Nos has dejado. Cómo tú eras, sin hacer ruido. Pero el vacío es muy grande, mucho. Y los recuerdos, sobretodo los recuerdos de Caudete, son tuyos. Son momentos especiales a tu lado, con tu memoria, con la magia que siempre ha rodeado este lugar.

Las fiestas eran tan especiales por tí. Madrugar para ver salir a la virgen y juntarnos con los primos después para desayunar juntos. El ritual al prepararnos para acompañar a la virgen a la iglesia. Revisar el trabuco, comprobar el cargador, cepillar las polainas, darnos cuenta que la canana estaba al revés y que ha pasado un año al abrochar la camisa y el chaleco, sentir cosquillas cuando el pañuelo ya está en la cabeza y la emoción de vernos ya preparados en el espejo. Bendito ritual, siempre estará en mi cabeza. Bajar juntos hablando de cómo había sido el año anterior, y notar un cosquilleo cuando empezamos a ver caras conocidas. Emocionarnos con el ruedo de banderas y descubrir que tus ojos se humedecen porque viajas en tus recuerdos, porque no sólo ves



lo que yo estoy viendo, porque lo sientes tan tuyo, tan adentro, que te llena de orgullo compartirlo con nosotros y sentirnos cerca.

Ya no estás, y no podremos volver a tener juntos esos momentos. Pero nos has regalado la magia de compartir la admiración por la tradición, por unas fechas especiales que nos reunen para celebrar de donde venimos. Nos has enseñado el respeto y el orgullo de vivir momentos que sabes que forman parte del recuerdo, y que se quedarán por siempre grabados en nuestra memoria.

Este año, y el siguiente, y el próximo, el abuelo Fede, como te llaman tus nietos, estará en las fiestas a través de nosotros. Seguiremos tu ejemplo, con el máximo respeto y orgullo por ser Mirenos y mostrando lo que significa a los más pequeños. Te quiero, te queremos, y siempre estarás con nosotros aquí en Caudete.

Tu familia

Germán Javier Valero Fuster

Nuestra escuadra de moros Ali ben Yusuf se fundó en 1985, éramos entonces un grupo de amigos con una media de 18 años. Comenzábamos una andadura llena de ilusión, muchas ganas y poco dinero, pero éste último lo conseguíamos con mucho ingenio y trabajo, montando fiestas, rifas... De esta primera parte nos quedan a todos muy buenos recuerdos, fue una época que vivimos muy intensamente. Seguramente ninguno cambiaríamos aquello si pudiéramos tener la oportunidad de revivirla otra vez. No puedo continuar sin recordar que el pasado mes de enero falleció Arturo González-Campos, fue uno de los fundadores de nuestra escuadra y con él compartimos todos aquellos años y vivencias.

De ese primer gran grupo se produce una partición y a partir de ese momento se incorporan nuevos miembros a nuestra escuadra. Es en 1996 cuando llegan Germán y Rocío. Los primeros años un poco de prueba, pero enseguida, en 1998, Germán comienza a participar en la directiva como secretario y posteriormente como tesorero, responsabilidad que mantuvo durante veinte años.

Los dos, Arturo y Germán, nos acompañaron durante su tiempo y los dos aportaron su trabajo y su buena fiesta.

El 27 de abril nos dejaba para siempre Germán Javier Valero Fuster. Se fue casi sin avisar y como era él, de una manera discreta, sin ruidos y con gran ejemplo. Una maldita enfermedad acortó una vida que se prometía muy feliz. Pero no se fue de vacío porque en su cuenta tiene el haber sido una persona íntegra, de valientes convicciones y tenaz en sus empeños.

Algunos conocimos a Germán tarde, pero ya hace más de treinta años, y a todos nos sorprendió su actitud personal, familiar y festera. Nunca importó que viviera fue-



ra o en Caudete, era voluntarioso para todo.

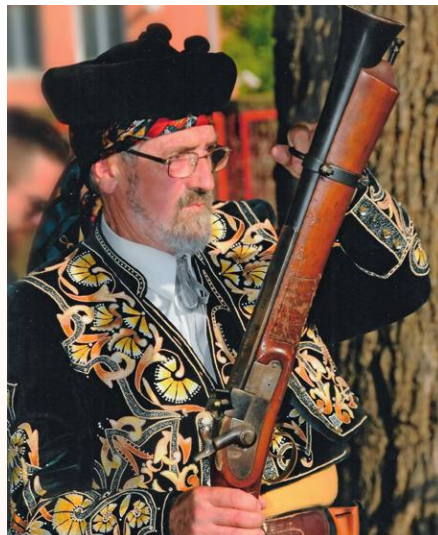
Porque Germán nació en Ibi hace 57 años. Allí también era festero y participaba en la Comparsa Cides, pero antes una guapa caudetana se cruzó en su vida y le llevó a descubrir otros lugares, otra gente y otras fiestas.

Porque Germán era así: curioso por naturaleza, intelectualmente inquieto, y muy resuelto. Escribió varios años en esta revista de fiestas y en el pregón de la comparsa de Moros. Tenía un estilo muy particular donde fundía una historia real con una imaginación tremenda y mezclado con un fino humor e ironía, no siempre bien apreciado. Ya no lo leeremos más porque su mano y su tiempo se han parado.

Nosotros, su familia que lo quiso, esta escuadra en la que participó, sus amigos con quienes se divirtió y todos lo que le conocieron no lo dejarán desaparecer del todo. Será recordado con una gran sonrisa porque así era Germán: alegre y amigo de sus amigos, que lo éramos todos.

Y cuando lleguen nuestras Fiestas le echaremos de menos, le dedicaremos nuestros desfiles, nuestra participación en el castillo, nuestras alegrías y sobremesas. Ojalá desde donde esté nos pueda ver y sepa que siempre estará con nosotros, a nuestro lado y en nuestro recuerdo.

Escuadra de moros Ali ben Yusuf



Rafael Camarasa

Estoy escribiendo estas líneas y parece que aún no me puedo creer que te hayas ido de nuestras vidas. Cuando este escrito salga en el libro de Fiestas irá a hacer casi tres años que ya no estás con nosotros.

Te fuiste el 13 de septiembre de 2019, habiendo vivido tus últimas Fiestas con esa paz y tranquilidad que tenías. Viste todos sus actos y también a tu Virgen de Gracia.

No fuiste festero hasta tus 25 años cuando conmigo y con los amigos te vestiste por primera vez de Mireno, y desde entonces te convertiste en el festero más integrado. Por eso, en el año 1986, volviéndose atrás los que hacían la fiesta, te apuntaste sin contar con nadie para hacerlas al año siguiente con toda tu familia. Fue una sorpresa, pero también una alegría, porque tú sabías que yo era muy festera y no te iba a decir nada. Fueron unas fiestas inolvidables junto con nuestros hijos, familia y amigos. Gracias por inculcarle las Fiestas a tus hijos.

Estuviste en la directiva de la Comparsa de Mirenos durante 10 años y como Alcalde de Fiestas 18 años más. Muchas son las personas que trabajan para las Fiestas y tú fuiste uno de ellos, siempre trabajando para que todo saliera perfecto.

Se nos fue... Nos ha dejado un hombre profundamente bueno, humano, amigo de sus amigos y también, cómo no, un gran festero. Gracias por ser festero pero, sobre todo, gracias por ser buena persona, mejor marido, padre y abuelo.

TE QUEREMOS.

Tu mujer, LOLA



Miguel Ángel Cayuela Gómez

A mediados del mes de junio, nada más despertar el verano, nos llegó la tristísima noticia del fallecimiento en un accidente de Miguel, el Cabo de nuestra escuadra. Pionero en el manejo de la navaja en los desfiles de nuestra Comparsa, que ha servido para que actualmente haya cinco o seis cabos de ambos sexos que, con gran habilidad, dirigen a su escuadra con navaja. Un Festero de los que animan a ser festero.

En Caudete, en los alicantinos barrios de San Blas y de Altozano, su barrio, y en otras muchas poblaciones ha dado sobradas muestras de cómo se dirige una escuadra con una navaja de dos metros. En Caudete descubrió que la Fiesta no solo se compone de desfiles, tiros y procesiones, la amistad y la unión que genera una guarida festera, no sólo entre sus miembros, también entre miembros de otras Comparsas, le causó una grata impresión, que comentaba cada vez que tenía la oportunidad de hablar sobre las Fiestas de Caudete.

Pero esto no es, o no era, lo importante de Miguel, ¿recuerdan aquel soneto de un hombre a una nariz pegado? Pues Miguel era un hombre pegado a una sonrisa, a una palabra amable, a una conversación amena, las demostraciones de cariño a nosotros, a nuestros hijos, a nuestros amigos, era algo tan natural en él, que deja muchos amigos en Caudete y, muy a su pesar... algún corazón roto.

Si tuviéramos que definir cómo era su vida, diríamos que intensa, al límite, un continuo duelo consigo mismo para ver hasta dónde podía llegar, y llegó. Llegó donde, de forma prematura, terminan las almas inquietas, y donde comienzan las almas eternas. Miguel, gracias por todo lo que nos has dado, por todo lo que hemos compartido, y por hacer un pequeño hueco en tu vida para nosotros y para la Comparsa de Mirenos de Caudete.

Escuadra Solera



Ramón Conejero Requena

¿Cómo expresar en pocas palabras los sentimientos y recuerdos de una persona que llevaba la fiesta en su sangre?

Desde bien pequeño ha disfrutado de las fiestas en su amada comparsa "La antigua" y por supuesto, de "su virgen de Gracia"; su familia ya le inculcó esta tradición y él lo ha transmitido, primero a sus hijas y después a sus nietos.

En 1955, hizo su primera fiesta junto a sus padres y sus hermanos. Durante mucho tiempo fue sargento de la comparsa y años más tarde, junto a su esposa Plácida, la volvió a hacer en varias ocasiones para que sus hijas fueran volantes. Ha hecho la fiesta en innumerables ocasiones, tanto es así que en la junta de octubre de 1998 no se presentó nadie para hacer la fiesta y él tiró para adelante y la cogió para los siguientes dos años para que pudieran disfrutar las tres generaciones de la familia.

Fue una muy grata sorpresa y así pudimos disfrutar esta fiesta en familia. Ver la cara de orgullo de los abuelos cada vez que su nieto pequeño hacía la rueda, sus demás nietos rodaban la bandera, o ver a su nieta mayor de dama es un recuerdo que nunca podremos olvidar. Pero aún le quedaba otra fiesta por hacer, en el 2005 para que su nieta pequeña pudiera ser volante y sus otros nietos un poco más mayores, pudiesen desempeñar los otros cargos.

Nuestro padre y abuelo, era un hombre que hacía la fiesta por y para la Virgen. Luchador y defensor de las tradiciones, ante todo quería que la Virgen de Gracia fuese la protagonista. Y es que era tanta la devoción que tenía, que año tras año, el día 7 despertaba a toda la familia a las 5 de la mañana para traer la santa imagen al pueblo.

Gracias a él hemos podido disfrutar y vivir la fiesta desde dentro y ha sabido transmitirnos su amor y devoción a la Virgen.

***Tus hijas y nietos/as,
siempre te llevarán en el corazón.***

TONI

Difícil es plasmar en unas pocas líneas toda una vida, todos unos sentimientos que inundan el corazón y más sobretodo cuando esta vida ya no se encuentra entre nosotros.

Festero de cuna, primero como Estudiante, en Biar y luego como Antigua, cuando llegaste a Caudete, adoptando nuestras costumbres y tradiciones como propias.

Colaborando en muchos desfiles como controlador, con tu particular caminar y tu sonrisa que hacían visible tú buen carácter y corazón. Y luego haciendo las fiestas.

Este año celebramos el 25 aniversario que los abuelos hicieron la fiesta, y tú, Toni, 25 años que rodaste por primera vez la bandera de la Comparsa de la Antigua, ¡cuánto disfrutaste! Y ¡cuánto hubieras disfrutado! y más todavía este año viendo a tus sobrinos hacer la rueda ante la Virgen.



Y aunque ya cruzaste al otro lado del camino, sabemos que nos acompañas y que disfrutarás de vernos en cada acto de las fiestas, en cada día de nuestras vidas porque mueren los que habitan en el olvido y tú siempre vives y vivirás en nuestros corazones.

¡Toni, te queremos!

*Villenero de nacimiento
Caudetano de adopción,
devoto de la Virgen y
festero de corazón.*

*La Comparsa de La Antigua,
era tu pasión.
La bandera llevaste y rodaste
con orgullo y honor.*

*La Virgen de Gracia
a Su lado te llamó.
Verás de un sitio privilegiado
las fiestas en Su honor.*

*Aquí nos dejaste con tristeza y dolor
y en nuestras fiestas,
tus amigos y familiares
te llevaremos en el corazón.*

*Toni, villenero de nacimiento
Caudetano de adopción,
devoto de la Virgen
y festero de corazón.*

Tu familia

ASUN

Ya se acerca Septiembre, cuanto se ha hecho esperar, quizá demasiado para algunas personas, como para ti Asunción.

Esta pandemia te había hecho tomar una decisión muy difícil para ti, dejar el puesto de Sargento de bandera de la Comparsa de La Antigua.

Y gracias a esa decisión pudimos hacerte un sencillo pero sentido homenaje para lo que tu te merecías en la cena de Hermandad de la Comparsa. Gracias infinitas, cuanta dedicación le has prestado a esta Comparsa.

Pero no es casualidad que seas Sargento, lo llevas en la sangre, eres sargento de generación, tus hermanos te precedieron. Quién no se acuerda de Rafael Sargento de bandera y de Paco Sargento de volante. Grandes personas al igual que tú.



Estas próximas fiestas sabíamos que te íbamos a tener ahí sin tenerte, para aconsejarnos y enseñarnos. Pero todo se trastocó el pasado 25 de Junio mientras ayudabas a recoger en la Barraca, tu otra pasión. Las Hogueras de Alicante, tu corazón no aguantó más y nos dejaste.

Que distintas van a ser estas fiestas sin ti, sin tu humor y tus chascarrillos. El protocolo que tenías de recoger tu bandera después de terminar los rue-dos o a la hora de entrarla a la Capitanía.

Asun prepara tu gorro, para dar este 7 de Septiembre la salida al primer ruedo de banderas delante de Ntra. Señora de Gracia. Este año estas con ella y lo vas a levantar más alto que nunca.

**Tu Comparsa
La Antigua**

NOTAS

Visitará la Residencia de Ancianos la Comparsa de Moros. El domingo 11 de septiembre, a las 5 de la tarde, se celebrará el Besapiés y a las 7, Salve y Gozos a la Virgen.

La Alcaldía, la Asociación de Comparsas y la Mayordomía se reservan el derecho de alterar, suspender e incluir actos, así como modificar los horarios.

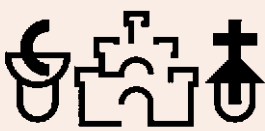
Los organizadores de todos los actos, velarán por el estricto cumplimiento de los horarios, especialmente los del comienzo de los tres actos de los Episodios caudetanos, al objeto de no

incurrir en demoras de los actos contiguos. Se ruega por tanto puntualidad. Prohibido disparar fuera de los actos oficiales.

La Asociación de Comparsas agradece la contribución que nos han prestado las personas y entidades con su colaboración artística y literaria totalmente desinteresada, así mismo, a todos los publicistas, ya que sin vuestra colaboración sería imposible realizar esta revista.

A todos vosotros nuestra más sincera felicitación.

Felices Fiestas



Episodios Caudetanos

www.episodioscaudetanos.com
comparsascaudete@gmail.com

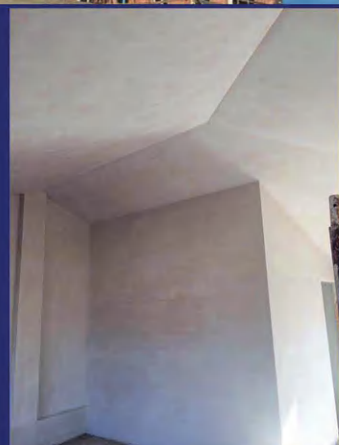
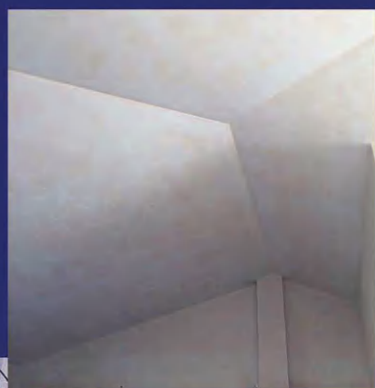
Peticiones pólvora al correo:
dia7tiros@gmail.com

C/ Virgen de Gracia, 15
652 869 460



Estu~~y~~esos

s.l.u.



Ignifugaciones - Yeso Proyectado y Manual
Revestimientos fachadas - Alisado Pintura Gotelé



estuyesos@gmail.com

Francisco Herrero Gallur
Tno. 670 213 593
Caudete -Albacete-



CLÍNICA DE FISIOTERAPEUTAS

EPTE

(Electrólisis percutánea terapéutica)

Punción seca

Electrocupuntura

Osteopatía

Masajes

(deportivo, terapéutico, relajante)

DLM

(drenaje linfático manual)

Rehabilitación general

Fisioterapia respiratoria

Fisioterapia deportiva

Fisioterapia reumatológica

Fisioterapia traumatológica

Fisioterapia correctiva

Fisioterapia pediátrica

Terapias del dolor

Fisioterapia neurológica

ATENDEMOS COMPAÑÍAS DE SEGURO

MUTUAS DE ACCIDENTE DE TRABAJO

ADESLAS, ASISA.

Manuel Nadal Carrasco

Colegiado nº 566

Macarena Azorín Ortuño

Colegiado nº 462

Juan Andrés Sánchez Díaz

Colegiado nº 4731

CONSULTAS

TEL. 965826415

C7 MADRE ELISEA, Nº 4

02660 CAUDETE (ALBACETE)

email: correo@clinikaudete.com

HORARIO

Lunes a viernes:

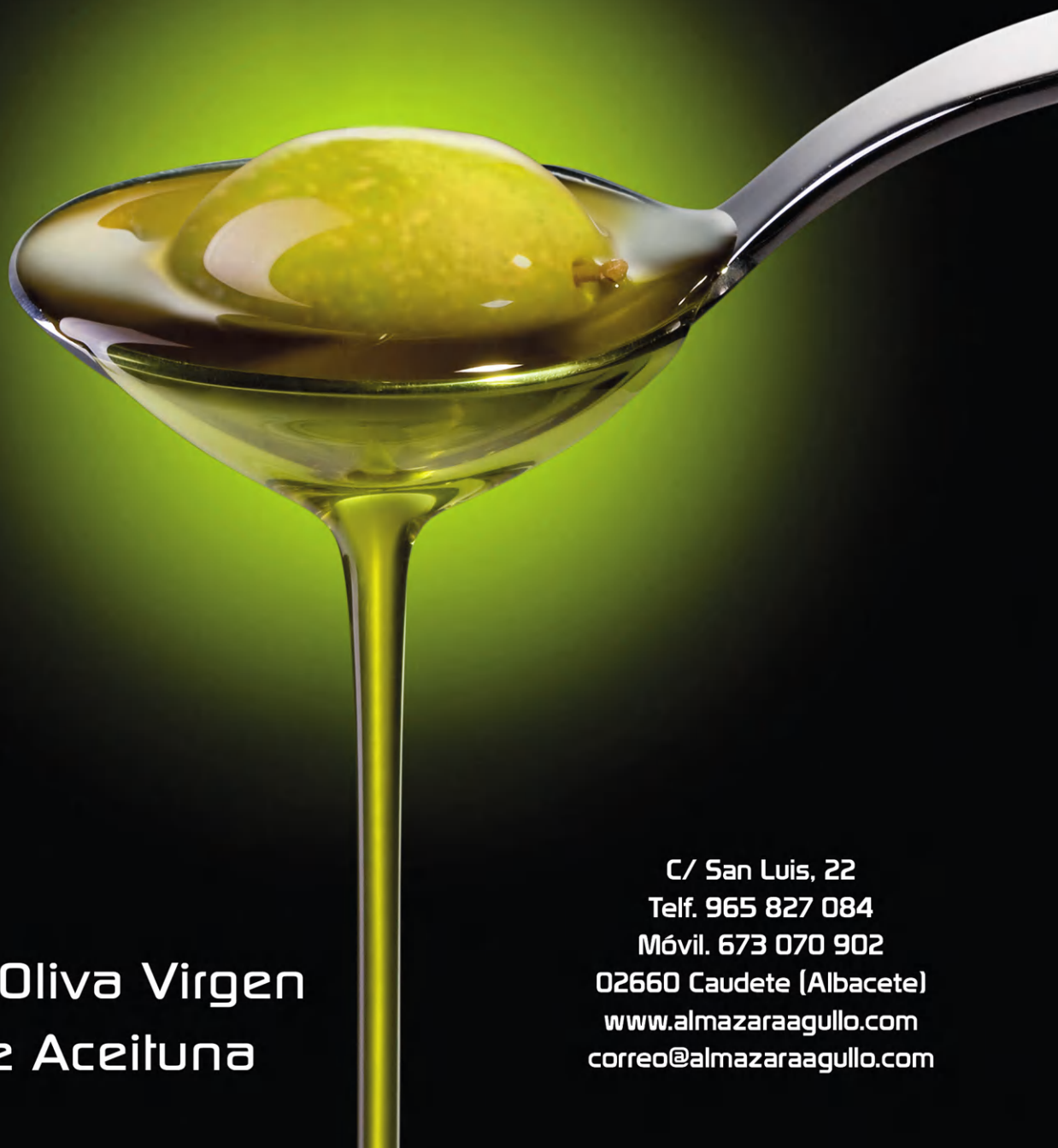
10:00 a 13:30h

16:00 a 21:30h



ALMAZARA

AGULLÓ



Aceite De Oliva Virgen
Zumo De Aceituna

C/ San Luis, 22
Telf. 965 827 084
Móvil. 673 070 902
02660 Caudete (Albacete)
www.almazaraagullo.com
correo@almazaraagullo.com



bolmax
mármoles

www.bolmax.com

Ctra. Novelda-La Romana, km 6,7 - 03669 **LA ROMANA** (Alicante) / Apdo. Correos 434 - 03660 NOVELDA (Alicante)
T. 965 696 929 - F. 965 696 928 / info@bolmax.com



Te ofrecemos nuevos canales de venta para hacer
mejor tu día a día.



674 043 024



965 825 096



correo@carniceriamilan.com

...y no olvides seguirnos por

facebook





CAMACHO
R E C Y C L I N G

Les desea Felices Fiestas

Innovaciones desarrolladas por CAMACHO RECYCLING



Biona®
active
filter glass



Biona®
active filter glass
industrial



Rosuerta®
Raw materials for Engineered stone



Talisyan paisajejo
pavimento continuo®



Talisyan
pavimento continuo®



Kingphoenix®
Hormigón vivo
Alive Concrete



The One®
High-Tech mono capa



Magnifico®
El mortero ASEPTICO para juntas.
The ASEPTIC grouts for tiles joints.



Venetian Glass®
Cristal veneciano



Cyrus®
Potenciador Reflectante De Radiación Solar
Reflective Enhancer Solar Radiation

OFICINAS Y ADMINISTRACIÓN
Pol. Ind. Tecnológico de Caudete, s/n
Parcela A09
Telf. 965 82 63 87 • Fax 965 82 75 60
02660 • Caudete - Albacete

PLANTA DE RECICLAJE
Vereda de Santa Ana, 12
Telf. 96 582 63 87
Fax 96 582 75 60
02660 CAUDETE (Albacete)

Estación de Servicio



VILA Y FAYOS S.L.



Crta. Estación S/N Caudete (Albacete)
Tf. 672 050 232 - 965 827 123

NUESTRO ESTABLECIMIENTO UTILIZA
BIOCIDA PARA GASÓLEOS

Dale un **plus** a tu motor

que elimina la formación y proliferación de bacterias, mohos y levaduras

BACTEROIL tequil

www.adilvestequil.es

NUESTRO ESTABLECIMIENTO LE OFRECE
EL CARBURANTE DE MAYOR CALIDAD

Dale un **plus** a tu motor

- Mejor capacidad de ignición
- Mejor arranque en frío
- Más rendimiento
- Protección del motor

GDF DIESEL tequil

www.adilvestequil.es

NUESTRO ESTABLECIMIENTO LE OFRECE
LA GASOLINA DE MAYOR CALIDAD

Dale un **plus** a tu motor

- Más lubricidad
- Más limpieza
- Más protección del motor
- Más rendimiento

GDF GASOLINA PLUS tequil

www.adilvestequil.es



Material e Instalaciones Contra Incendios



En el mantenimiento de aparatos y sistemas de protección de incendios, existe la figura de **los piratas**, individuos con una furgoneta y pegatinas que realizan esta labor sin autorización o registro alguno, ni instalaciones apropiadas para hacer recargas o retimbrados. Y lo más grave es que suelen disponer de una empresa habilitada que les da cobertura.

OBSERVACIONES

(No conformidades potenciales, oportunidades de mejora, aspectos débiles, etc.)

Nº	DESCRIPCIÓN OBSERVACION

ASPECTOS FUERTES A DESTACAR

1. SISTEMA DE GESTIÓN SENCILLO Y ADAPTADO.
2. LA EXPERIENCIA Y FORMACIÓN TÉCNICA DEL PERSONAL.
3. TALLER: ORDEN Y LIMPIEZA. LAS MEJORAS EN LOS EQUIPOS Y VEHÍCULOS.

EXPEDIENTE: 1532	FECHA INFORME: 06.05.2022
NORMA/S: UNE-EN ISO 9001:2015	TIPO AUDITORIA: seguimiento 2

AUD-FR04 / 170401

Página 3 de 8

DETECCIÓN
EXTINCIÓN
SEÑALIZACIÓN

Pol. Ind. "Los Villares", Vial 16, nº 1 APDO. 40
02660 Caudete (Albacete) 607 199 400
extinmarcaudete@gmail.com

SERRANO AMORÓS, S.L.

INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO



Elige de **3 a 12 MESES** SIN INTERESES

*Especialistas en el confort de tu hogar.
¡Que nada te detenga, Pregúntanos!*

Servicio Técnico Calderas, Calentadores y Termos



Fontanería, Gas



Calefacción, Climatización



Energía Solar y Biomasa

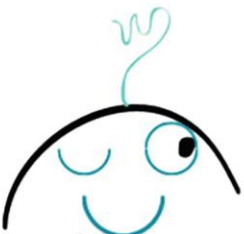
Avda. de Villena, 13 CAUDETE 965 827 081

www.serranoamoros.com

R
Rayuela



Juguetería / Cafetería /
Parque de bolas / Cumpleaños
Av/ Juan Carlos I nº14 (Caudete)
Tel: 644 753 677


Rayuela
"chic"

m o d a i n f a n t i l

Tienda de moda infantil
C/Atleta Antonio Amorós 49 (Caudete)
Tel: 644 159 986

FELICES
FIESTAS

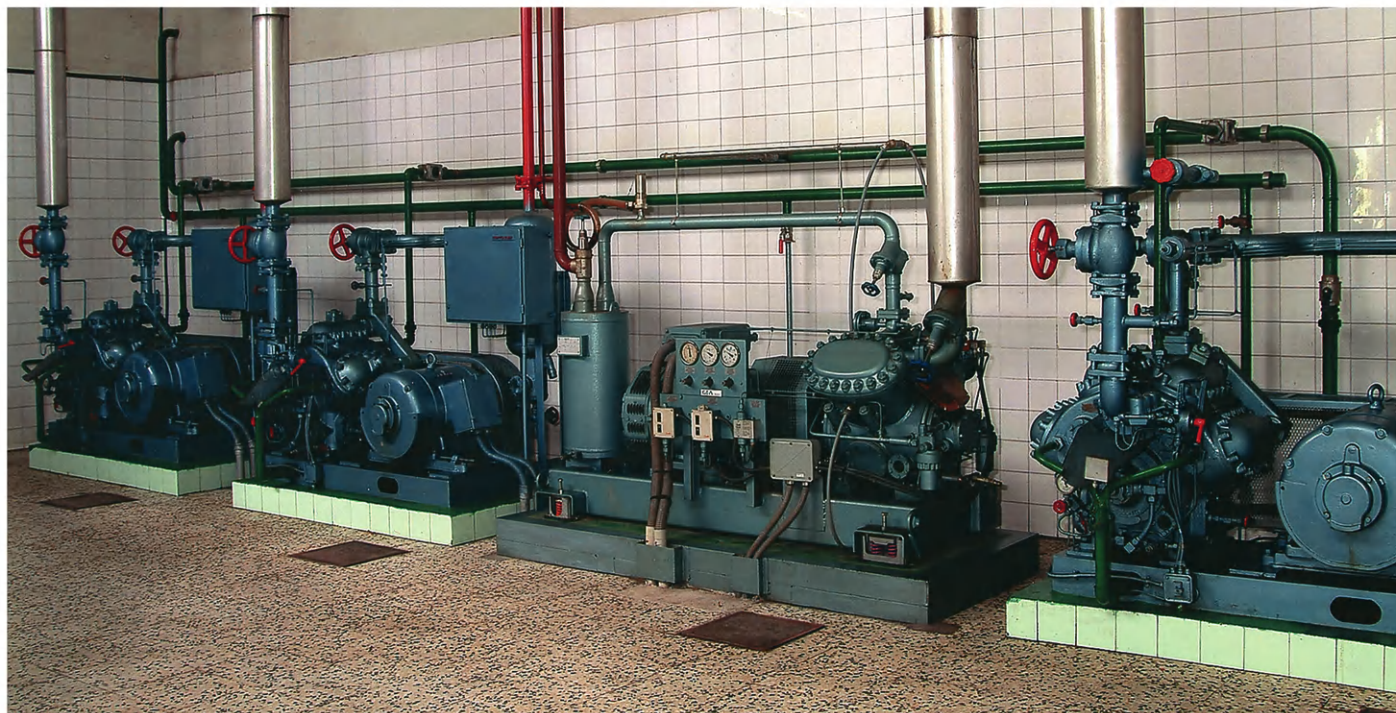


Tienda juguetes/ropa online:
www.rayuelatoys.com



**SOCIEDAD COOPERATIVA
FRIGOHORTOFRUTICOLA CAUDETANA**

**CAMARAS DE ATMOSFERA
CONTROLADA**



Capacidad para 4.000.000 de kgs. de fruta



C/. Vereda de la Cruz, s/n. • Teléfono 96 582 53 22
02660 CAUDETE (Albacete)
info@frigohortofruticolacaudetana.com



TORRES Y REQUENA, S.L.

- Mantenimiento industrial
- Reparaciones agrícolas
- Estructuras metálicas
- Latiguillos hidráulicos
- Colocación y automatización de puertas
- Cerramientos en chapas
- Rodamientos
- Soldadura inoxidable y aluminio
- Cerrajería y Carpintería metálica

torresyrequena@hotmail.com

Tlf. y Fax 965287156



Soluciones
de accesibilidad y elevación

**ELEVADORES
ALICANTE**

www.elevalicante.com

Tlf. 667747968

TOC TRANSPORTES

ORTUÑO CARTERO, S.L.



Ctra. Estacion s/n 8568
Telf. 96 582 72 67
Movil 609 53 22 48
correo@ttesortuñocantero.com

Floristería Ave del Paraiso



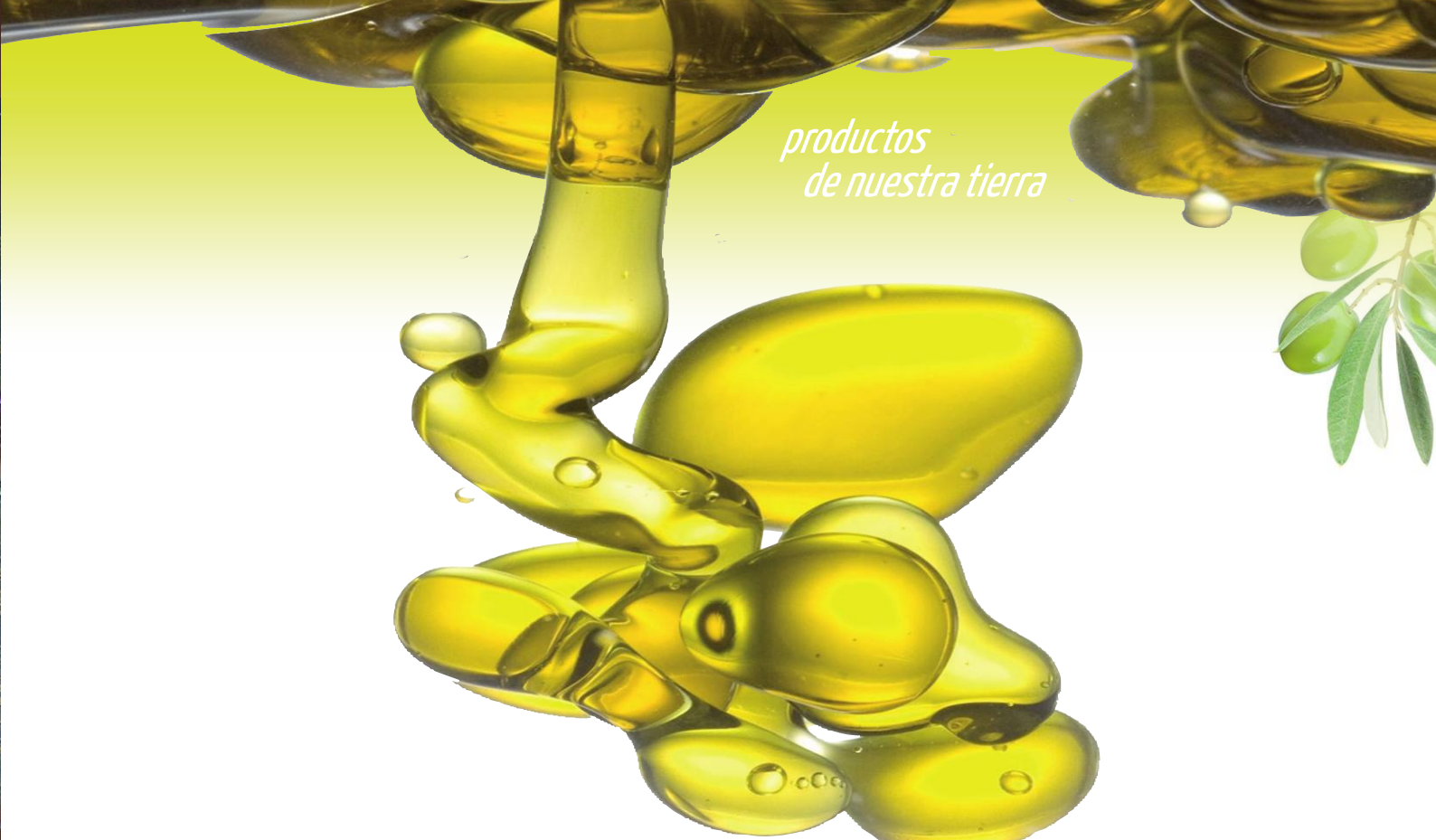
965 826 183 - 661 532 633
Plaza de la Constitución, 4
CAUDETE -Albacete-

LES DESEAN FELICES FIESTAS



DECORACIONES
LINARES DÍAZ S.L.

Móvil 600 075 546
Atleta Antonio Amorós, 45 - CAUDETE



*productos
de nuestra tierra*



Cooperativa del Campo

“San Isidro”

Fundada en 1951

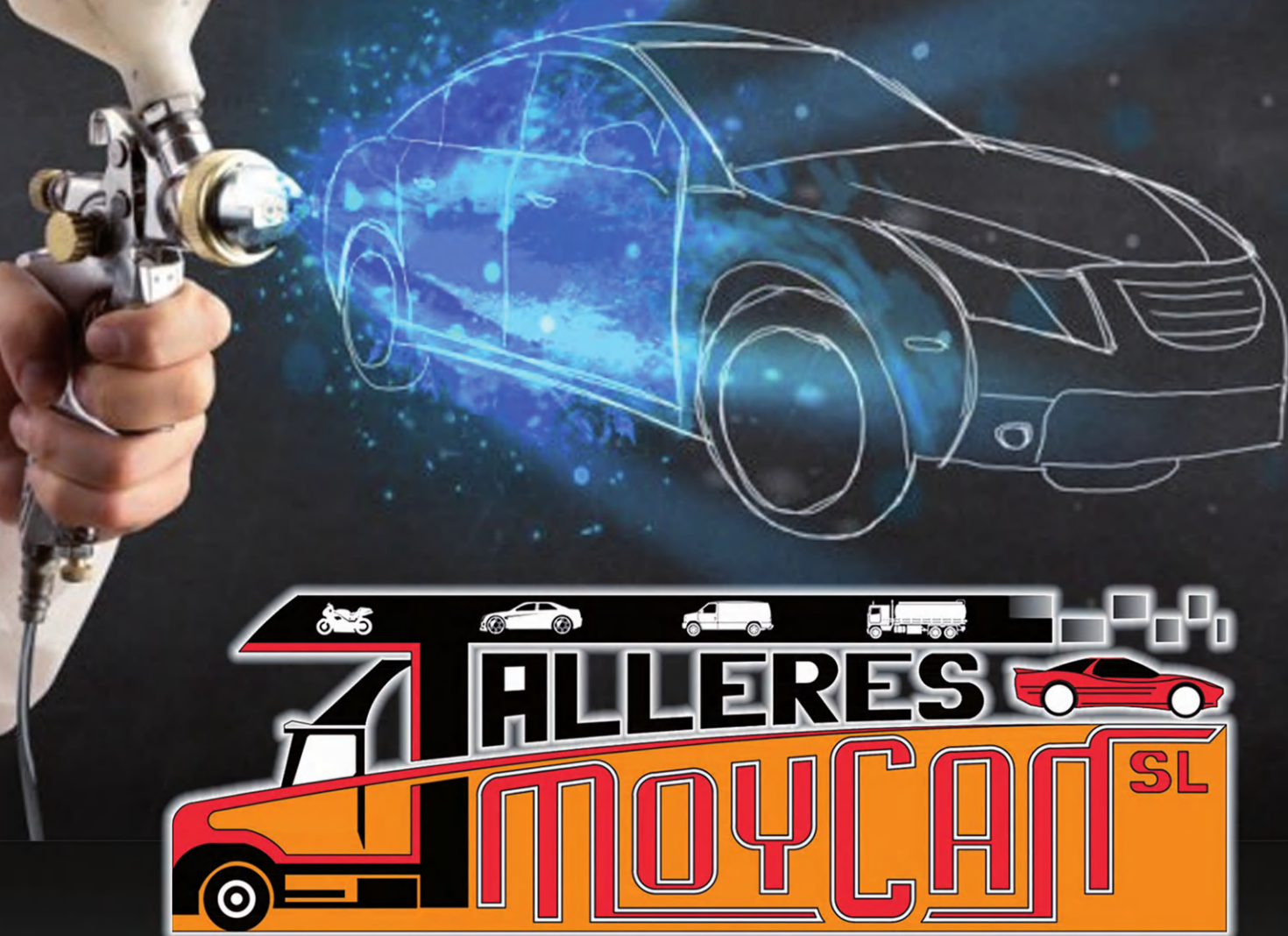
Molino, 94

Tels. 965 827 614 - 965 827 023 - Fax 965 826 760

02660 CAUDETE (Albacete)



correo@cooperativacaudete.com
www.cooperativadelcamposanisidro.com



**CHAPA Y PINTURA
EN TODO TIPO DE VEHÍCULOS**
Reparación en General



Pol. Ind. los Villares, Carretera de la Estación - N.º 9
Tel. 965 82 55 79

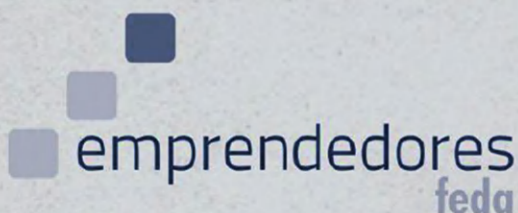
talleresmoycan@gmail.com - 02660 CAUDETE (AB)

 **facebook.com/TalleresMoycan**



feda
CEOE-CEPYME

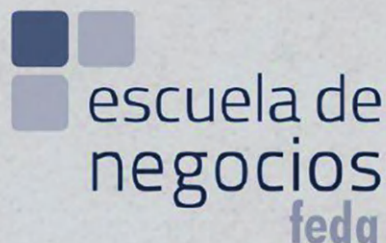
Al servicio de las empresas de Albacete



¿Tienes madera de emprendedor?

La idea
Plan de Negocio
Financiación
Tramites
Ayudas y subvenciones

www.feda.es



Programas Masters Cursos Seminarios Bolsa de Trabajo

La primera escuela de
negocios de Albacete

www.escueladenegociosfeda.es

Empresario y Autónomo Un equipo para crecer

Asesoramiento y Gestión
Asociaciones
Convenios de Descuento
Formación
Servicios On-line

feda
CEOE-CEPYME

www.feda.es

Albacete - Sede Central
C/de los Empresarios, 6 · 02005
Telf.: 967 217 300 · Fax: 967 240 202
email: feda@feda.es

Delegación Caudete
Avda. Juan Carlos I, 16 bajo · 02660
Telf.: 967 555 415 · Fax: 965 826 276
email: fedacaudete@feda.es

Construye intimidad de pared a pared.

Sistemas Knauf. Construye clientes satisfechos.



JUFRAVI®

SISTEMAS CONSTRUCTIVOS

Fachadas
Tabiques
Techos
Trasdosados
Suelos

EL ALMACÉN DEL AISLAMIENTO

Placas de Yeso
Aislamiento térmico y acústico



652 999 177



jufravi.com



comercial@jufravi.com

902 440 460 - www.knauf.es

knauf



Cuidados Integrales a domicilio
para personas mayores o
dependientes



Clínica Kinesfera
**Consulta de fisioterapia general y
pediátrica, osteopatía y pilates.**



Consulta de psicología
Consulta de logopedia
Servicio de atención sociosanitaria



La Zafra, 44 - Caudete



¡Todo gran evento necesita una gran celebración!

Porque nos encanta crear recuerdos,

¿os acompañamos en éste?

BERNA
EVENTOS CON SABOR

ELECTRODOMESTICOS
pérez



FELICES FIESTAS





montajes eléctricos Pérez

Tel 96 582 72 54

653 982 628 - 653 982 629

Avda. de Valencia, 52

CAUDETE (Albacete)

mepcaudete@hotmail.com

www.mepcaudete.com

SUCONSCA

SUMINISTROS PARA LA CONSTRUCCION CAUDETE SL



Gres,
Porcelánico,
Azulejos
y revestimientos.

Planta de hormigón,
Fontanería,
Aislante,
Pintura,
Muebles de baño,
Plato de ducha,
Grifería,
Mamparas
y mucho más...

VISÍTENOS EN



Camino del Molino, 1

Telf. 965 825 206 Móvil 607 74 39 79

Planta de hormigón 661 74 61 45 Azulejos 627 96 80 61

caudete@suconsca.com www.construccioncaudete.com



Kaudex[®]
Care

Made for you

www.kaudex.com

ALBERTINA

G A R C Í A L L O R É N S

PELUQUERÍA - ESTÉTICA - FORMACIÓN

WWW.ALBERTINAGARCIALLORENS.COM

CAUDETE C/Molino, 44. Telf.: 965 825 327 - 638 782 976

ALMANSA Avda. José Hernández de la Asunción, 5. Telf.:722 769 298

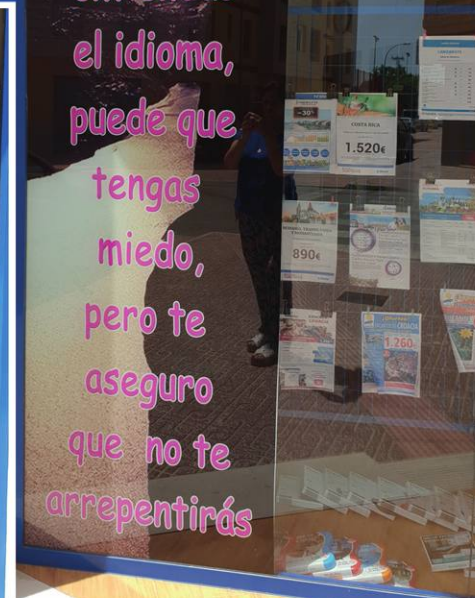


Calle Rulda, 9. VILLENA

Para reservas del alojamiento: 649 910 664



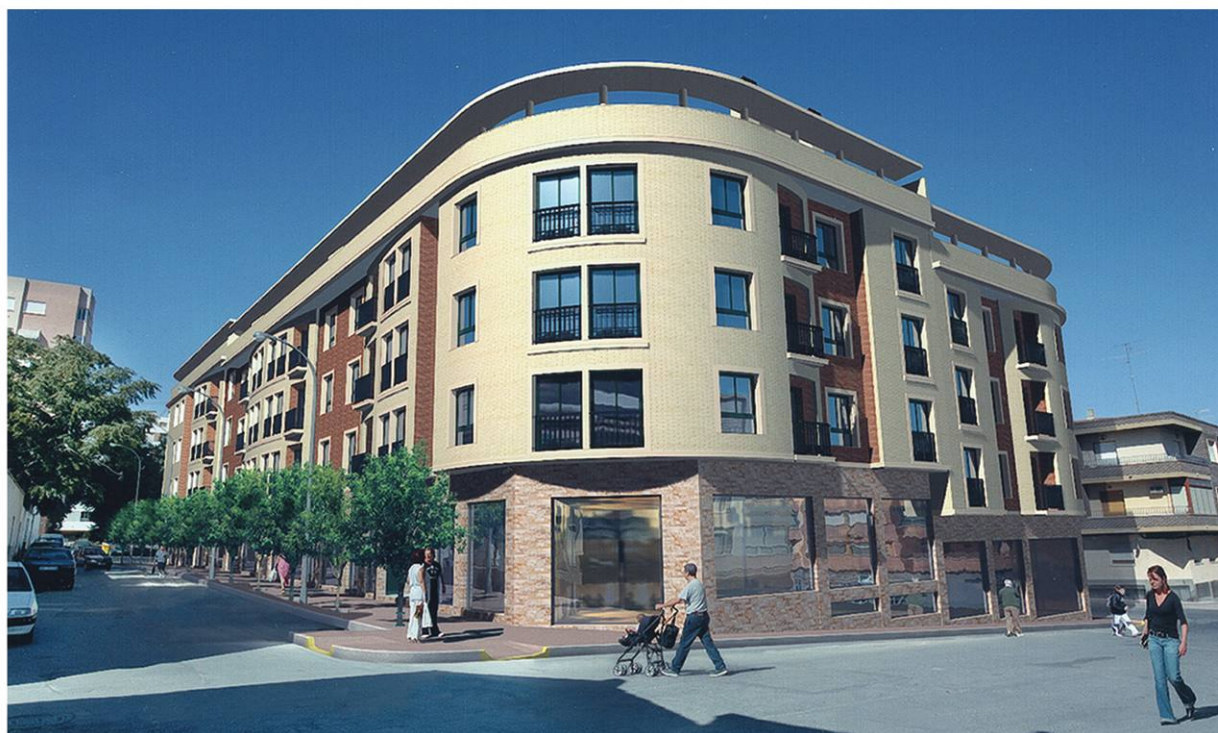
Tal vez
te pierdas,
quizás no
entiendas
el idioma,
puede que
tengas
miedo,
pero te
aseguro
que no te
arrepentirás



C/ Antonio Machado, 20
02660 Caudete. Albacete

Tel. 965 826 662 - 617 402 108
ecuadork92@viajesecuador.net

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS EDIFICIO JARDÍN CAUDETE, S.L. SANCOMAR - "LOS TOMATES"



C/ Federico García Lorca, 12-B 02660 CAUDETE (Albacete) Telf. y Fax 96 582 67 68 Móvil 667 581 661
edificiojardinaudete@hotmail.com Facebook: Edificio Jardin Caudete, s.l.

Instaladora y Mantenedora

Instalaciones Térmicas

Calefacción

Aire acondicionado

Ventilación



Energías Renovables

Biomasa, Solar



Instalaciones de Gas

Butano propano

Gas natural



*Instalaciones
Tomás y Ortuño SL*

Calefacción, Gas y Fontanería



Fontanería

Muebles Baño

Sanitario

Tratamiento del
agua



C/ San Pascual, 18.02660. Caudete.

Exposición y venta C/ Molino, 69

Telf. 965825923 -637445352



Empresa
colaboradora

gasNatural
fenosa

Autorizada por Industria

www.tomasyortuno.es info@tomasyortuno.es



LDO. FRANCISCO JOSÉ CONEJERO PLA

Calle SAN JAIME, 27 – Caudete (Albacete)

Teléfono: 965826310

farmaciaconejero@gmail.com

ARCON

muebles

FRABRICACIÓN Y RETAPIZADO

SOFÁS
SILLONES
SILLAS
CABEZALES



CARPINTERIA EN GENERAL ; MUEBLES - ARMARIOS A MEDIDA - VESTIDORES - COCINAS - TARIMAS - PUERTAS
DISTRIBUIDOR DE LAS MEJORES MARCAS DE MOBILIARIO DE HOGAR

**Pedro
Ortiz**
sofás
sillones

ecus

colchones - canapes -
almohadas

G
H

Glicerio
Chaves

PERGO

FINSA

PARADO

Avda. de Valencia, 92

965 827 491

610 374 767 - 678 261 005

02660 CAUDETE (Albacete)

·ALQUILER
DE ARMAS DE
ARCABUCERÍA

·FABRICACIÓN
Y VENTA DE
ARCABUCES

·ESPINGARDAS,
TRABUCOS,
MOSQUETE
Y NAVAJA DE
CONTRABANDISTA



ARTESANÍAS EL ROJO

Corona de Aragón, 5

Tel./ Fax: 965 825 257

Móvil: 629 281 276

02660 CAUDETE (Albacete)

www.elrojo-mabel.com

mase@elrojo-mabel.com

UNICA EMPRESA AUTORIZADA PARA EL ALQUILER DE ARCABUCERIA
Autorizado por en Ministerio del Interior, Direccion General de la Guadia
Civil y el I.C.A.E.

Resolucion nº: 20230300-ARM-SEG-09-2012-1

FARMACIA

Ldo. Fernando Ramón Vidal



Alcalde Luis Pascual, 47

965 827 437

02660 CAUDETE (Albacete)

CLINICA VETERINARIA bilyana

**servicio integral,
ingresos,
cirugía,
diagnóstico
por imagen,
laboratorio,
consulta,
test de
socialización.**

**peluquería canina y felina
alimentación personalizada**



www.veterinariabilyana.com



965 80 73 74 villena



967 34 43 40 caudete



info@veterinariabilyana.com

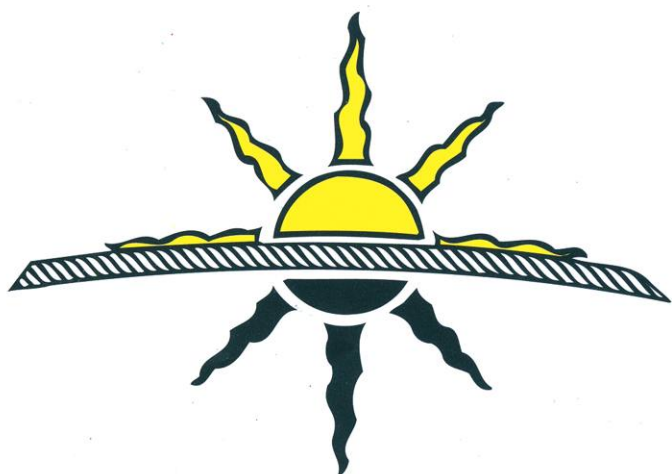
mucho + que una clínica

CARROZAS CHACÓN

ONTINYENT
(VALENCIA)



Carrozas Chacón
678422249 - 650902971
Partida el Alba 73
46870 Ontinyent (Valencia)
carrozaschacon@gmail.com



TOLDOS CAUDETE, S.L.

Especialidad en:
TOLDOS DE CAMIÓN Y LONAS PVC

Dirección Social y Postal: Príncipe de los Ingenios, 7

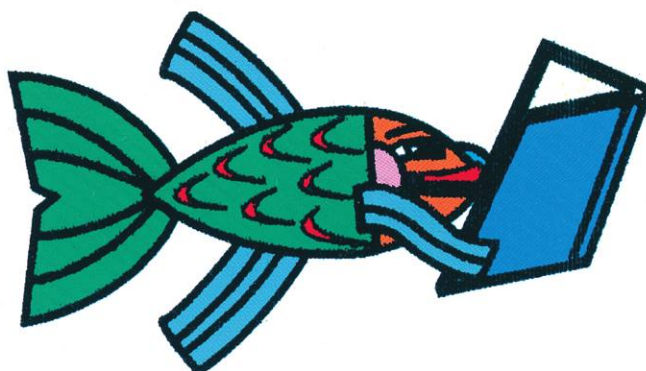
Dirección Taller: Zona Industrial Puente del Pinar - Ctra. Nacional 344, Km. 111

Telf. y Fax: 96 582 60 59 • Móvil 650 919 131 • **02660 CAUDETE (Albacete)**

info@toldoscaudete.com
toldoscaudete@gmail.com



Tel. 965 82 50 57
C/. El Molino, 30 - Caudete



LIBRERIA ACUARIO

Servicio de Fax y fotocopias color

Librería • Papelería • Artículos de regalo

C/. Echegaray, 18 • Telf./Fax 96 582 70 48 • 02660 CAUDETE (Albacete)





ASESORIA CAUDETE

FISCAL, LABORAL Y CONTABLE

CAUDETE GESTION Y ASESORAMIENTO, S.L.

tonidiaz@caudetegestion.com marisol@caudetegestion.com
antoibarra@caudetegestion.com

C/. Miguel Hernández, 1C Teléfono 96 582 56 19
CAUDETE

CARNICERÍA



EL AMERICANO

Mercado Central Puesto nº 2
Sótano del Mercado Central (acceso por Avd. Virgen de Gracia)
Pedidos por WhatsApp y reparto a domicilio
Tlf.627453018 • Caudete (Albacete)



DISTRIBUCIONES DE BEBIDAS REQUENA Y AMORÓS S.L.



Bebidas para cualquier tipo de evento

Servicio a restaurantes y particulares

CAUDETE POLÍGONO

INDUSTRIAL LOS VILLARES

Teléfono de contacto: **658770217**
(Vicente)

AF

ASESORÍA

FISCAL · LABORAL · CONTABLE



Defensa Legal

DESPACHO DE ABOGADOS

PASEO LUIS GOLF Nº 6 CAUDETE 02660 TLFNO: 965.82.50.89
afasesoriafiscal@hotmail.com

Man



Peluquería - Barbería



Desde 2005...

...creando tendencias

Mercado, 3 - bajo - Telf. 965 828 126 - 02660 CAUDETE (Albacete)

Muebles de todos los estilos

Tarimas

Puertas

Cocinas

Carpintería en General

Vestidores a medida

mueblesconde@hotmail.es

*Pol.Ind.Los Villares
Tno:647 765 757*

*Muebles
Conde*

*CAUDETE
(Albacete)*



ESTUDIOS Y PROYECTOS
TEBAGAR
INSTALACIONES ELECTRICAS

- INSTALACIONES ELECTRICAS VIVIENDAS
- INSTALACIONES INDUSTRIALES
- INSTALACIONES DE ENERGIAS RENOVABLES
- INSTALACIONES DE LINEAS DE ALTA Y BAJA TENSION
- INSTALACIONES DE CALEFACCION ELECTRICA
- INSTALACIONES DE AIRE ACONDICIONADO



Oficinas y Taller C/ Pintor Rafael Requena, 20

Teléfono 639 790 366

tebagar@hotmail.es - www.inselectebagar.com



FELICES FIESTAS CAUDETE

**FERRETERÍA INDUSTRIAL
BRICOLAGE
FONTANERÍA
ELECTRICIDAD
PINTURAS**

Cadena 88



www.cadena88.com



más de 100 años a su servicio

ÁNCHEZ
Ferretería

**DUPLICAMOS MANDOS
PARA...**



**...Puertas de Garages,
Alarmas de Coche...**



**Disponemos de
SISTEMA TINTOMÉTRICO
haciendo el color deseado
al instante**

Echegaray, 14 bajo - Telf. y Fax 965 827 185 - Móvil 654 362 084 - CAUDETE (Albacete)
e-mail: ferreteriasanchez@gmail.com

RESTAURANTE

MARINO II

AREA DE SERVICIO

Autovía A-31 - KM 171,5 (ambos márgenes)
 Tels. Restaurante 965 826 882 Gasolinera 965 827 403
 Fax 965 827 046
 03400 VILLENA (Alicante)
hosteleriamarino2@gmail.com



COMPOCARR



Componentes Carroceros Caudete, s.l.



Nuevo Sistema "Compogranel"



Tnos. 965 827 128 - Comercial 670 067 116
 Avda. de Valencia, 2 - 02660 CAUDETE - ALBACETE- ESPAÑA

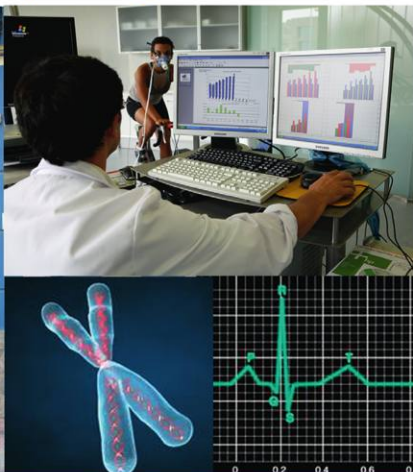
www.compocarr.com
comercial@compocarr.com

Carroceros

EUSEBIO MOLLA E HIJOS, S.L.

POLICLÍNICA CAUDETE, S.L.U.

Centro acreditado de Reconocimiento de Conductores,
permisos de arma y tenencia de animales peligrosos.
Asistencia médica a particulares y compañías.
Gestionamos resonancias magnéticas. Terapia de pareja.
Asesoramiento psicológico. Peritaje psicológico judicial.
Terapia psicológica individual.



Centro concertado para estudios de ADN :
prueba de paternidad legal,
estudio de enfermedades infrecuentes,
huella genética (para hijos adoptados)...

Estudio de intolerancias y
alergias alimentarias.

Gestión de pruebas de esfuerzo
para deportistas

Realización de chequeos:
ECG, audiometría, agudeza visual.
Acupuntura

Plaza del Carmen 11 • 02660 Caudete (Albacete) • Teléfono 965 827 296
policaudete@gmail.com

Administración: de 10 a 13 h. • Consulta médica: de 18 a 20 h. de lunes a viernes.

INVERSIONES
ENFERMEDAD
HOGAR
AUTOMÓVILES

ACCIDENTES
COMERCIO
AGRICULTURA

VIDA Y DECESO
INDUSTRIA
GANADERÍA
SALUD

UNI4

Correduría de Seguros

T. 965 825 695 M. 629 025 325

abraham.martinez@uni4.es

www.uni4.es

C/ Atleta Antonio Amorós 45 3º A 02660 Caudete. Albacete



- Atención Farmacéutica
- Consejo Nutricional Gratuito
- Medición de Presión Arterial, Pulso y Saturación de Oxígeno en Sangre Gratuitos
- Medición de Impedancia
- Fitoterapia
- Terapia con Aceites Esenciales
- Agujeros para pendientes
- Suplementos para mejorar la Salud y el Estado Físico
- Nutrición Deportiva
- Dermocosmética
- Complementos Infantiles
- Ortopedia
- Sistemas Personalizados de Dosificación de Medicamentos

C/ José Ruiz y Ruiz, 8 • 02660 Caudete

☎ 965 82 51 83 📞 644 691 688

📌 Farmacia El Paseo Caudete

¡Os deseamos paséis
unas Felices Fiestas
y mucha Salud!



surtidos

SERPIEL, S.A.



Ctra. de Villena, Km. 12,700

Telf. 96 582 70 36 • Fax 96582 73 04

serpiel@siofiplus.es

CAUDETE



Ferri

**Tu centro comercial:
Equipamiento profesional y del hogar.**

**Avda. de la Paz, 35. 03400 VILLENA. Tif. 965 34 34 34.
www.ferri.es**

EQUIPAMIENTO PROFESIONAL Y HOGAR

Planta 0

Profesionales e industrias, puertas y herrajes, bricolaje, construcción y rehabilitación, protección laboral...

Planta 1

Electrodomésticos, pintura, baño, toldos y pérgolas, menaje, cajas fuertes y buzones, droguería, centro de llaves...

Planta 2

Calefacción/climatización, mobiliario y herramientas de jardín, piscina, SAT Husqvarna, autoconsumo solar y aerotermia, barbacoas...

Otros servicios

Servicio técnico de instalación propio
Cafetería y parque infantil
Parking gratuito y lavadero autos

¡GRACIAS!



La Toscana

La Pizzería de Caudete

C/ Miguel Martínez 42 Caudete (Antiguo Bar Chimo)

Tel 671 010 921

Servicio a domicilio gratuito

Comidas y cenas de eventos
Comuniones y bautizos
Tapas
Carnes a la brasa
Pizzas








La toscana
caudete



FARMACIA

LDO. CRISTÓBAL GRACIÁ SALGADO

HERBORISTERÍA · DERMOFARMACIA · FÓRMULAS MAGISTRALES · HOMEOPATÍA

Plaza del Carmen, 10 - Teléfono 96 582 77 63 - CAUDETE



CONTACTO

Domicilio social y oficinas C/ La Zafra 46-Bajo
02660 CAUDETE (Albacete)

Teléfono y Fax: 965825991 Móvil: 639671324
Mail: correo@instalacionescaudete.com

INSTALACIONES Y MANTENIMIENTO DE CALEFACCIÓN, GAS
Y FONTANERÍA.

TRATAMIENTOS DEL AGUA, DESCALCIFICADORES Y OSMOSIS

AIRE ACONDICIONADO Y PLACAS SOLARES.



Empresa autorizada por Industria



Un equipo de Profesionales
que realizarán cualquier proyecto
que nos demande con la mejor terminación
y garantía



Damos una nueva vida
a tus muebles



Un mundo de creación



precios
sin
competencia

muebles
EmiMar

Disponemos de una amplia gama de sofás,
colchones, almohadas y mueble auxiliar

mesas

sillas

sofas

sofa relax

tresillos

colchones

canapes

etc...



precios
sin
competencia



Telf. 605 011 604
www.tapizadosemimar.es

C/ Echegaray, s/n Almansa
C/ San Jaime, 8 Caudete

WWW.VISUAL-3D.ES
96 582 54 29

VISUAL 3D

INFORMATICA - TELEFONIA - COPISTERIA - PAPELERIA
IMPRESIÓN DIGITAL PEQUEÑO Y GRAN FORMATO

COMPAÑIAS TELEFONIA








TELEFONOS LIBRES
XIAOMI

C/ ATLETA ANTONIO AMOROS, 53 BAJO CAUDETE

TRANSPORTES



Ortuñotrans, S.L.

Avda. de Valencia, 151 - Apto. 84 - Telf. 96 582 60 77 - Móvil 659 173 612

02660 CAUDETE (Albacete)

correo@transportestor.es

CLÍNICA DENTAL

**Dra. Claudia Serna
Saccani**

ODONTÓLOGA - Colegiada n.º 76

Odontología General

C/ Luis Pascual, nº 21 - 3º. 6ª - Telf. 965 82 74 44

claudiasernasaccani@hotmail.com

CAUDETE



M. CANTOS

Josefa Ana Cantos Martinez

MANTENIMIENTO E INSTALACIÓN DE AIRE ACONDICIONADO
EMPRESA AUTORIZADA POR INDUSTRIA PARA LA INSTALACION
Y MANTENIMINETO DE AIRE ACONDICIONADO Y CAMARAS FRIGORIFICAS
EXTRACCIÓN Y VENTILACION DE GARAJES

C/ Joaquín Pascual, 4 Caudete (Albacete)

Tfno. 679463392 mcantosrefrigeracion@hotmail.com

Dulces Albertos Maestre, S.L.

**PANADERÍA
PASTELERÍA
PASTAS CASERAS
HELADOS
ENCARGOS PARA LLEVAR**



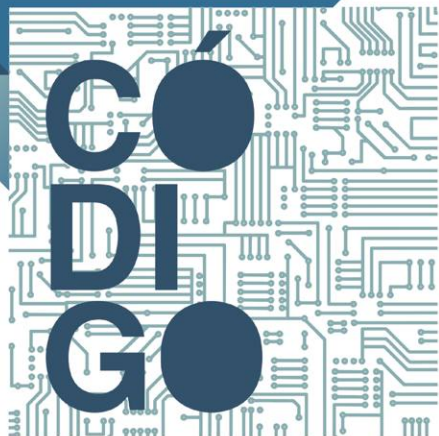
C/. Moreras, 26-28

Tel. 965 82 77 45 Móvil 685 837 998 - 685 837 999

02660 CAUDETE (Albacete)

Síguenos en





**INFORMÁTICA Y
TELECOMUNICACIONES**

FORMACIÓN

Atleta Antonio Amorós, 50
02660 Caudete (Albacete)
TLF.: 698 95 01 76
admin@codigocentro.com

**NURIA
FISIOYOGA**
Clínica de Fisioterapia

NURIA REQUENA PÉREZ
Fisioterapeuta Colegiada N.º 2172 CLM
N.R.S. 0208229/0214712

 **CITA PREVIA: 608 82 69 06**

Terapia manual · Punción seca
Diatermia · FisioYoga

 @nuriafisioyoga

 Nuria Fisio Yoga



CITROËN



**DS 3 Crossback
Facelift 2023**

 **EURO REPAR**
CAR SERVICE

colaborador GRUPO UGARTE,

**VENTA DE VEHÍCULOS
NUEVOS CITROËN,
K-0 Y OCASIÓN
DE TODAS LAS MARCAS.**

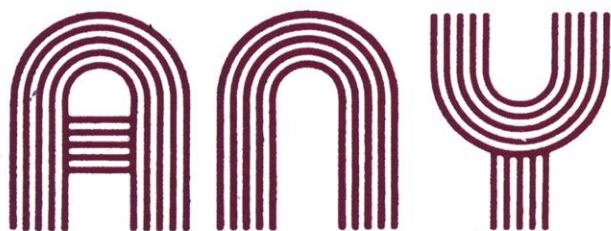
**SERVICIO CHAPA, PINTURA,
ELECTRICIDAD Y MECÁNICA**

Felices Fiestas

AUTOMÓVILES ALBERO S L

AVDA DE VALENCIA 114.
Tel. 965827283 - 652 633 741
automovilesalbero@wanadoo.es
02660 CAUDETE ALBACETE

PANADERÍA - BOLLERÍA



C/ Echegaray, 13 Tel. 965 825 146
CAUDETE (Albacete)



Os deseamos unas felices fiestas



EVENTOS y MONTAJES

Tel. 96 540 22 33 - Móvil 629 95 32 51

info@sillasycarpasmyl.es

www.sillasmyl.es

¡¡FELICES FIESTAS!!



Rosbel

centro de estética *déjate cuidar...*

- ESPECIALISTAS EN TRATAMIENTOS FACIALES Y CORPORALES
- LÁSER DE DEPILACIÓN DÍODO
- MICROPIGMENTACIÓN
- MAQUILLAJES
- BELLEZA DE MANOS Y PIES
- PRESOTERAPIA
- LPG EL MOTOR DEL REJUVENECIMIENTO CORPORAL Y FACIAL
- TRATAMIENTO KRF
- LÍNEA DE COLOR CLAUDIA SCHIFFER
- ASIA EN SPA



CAUDETE:
C/ Luis Pascual, 25
Telf. 965 826 950
Móvil 696 964 789

YECLA:
C/ San José, 44
Telf. 868 790 690
Móvil 696 964 789



info@rosbeleestetica.com
www.rosbeleestetica.com

ECO CAUDETE

Cuida tu planeta

Tu tienda de ultramarinos,
productos a granel,
ecológicos y de proximidad.

Cosmética natural y artículos de regalo.

C/ Echegaray, 22 Bajo esquina
Caudete (Albacete)
Teléfono 655036724



CLÍNICA DEL PIE

YOLANDA LÓPEZ ESTEVE
Podóloga

DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTOS
DE AFECCIONES Y DEFORMACIONES
DE LOS PIES

Alcalde Luis Pascual, 45 - 1.º B
Telf. 626 435 601 • 02660 CAUDETE (Albacete)

Ferretería LAX

Telf. 96 582 51 35
659 21 96 95

Email: ferreterialax@hotmail.com

C/ Corona de Aragón 47 Bajo
02660 Caudete (Albacete)

Virtu

ESPINOSA

Belleza • Salud • Bienestar

Avda. Juan Carlos I, 16
CAUDETE (Albacete)
965 82 50 88 698 985 432



Natalia
Martínez
Amorós

Diplomada en Nutrición
Humana y Dietética
Nº C.A.I. CLIM 0008

Tno. 966 939 119 • 667 391 530
C/ La Huerta, 25-B
02660 CAUDETE -AB-

Herbolario

- Herbolario
- Consulta Dietética y Nutrición
- Alimentación Sin Gluten
- Productos Ecológicos
- Fruta, verdura, Pan artesano y cosmética
- Servicio de Naturopata

naturalmentenatalia@gmail.com - www.naturalmenteherbolario.com

Vinader Cañadas

PINTURA Y DECORACIÓN

La Zafra, 19

Disponemos del sistema tintométrico
realizando el color deseado al instante

Bellas artes, restauración y manualidades

Aplicación de pintura y decoración
en interior y exterior

965 82 60 50
605 67 35 75

lvinadercanadas@gmail.com
02660 CAUDETE (Albacete)



GRUAS AMORÓS

ASISTENCIA EN CARRETERA 24 H
TURISMO Y VEHÍCULO INDUSTRIAL

Talleres Amorós y Amorós, S.L.

CENTRAL: CAUDETE (Albacete)
BASE I: VILLENA (Alicante)
BASE II: YECLA (Murcia)

24 965 827 675
24 627 525 916

Avda. de Valencia, 185
02660 CAUDETE
Albacete

Asador
LOPELMA
Pollas Asadas

¡Les desea Felices Fiestas!

Carnes y pescados al horno
Aperitivos fríos y calientes
Pelotas de relleno
Todo esto y mucho más

HAGA SU ENCARGO AL TELÉFONO
965 826 375
C/ LA ZAFRA Nº 18 - CAUDETE

 **Síguenos**

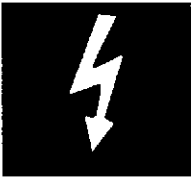
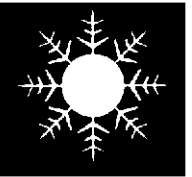


LOPEMAR
 PULIDO & RESINADO

+34 96 582 54 61 www.lopemar.com

+34 678 509 017 info@lopemar.com

CAMINO DE LOS VIÑALES S/N · 02660 · CAUDETE

ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL - AIRE ACONDICIONADO

MANOLO

MANUEL MOLINA CANTOS
 Móvil 619 442 562

Avda. Valencia, 191
 Teléfono 965 827 557

02660 CAUDETE
 (Albacete)



MOTOS NUEVAS Y DE OCASIÓN · VENTA Y REPARACIÓN

DANIEL ALBERTOS

TLF/FAX: 965 826 694
 ☎ MÓVIL: 722 601 833
 EMAIL: MOTOSGASSO@GMAIL.COM
 INSTAGRAM: @MOTOSGASSO
 FACEBOOK: MOTOS GASSÓ GARAGE

AVDA. VALENCIA Nº 24 - CAUDETE (ALBACETE)

Tintorería - Lavandería - Costura
MariGrego



Joaquín Pascual, 6
Telf. 651 846 158
Caudete



KIOSCO
EL PASEO



HELADERÍA
CREPERÍA

TELÉFONOS
625678492
654816665



ALCALDE LUIS PASCUAL, 40



TALLERES y NEUMATICOS BELTRAN S.L.U.
Ctra. Estacion, S/N - CAUDETE -
telf. 96582 72 78 - coybel@hotmail.es
www.talleresyneumaticosbeltran.es



Colaborador Oficial de
Venta Hyundai en
Caudete



COCINAS

CAUDETE, S.L.

COCINAS
BAÑOS
ARMARIOS Y MUEBLES A MEDIDA
PUERTAS
TODO PARA SU DESCANSO.
COLCHONES
CANAPÉS
SOMIER
BASES TAPIZADAS
ALMOHADAS

C/ SAN LUIS, 20
TELF. 965 827 762
MÓVIL. 600 598 717 - 607 568 012
CAUDETE

decoración

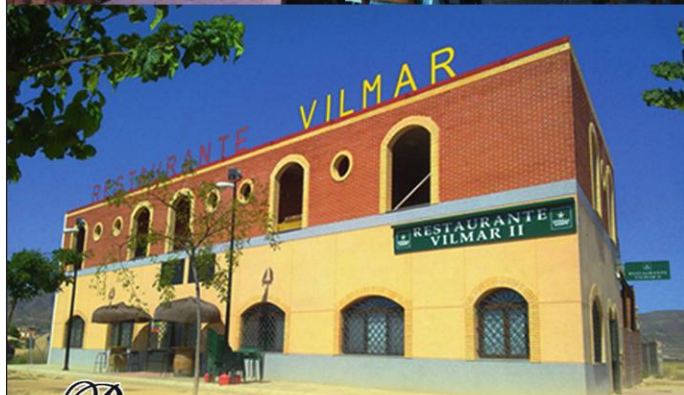
nij

Alcalde Luis Pascual, 33
Tel. 965 82 60 19

PIPO
Nails & lashes

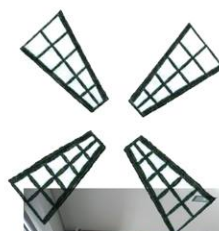
*Venta de productos profesionales
de peluquería y estética*

Calle Miguel Hernández, 7
Caudete (Albacete)
619018531 - 617487507
@pipo_nails_lashes



Restaurante
Vilmar

Polígono "Los Villares"
Móvil. 675 685 350
02660 CAUDETE (Albacete)



Café - Pub
El Molino

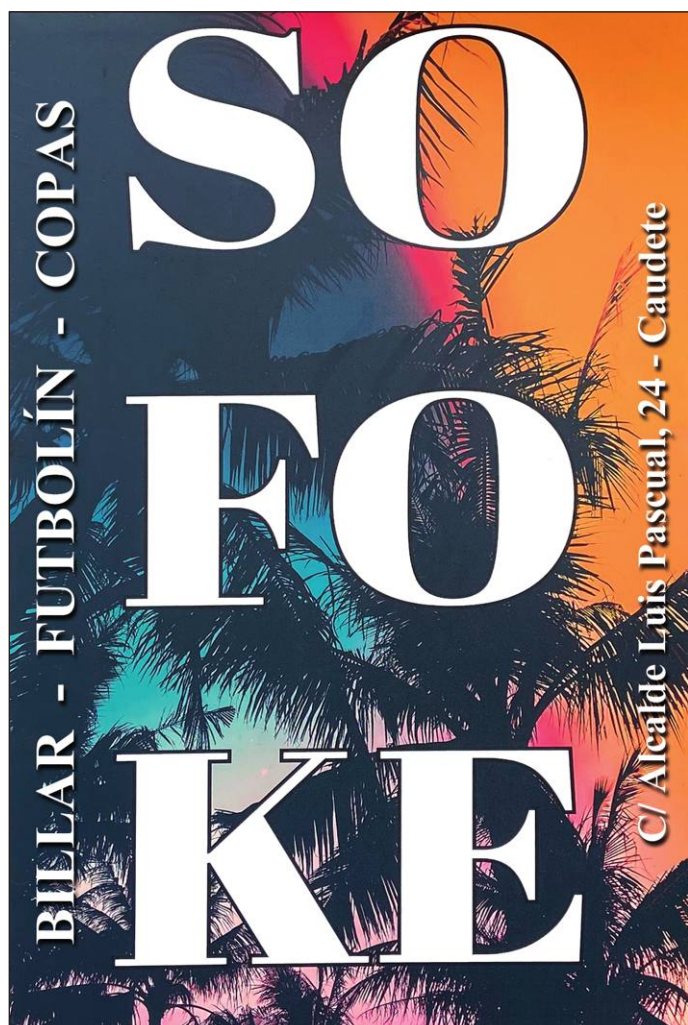


C/. El Molino, 38

CAUDETE (Albacete)



DESAYUNOS Y COPAS



"Cuidamos de ti en cada etapa de tu vida
a través de la educación"



Inglés todos los niveles: Infantil, primaria, secundaria,
bachillerato, AMCO, A2, B1, B2, C1, inglés para empresas,
comercial...

Repaso escolar: primaria, ESO, matemáticas, sintaxis, química,
lectoescritura, retórica...

Asignaturas línea bilingüe: todas
Mecanografía

Gabinete psicológico

Presupuestos para niños becados por la Consejería

¡ABIERTO PLAZO DE MATRÍCULA 2022/2023!

+Info: 665818967 (Noemí)
C/ Príncipe de los Ingenios 18

TIERRASECA
AUTOMOCION

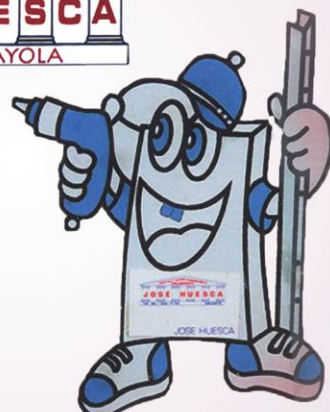


AVDA. de Valencia, 115
02660 CAUDETE (Albacete)

Tel y Fax 965 827 088

www.automociontierraseca.com

*Técnico en montaje
de placa de yeso
laminado*



José Huesca Rodríguez

La Zafra, 12 3º B

965827454 - 630266767

02660 CAUDETE (Albacete)



Restaurante **"Los Naranjos"**

EMIMAR, S.L.

ABIERTO EN FIESTAS

Corona de Aragón, 10
Tno. 965 827 805
02660 Caudete - Albacete

Lancelot

C/ Corona de Aragón 11 bajo
Telf 96 582 65 35 Caudete

Bailes de salón social

Danza Española
Danza Clásica
Flamenco
Sevillanas
Castañuelas

Baile Deportivo

C/ Concha Espina Nº12. (Caudete)
Tlf: 639635818
estudiodanzaanabel@hotmail.com
estudiodanzaanabel_

Body training
Tonificación
Aeróbic
Circuit training
Cubbá

Step
GAP

Carnavales
Baile moros y cristianos
Bailes del niño
Baile para novios
Coreografía para bodas

Danza Oriental
y
Bollywood

Restaurante BAR

Casa EL CHATO

Desde 1984

Alfonso El Sabio, 41
CAUDETE (Albacete)
Tel. 965 827 060
Móvil. 653 486 667

MOLINA FOTÓGRAFOS



SINCE 1946

www.fotomolina.com
estudio@fotomolina.com

C/LA ZAFRA Nº 44 CAUDETE 965826257

Javier Molina
667 49 50 99



Silvia Molina
610 99 82 84

floristería Gardenia



Flor natural y artificial, Plantas
Arte Floral, Celebraciones
Accesorios

Telf. 965 825 511

Móvil. 679 821 200

C/ Atl. Antonio Amorós, 43
Caudete



Lengüetero

**** Hostal • Restaurante**

Restaurante:

**SALÓN DE BODAS - CONVENCIONES
Y CELEBRACIONES**

Hostal:

**HABITACIONES CON BAÑO
AIRE ACONDICIONADO
TELEVISIÓN Y WIFI**

www.lenguetero.com
reservas@lenguetero.com

Avda. de Valencia, 116
Telf. 96 582 55 80
CAUDETE (Albacete)



C/ Alt. Antonio Amorós, 45
Tlf. 687 955 473 - 6720 444 59




**Carnicería
Charcutería**

C/ Echegaray, 8 Bajo
Telf. 617 15 10 74
Caudete

Saneamientos Giménez e Hijos, s.l.

Fontanería Caudete, S.L.

- Instaladores Autorizados de Fontanería y Calefacción.
- Muebles de Baño y Complementos.
- Instalaciones de riegos agrícolas por goteo e irrigación



La Zafra, 18 02660
CAUDETE (Albacete)
Tel./Fax 965 826 267
655 918 322 655 918 324

Taller: Avda. Valencia, 181



Diseñamos, creamos, decoramos
e imprimimos en cualquier
soporte y medida

25
años nos
avalan

Rotulación
Vehículos
Escaparates
Luminosos
Decoración de interiores
y Exteriores, etc...

Imprenta
Folletos
Tarjetas de visita
Facturas
Talonarios
Revistas, etc...

Fotocopias BAJO
COSTE
Precios especiales
a estudiantes

Tlf. 628 125 016
pepi@pixelsgraf.com



FLOR DE LA VIDA

Te deseamos Felices Fiestas

Quiromasaje y Osteopatía
Tlf. 965 827 274
Mv.669 639 022

c/ Alcalde Luis Pascual, 31
Caudete (Albacete)
gracia.flordelavida@gmail.com



**CAFETERIA
LA TORRE**

Calle Luis Pascual, 25
Caudete-Albacete

Telf. 685882770




Unimos tradición y tecnología

Atleta Antonio Amorós, 62 Pta. 3

02660 CAUDETE (Albacete)

Telf. 965 826 298 Móvil 657 264 415

info@bordadoscaudete.com



WWW.BORDADOSCAUDETE.COM

CRISTINA

KRISHNA
TÉRAPIAS NATURALES
Herbolario

Flores de Bach
Dietas
Masajes
Reiki
Naturopatía
Osteópata
Tarot
Biomagnetismo



C/ Atl. Ant. Amorós, 57
629 61 64 12



CLÍNICA VETERINARIA
CAUDETE

Telf.: 965 82 70 40

Urgencias: 609 66 29 39

CONSULTAS - VACUNACIONES

ANALÍTICAS

CIRUGÍAS

RAYOS X - ECOGRAFÍAS

Visitas a domicilio

HORARIO: LUNES A VIERNES

Mañana: 11 a 13.30 h.

Tarde: 17.30 h. a 20.30 h.

SÁBADOS: CITA PREVIA

**C/ García Lorca, 10
CAUDETE (Albacete)**



ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍA N.º 1

"LA CHISPA"

Montse Amorós Serrano

C/. Luis Pascual, 25
Telf y Fax 965 82 55 32
722 43 44 96
02660 CAUDETE (Albacete)

PESCADOS Y CONGELADOS



MARIA INES

Corona de Aragón, 15 - Teléfono 654 811 154
CAUDETE (Albacete)



vídeo
fotografía
cuadros

Fotos Juan

626 217 450 - www.dicam.es
c/ Atleta Antonio Amorós, 41. Caudete (Ab)

Picó

PASTELERIA - HELADERIA



MERCADO, 7 • TEL. 965 825 106
CAUDETE

The Classroom Caudete

Cambridge English
Language Assessment



Exam Preparation Centre

Prepara y haz tus exámenes aquí

**YLE, KET (A2) PET (B1) FCE First (B2) CAE
(C1) Professional (C2)**

NEW COURSES AND CLASSES ONLINE

**Pregunta por Penélope
660 636 042**

theclassroomcaudete@yahoo.es



www.salonesramona.com



OMAGE

SISTEMAS DE EDIFICACIÓN EN ALUMINIO

JOAQUÍN PIQUERAS AZORÍN

TECHINAL

CARPINTERÍA DE ALUMINIO - CRISTALERÍA - PVC

Pol. Ind. "Los Villares", S/N
Móvil 685 843 595
Fax. 965 826 749
02660 CAUDETE (Albacete)

Librería~Papelería

Lápiz y Papel

Atl. Antonio Amorós, 45~B
Tno. 965 827 891 ~ 640 564 080
CAUDETE ~ Albacete



Restaurante Cafetería
Pizzería Arrocería Brasería
Desayunos - Almuerzos - Tapas - Pintxos



Corona de Aragón, 10
Tel. 965 827 871
02660 CAUDETE (Albacete)



Juan Cantero 606 439 654

Chapa

José M. Requena 653 548 312

Pintura

autochapacanteroyrequena@gmail.com

Vereda de La Cruz, 38
02660 Caudete (Albacete)

La Notaría

t a b e r n a

Plaza del Carmen, 36
Caudete

Reservar 96 503 43 10



Molino, 32

T. 965 825 904

elisa@grafिकासcaudete.es

silvia@grafिकासcaudete.es

02660 CAUDETE (Albacete)



Molino, 32

T. 679 961 111

info@loveeventos.com

02660 CAUDETE (Albacete)

Cristina's Secret

Estética Avanzada
Clínica Médico Estética

Cristina Martínez Abad

www.cristinassecret.es
info@cristinassecret.es
T. 965 82 70 20 - 655 115 965



Alcalde Luis Pascual, 34 Bajo
02660 Caudete (Albacete)



POLIMOTOR



Vehículos nuevos y de ocasión
Talleres, mecánica y carrocería

Pol. Ind. los Villares,
Vial 4 - Junto Cruz Roja
Telf. **965 827 475**
Telf. y Fax **965 825 397**
Apdo. de Correos 201
02660 CAUDETE (Albacete)

polimotorcaudete@hotmail.com



La Churrería

desde 1973



Terraza junto a
la piscina climatizada

665 35 32 37 / 618 88 78 69
CAUDETE

BAZAR
Mily Mon



Alcalde Luis Pascual, 37
02660 CAUDETE (Albacete)
Telf. 966 835 955
Móvil. 636 656 840

bazarmilymon@gmail.com



NOTICIAS | ACTUALIDAD | INFORMACIÓN

caudetedigital.com



Rehabilitación de suelo pélvico

Punción seca

EPTe (Electrólisis Percutánea Terapéutica)

Drenaje linfático manual

Traumatología, reumatología

Escuela de espalda y reeducación postural

Terapia manual

Electroterapia, ultrasonidos, magnetoterapia

Vendaje neuromuscular y funcional

Melissa Perelló Albertos

Calle La Huerta, 25 Bajo B



688 704 781



melfysfisioterapia@hotmail.com



lotería
Miami

**AHORA PUEDES
HACER TUS APUESTAS EN
www.loteriamiami.es**

C/ La Zafra, 25

Telf. 965 82 50 67

02660 CAUDETE (Albacete)

Liceo Disfruta con nuestros
Desayunos Liceo
 Excelente calidad, mejor precio

Café con leche, café o infusión
 + Tostada a elegir

Novedad...
Tostada de Aguacate

Zumo de Naranja, Tostadas
 + servicio de cafetera

Empieza el día con un buen ambiente y con la mejor energía
 @cafepubliceocaudete
 C/ El Molino nº 21 Caudete

Te esperamos...

Angeles

CENTRO ESTÉTICO

f **Instagram**
 angelesbenitosanchez angeles.besan

Atleta Antonio Amorós, 34 Bajo
Telf. 669 299 910
angelesbesan@gmail.com

JUDITH UBEDA
 HAIR SALON & BEAUTY

967 704 273

judithubeda.v@hotmail.com
 C/ Las Eras, 6 - bajo

TRATAMIENTOS CAPILARES
 PELUQUERIA CONVENCIONAL
 DEPILACIÓN LASER

La Asociación de Comparsas
Nuestra Señora de Gracia

agradece a todos los
 anunciantes
 su colaboración en la
 realización
 de este libro de fiestas.

Guía Comercial

AIRE ACONDICIONADO

Ana Josefa Cantos Martínez
Joaquín Pascual, 4
679 463 392 - Caudete

ALIMENTACIÓN

La Ibañesa
C/ Alt. Antonio Amoros 45
687 955 473 - Caudete

ALMAZARA

Almazara Agulló
San Luis, 22
965 827 084 - 673 070 902
Caudete

ARTES GRÁFICAS

Gráficas Bañón
Molino, 32
965 825 904 - Caudete

Pixel's Graf
San Vicente, 66
628 12 50 16 - Caudete

ASESORÍA

Asesoría Fiscal Laboral y Contable
Paseo Luis Golf, 6
965 825 089 - Caudete

Caudete Gestión y Asesoramiento, S.L.
Miguel Hernández, 5
965 825 619 - Caudete

Feda
Avda. Juan Carlos I. 16, bajo
967 555 415 - Caudete

J.M. & F.T., S.L.
Gabinete Adtvo.Contable
Miguel Hernández, 13
965 827 702 - Caudete

MartAm Asesores, S.L.
El Molino, 40 bajo
965 827 186 - Caudete

ASISTENCIA EN CARRETERA

Talleres Amorós y Amorós S.L.
Avda. de Valencia 185
965 827 675 - Caudete

BARES Y RESTAURANTES

Sofoke
Alcalde Luis Pascual, 24
965 827 645 - Caudete

Asador La Góndola
Corona de Aragón, 10
965 827 871 - Caudete

Bar El Chato
Alfonso el Sabio, 41 - Caudete
965 827 060 - 653 486 667

Bar Restaurante Marino II
Autovía A-31 Km. 171,5
965 826 882 - Caudete

Cafetería La Torre
Luis Pascual, 25
685 882 770 - Caudete

El Lengüetero
Valencia, 116
965 825 580 - Caudete

El Molino
El Molino, 38
965 828 288 - Caudete

Esencia Gastrobar
Juan Miró, 4 Bajo
967 081 532 - Caudete

La Churrería
Luis Golf - Caudete
665 353 237 - 618 887 869

La Notaría
Plaza del Carmen, 3B

965 034 322 - Caudete

Lancelot
Corona de Aragón, 11, bajo
965 826 535 - Caudete

Liceo
C/ El Molino, 21
Caudete

Los Naranjos
Corona de Aragón, 10
965 827 805 - Caudete

Restaurante Vilmar, S.L.
Polígono "Los Villares"
675 685 350 - Caudete

Salones La Ramona
Corredera, 104
967 340 035 - Almansa

CÁMARA FRIGORÍFICA
Frigohortofrutícola Caudetana
Vereda de La Cruz, S/N
965 825 322 - Caudete

CARNICERÍA

El Americano
Mercado Central, Puesto 2
627 453 018 - Caudete

Carnicería Oscar
Echegaray, 8
617 151 074 - Caudete

Milán
Corona de Aragón, 7
965 825 096 - Caudete

CATERING

Catering Berna
Avda. Villena, Caudete
665 900 087 - Caudete

CENTRO DE BELLEZA

Albertina García Llorens
El Molino, 44 - Caudete
965 825 327 - 638 782 976

Centro Estético Ángeles
Atleta Antonio Amorós, 34
669 299 910 - Caudete

Cristina's Secret
Alcalde Luis Pascual, 34
965 827 020 - Caudete

Rosbel
Alcalde Luis Pascual, 25
965 826 950 - Caudete

CLÍNICA VETERINARIA

Bilyana
La Zafra, 46
967 344 340 - 630 451 438
Caudete

Clínica Veterinaria Caudete
Federico García Lorca, 10
965 827 040 - Caudete

COMERCIO

Artesanías El Rojo
Corona de Aragón, 5 - Caudete
965 825 257 - 629 281 278

EcoCaudete
Echegaray, 22
655 036 724 - Caudete

La Rayuela
Juan Carlos I, 14
644 753 677 - Caudete

Mily Mon Bazar
Luis Pascual, 37 - Caudete
966 835 955 - 636 656 840

Motos Gassó
Valencia, 24 - Caudete
965 826 694 - 722 601 833

Pipo (Venta de productos)
Miguel Hernández, 7 - Caudete
619018531 - 617 487 507

CONSTRUCCIÓN

Mediser

San Sebastián, 97
966 119 207 - Caudete

Sancomar, S.L.

Federico García Lorca, 12
965 826 768 - Caudete

Suconsca

Camino del Molino, 1
965 825 206 - Caudete

COOPERATIVA

Cooperativa del Campo

San Isidro

El Molino, 94
965 827 614 - Caudete

DIETÉTICA Y HERBOLARIO

Krishna

Atleta Antonio Amorós, 57
629 616 412 - Caudete

Naturalmente

La Huerta, 25 - B
667 391 530 - Caudete

DISEÑO Y CONFECCIÓN

Gracia Beltrán

Molino, 4
965 826 080 - Caudete

Llorens

El Molino, 71
965 825 231 - Caudete

Gala Requena

El Molino, 17
620 242 021 - Caudete

DISEÑO TEXTIL

Bordados Caudete

Atleta Antonio Amorós, 62
965 826 298 - Caudete

María José Albertos

Alcalde Luis Pascual, 33
965 826 019 - Caudete

DISTRIBUCIÓN BEBIDA

Requena y Amorós, S.L.

Las Eras, 113
965 826 362 - Caudete

EDUCACIÓN

Formación LP

Príncipe de los Ingenios, 18
665 818 967 - Caudete

ELECTRICIDAD

Montajes Eléctricos Pérez

Avda. de Valencia, 52
965 827 254 - Caudete

Tebagar

Pintor Rafael Requena, 20
639 790 366 - Caudete

ELECTRODOMÉSTICOS

Electrodomésticos Pérez

Luis Pascual, 32
965 827 440 - Caudete

ESCAYOLA

José Huesca Rodríguez

La Zafra, 12
965 827 454 - Caudete

ESTUDIO DE DANZA

Estudio de Danza Anabel

Concha Espina, 12
965 827 367 - Caudete

EVENTOS

Carrozas Chacón

Partida El Alba, 73
678 422 249 - Ontinyent

Love Eventos

Molino, 32
679 961 111 - Caudete

Sillas y Carpas

Martínez Lozano S.L.

P. Industrial de la Cerámica, 24-7,
629 95 32 51 - Crevillente

EXTINTORES

Grupo ExtinMar

P.I. Los Villares, vial 16, 1º
607 199 400 - Caudete

FÁBRICA MÁRMOL Y CANTERA

Cantera Bemarsa

Ctra. Elda-Monóvar
(Camino de la Estación s/n)
966 961 022 - Elda

Mármoles Bolmax, S.L.

Ctra. Novelda - La Romana
km. 6,7 965 696 929 - La Romana

Mármoles Lopemar

Camino de los Viñales, S/N
965 825 461 - Caudete

FÁBRICA PIELES

Curtidos Serpiel, S.L.

Carretera Villena, S/N
965 827 036 - Caudete

FÁBRICA TOLDOS

Toldos Caudete, S.L.

Puente El Pinar, S/N
965 826 059 - Caudete

FARMACIA

Farmacia El Paseo

Paseo Luis Golf, 5
965 825 183 - Caudete

Farmacia Cristóbal

Graciá Salgado
Plaza del Carmen, 10
965 827 763 - Caudete

Farmacia del Barrio

San Jaime, 27
965 826 310 - Caudete

Farmacia Fernando Ramón Vidal

Luis Pascual, 47
965 827 437 - Caudete

Farmacia Molino

El Molino, 30
965 825 057 - Caudete

FERRETERÍA

Ferretería Ferri

Avda. de la Paz 35
965 343 434 - Villena

Ferretería Lax

Corona de Aragón, 47, bajo
965 825 135 - Caudete

Ferretería Sánchez

Echegaray, 14
965 827 185 - Caudete

FISIOTERAPIA

Clínica de Fisioterapeutas

Madre Elisea, 4
965 826 415 - Caudete

Kinesfera

La Zafra, 44 - Caudete
966 234 615 - 654 044 300

Melfys

La Huerta, 25
688 704 781 - Caudete

Nuria Requena Pérez

Atleta Antonio Amorós, 50
608 826 906 - Caudete

FLORISTERÍA

Gardenia

Atleta Antonio Amorós, 43
965 825 511 - Caudete

Ave del Paraíso

Plaza de la Constitución, 4
965 826 183 - Caudete

FONTANERÍA

Instalaciones Caudete, S.L.

La Zafra, 46 - Caudete
965 825 991 - 639 671 324

Instalaciones Tomás y

Ortuño, S.L.

San Pascual, 18
965 825 923 - Caudete

Saneamientos Giménez e Hijos

La Zafra, 18
965 826 267 - Caudete

Serrano Amorós, S.L.

Carretera Villena, 13
965 827 081 - Caudete

FOTOGRAFÍA

Fotos Juan

Atleta Antonio Amorós, 41
626 217 450 - Caudete

Fotos Narda

La Zafra, 12
630 063 613 - Caudete

Foto Molina

La Zafra, 44
965 826 257 - Caudete

GASOLINERA

Vila y Fayos, S.L.
Ctra. de la Estación s/n
965 827 123 - Caudete

HELADERÍA

Catalán Picó
Mercado, 7
965 825 106 - Caudete

El Paseo

Luis Pascual, 40 - Caudete
625 678 492 - 654 816 665

IDIOMAS

The Classroom Caudete
660 636 042 - Caudete

JARDINERÍA

Rydau
Vereda Santa Ana, 13
651 958 245 - Caudete

IMPRENTA

Quinta Impresión, S.L.
P.I. Las Atalayas
965 106 975 - Alicante

INFORMÁTICA

Caudete Digital
www.caudetedigital.com
Caudete

Código

Atleta Antonio Amorós, 50
698 950 175 - Caudete

INMOBILIARIA

Júcar Homes
Miguel Hernández, 19
965827406 - Caudete

Vertical Shop

Atleta Antonio Amorós, 49
669 622 532 - Caudete

LAVANDERÍA

MariGrego
Joaquín Pascual, 6
651 846 158 - Caudete

LOGOPEDA

Montse Teruel Cámara
La Zafra, 44 - Caudete
658 190 297

LOTería

La Chispa
Luis Pascual, 25 - Caudete
965 825 532 - 722 434 496

Miami (Lotería, Bisutería y Complementos)

La Zafra, 25
965 825 067 - Caudete

MAQUINARIA

Elevadores Alicante
Calle Tridente, 12,
667 74 79 68 - Alicante

Sivó

Pol. Ind "Los Villares"
965 827 615 - Caudete

Torres y Requena

Vereda de Santa Ana s/n
965 827 156 - Caudete

MEDICINA

Policlínica Caudete, S.L.
Plaza del Carmen, 11
965 827 296 - Caudete

Psicóloga Paloma Conejero

La Zafra, 44 - Caudete
722 173 164

MODA

Rayuela Chic
Atleta Antonio Amorós, 49
644 159 986 - Caudete

MUEBLES

Arcón Muebles
Avda. de Valencia, 92 - Caudete
965 827 491 - 610 374 767

Cocinas Caudete

San Luis, 20 - Caudete
965 827 762 600 598 717

Kaudexmobel

La nieve, 10
965 827 104 - Caudete

Muebles Azorín, S.L.

Carretera Villena, 34
965 827 082 - Caudete

Muebles Conde

P.I. Los Villares s/n
647 765 757 - Caudete

ODONTOLOGÍA

Clínica Dental
Claudia B. Serna Saccani
Luis Pascual, 21, 3º - 6º
965 827 444 - Caudete

Clínica Dental

Rosa Maria Doñé Jaime
La Zafra, 44 bajo
965 825 224 - Caudete

ÓPTICA

Óptica Joyería Lucas
La Zafra, 21
965 827 421 - Caudete

Óptica Caudete, S.L.

Echegaray, 17
965 825 921 - Caudete

Óptica Parra

Alcalde Luis Pascual, 25 - Caudete
965 825 063 - 620 133 367

PANADERÍA

Dulces Albertos Maestro, S.L.
Las Morenas, 26 - 28 - Caudete
965 827 745 - 685 837 998

Panadería Any

Echegaray, 13
965 825 146 - Caudete

PAPELERÍA

Lápiz y Papel
Atleta Antonio Amorós, 45B
965 827 891 - Caudete

Librería Acuario

Echegaray, 18
965 827 048 - Caudete

Visual 3-D

Atleta Antonio Amorós, 53 bajo
965 825 429 - Caudete

PELUQUERÍA

Judith Ubeda
Las Eras, 6 Bajo
967 704 273 - Caudete

Man

Mercado, 3 bajo
965 828 126 - Caudete

Virtu Espinosa

Avda. Juan Carlos I, 16 - Caudete
965 825 088 - 698 985 432

PESCADERÍA

María Inés Menor
Corona de Aragón, 15
654 811 154 - Caudete

PINTURA Y DECORACIÓN

Decoraciones Linares Díaz, S.L.
Atleta Antonio Amorós, 45 - 1º D
600 075 546 - Caudete

Decoraciones Vinader, S.L.

La Zafra, 19
965 826 050 - Caudete

PIZZERÍA

Pizzería La Toscana
Miguel Martínez, 42
671 010 921 - Caudete

PODOLOGÍA

Yolanda López Esteve
Luis Pascual, 45
626 435 601 - Caudete

POLLOS ASADOS

Pollos Asados López Pla
La Zafra, 18
965 826 375 - Caudete

PREFABRICADOS ESCAYOLA

Jufravi
Carretera Yecla, s/n
652 999 177 - Caudete

QUIROMASAJE

Flor de la vida
Alcalde Luis Pascual, 31
965 827 274 - Caudete

SALUD

Su Salud en Casa
La Zafra, 44 - Caudete
645 023 227 - Caudete

SEGUROS

UNI4

Atleta Antonio Amorós, 45 3ªA
965 825 695 - Caudete

Grupo Arrfran

965 827 297 - Caudete

TALLER AUTOMÓVIL

Automóviles Alberó, S.L.

Avda. de Valencia, 114 B
965 827 283 - Caudete

Automoción Tierraseca

Avenida Valencia, 107 y 115
965 827 088 - Caudete

Electricidad Manolo

Avda. Valencia, 191
965 827 557 - Caudete

Polimotor Caudete

Pol. Los Villares, Vial 4
965 827 475 - Caudete

Talleres Beltrán

Ctra. Estación, S/N
965 827 278 - Caudete

TALLER DE CARROCERÍA, CHAPA Y PINTURA

Eusebio Molla e Hijos, S.L.

Avda. de Valencia, 2
965 827 128 - Caudete

Autochapa Cantero y Requena

Vereda de La Cruz, 38 - Caudete
653 548 312 - 606 439 654

Talleres Moycan, S.L.

Pol. Ind. Los Villares.
Ctra. Estación 9
965 825 579 - Caudete

TANATORIO

Tanatorio Alácer

San Sebastián, 5, - Caudete
967 081 616 - 688 707 777

TRANSPORTE

Transportes Caudete

Ctra. de la Estación, s/n
965 828 282 - Caudete

Transportes Ortuño Cantero, S.L.

Ctra. de la Estación s/n
965 827 267 - Caudete

Transportes Ortuñotrans, S.L

Avda. de Valencia, 151 - Caudete
965 826 077 - 659 173 612

TAPICERÍA

Emimar

San Jaime, 8
605 011 604 - Caudete

TURISMO

La casa de Félix

Calle Ruida, 9
649 910 664 - Villena

VIAJES

Almantour

Alcalde Luis Pascual 36
965 827 426 - Caudete

Ecuador

Antonio Machado, 20
965 826 662 - Caudete

VIDRIO ENVASES

Crisnova Vidrio, S.A.

P.I. Los Villares
Carlos Delclaux, s/n
965 823 800 - Caudete

VIDRIO RECICLAJE

Camacho Recycling, S.L.

Pol. Ind. Tecnológico de
Caudete s/n -Parcela A09
965 826 387 - Caudete

YESOS

Estuyesos S.L.

Francisco Herrero Gallur
670 213 593

feda
CEDO-CEPTME

320 horas
PRÁCTICAS EN EMPRESAS
TITULACIÓN OFICIAL
Certificado Profesionalidad - NIVEL 3

COMLO309
Organización y
Gestión de
Almacenes

INICIO 12 DE SEPTIEMBRE

Logos:



Grupo ARRFRAN

Tu asesor en seguros

www.grupoarrfran.com





crisnova vidrio
vidrala



Cada día trabajamos con seriedad, profesionalidad y entusiasmo para satisfacer todas las necesidades de nuestros clientes.

Para ello, contamos con un gran equipo humano y un sólido proyecto de futuro.

Visita y conoce más sobre Vidrala y Crisnova Vidrio en nuestra página web
www.vidrala.com

Polígono Industrial Los Villares s/n, C/ Carlos Delclaux Oraá, S/N
Apdo. 100 02660 CAUDETE (Albacete)
Telf. 965 82 38 00



LUCAS

JOYERIA & OPTICA

Desde 1995

La Zafra, 21 Bajo
965 827 421

Alcalde Luis Pascual, 25
967 081 539

CAUDETE