

"Honrar los hechos de nuestros antepasados es
hacernos dignos de la memoria de nuestros descen-
dientes,,



Nuestra Señora de Gracia





Recaredo acababa de proclamar la Religión Católica en el Tercer Concilio Toledano del año 589; duraba todavía la paz religiosa en nuestra Pátria, cuando, destronado Liuva II, sucesor de aquél y empuñando el cetro visigodo Viterico, arribaron en el año 607 á las playas de Alicante unos pobres monges de San Benito, procedentes de Monte Casino y portadores de una Imágen de Nuestra Señora de Gracia y otra de San Blas, que libraban con su huída de la incasión longobarda de Italia. Estas Imágenes que veneró San Benito en su oratorio de Monte Casino, eran conducidas, por el monje Cipriano, á España al Monasterio de Sahagún en Asturias; más, por decreto providencial, en el término de Caudete y al llegar al partido de los Santos, el mulo que conducía las Imágenes, se resistió á continuar el camino emprendido, y, puesto en libertad, dirigióse á un monasterio cercano, llamado también de Sahagún, de la misma orden de San Benito.





el entusiasmo de su corazón, aquel suceso memorable; y, con este nobilísimo fin, el Muy Ilustre Ayuntamiento y la Ilustre Mayordomía, unidos á los Reverendos Clero y Comunidades Religiosas, Comparsas históricas y á todas las clases sociales, han dispuesto las solemnes fiestas reseñadas en el siguiente



PROGRAMA



DIA 31 AGOSTO

Á las cuatro de la tarde, reunidos en la Iglesia Parroquial el Muy Ilustre Ayuntamiento, Reverendos Clero y Comunidad Religiosa, Ilustre Mayordomía y Comparsas históricas, con sus respectivas bandas de música, se dirigirán á la confluencia de los caminos de Villena y de la Virgen, donde tendrá lugar el

SIMULACRO DE LA LLEGADA
DE LA IMAGEN DE NUESTRA SEÑORA





conducida por el monge Diacono Ciprian, dirigiéndose desde este punto á la Ermita, donde se verificará el acto conmovedor de presentar la Virgen al Pueblo y el ofrecimiento de un magnífico corazón de oro y piedras preciosas, que la asociación de Hijas de María de esta localidad le dedican, cantándose por ellas un inspirado

HIMNO RELIGIOSO

letra y música de los caudetanos D. Francisco Torres y D. Francisco Díaz.

Terminada esta ceremonia, se organizará la

Solemne Procesión

conduciendo á la Imágen de Nuestra Señora de Gracia en magnífica carroza que los individuos que forman la Mayordomía ofrecen á su amantísima Patrona, como testimonio imperecedero de amor y recuerdo de este Centenario.

En este acto, se estrenará el magnífico estandarte bordado en oro y sedas, regalado á Nuestra Amada Reina María Santísima de Gra-





cia por las señoritas D.^a María y D.^a Teresa Requena; al mismo tiempo se estrenará un hermoso Pálio.

En la Cruz de piedra, las comparsas de Moros y Cristianos, simularán una batalla, terminando con el tradicional saludo de banderas á la Señora, rindiéndolas á sus piés; durante este acto, la Imágen estará colocada bajo artístico pabellón costeadó por el comercio de esta Villa.

Á la entrada del pueblo, en la calle Ancha y bajo arco triunfal costeadó por el Sr. Hernández, la orquesta de esta población cantará á la Virgen el magnífico *Villancico* del maestro Villar, siguiendo luego la procesión por las calles de la Prensa y Hospital, hasta llegar á la Parroquia de Santa Catalina, en donde después de cantarse un Himno, será saludada con un discurso de bienvenida por el Licenciado don Santiago Amat, Cura Párroco de esta Villa.

Acto continuo, será colocada la Imágen en el suntuoso Camarín del Altar Mayor, restaurado con este motivo á espensas del Reverendo Clero, cantándose por la orquesta la Salve de C. I. de Benito, terminando con los tradicionales Gozos.





DIA 1.º SEPTIEMBRE

A las siete de la mañana,

COMUNIÓN GENERAL

Todos los días, á las siete y media y en los sitios que oportunamente se designarán, habrá reparto de raciones de pan, carne, tocino y garbanzos á los pobres, costeados por el Muy Ilustre Ayuntamiento, Mayordomía, Gremios de Cortadores, Molineros y varias familias caritativas.

Á las ocho,

SOLEMNE FUNCIÓN EN LA IGLESIA PARROQUIAL

con asistencia de la Reverenda Comunidad, Padres Carmelitas é Ilustre Mayordomía, cantando la orquesta la Misa del maestro Mercadante, ocupando la Cátedra Sagrada D. Francisco Torres, Cura Párroco de Salinas, desarrollando el siguiente tema: «Culto á la Virgen de Gracia en el Monasterio de Monte Casino. Principio de las Órdenes Monásticas».





A las cuatro de la tarde, en la plaza del Carmen,

BAILES POPULARES

llamados de «Reyes», acompañados de la banda municipal.

Á las siete,

NOVENA Y SALVE

á toda orquesta, cantándose la del maestro caudetano D. Miguel Albertos.

Á las diez de la noche, la banda Municipal tocará en la plaza del Carmen escogidas piezas de su repertorio, elevándose entretanto bonitos aereostatos.

DIA 2

Á las ocho de la mañana, la orquesta cantará en la Iglesia Parroquial la Misa de D. Francisco Villar, siendo orador el Presbítero D. Juan Carpena, desarrollando el tema: «Culto á Nuestra Señora de Gracia en el Monasterio de Monte Casino. Invasión de los Bárbaros. Conflicto de los Monges».





A las cuatro de la tarde, BAILES POPULARES, acompañando los «Reyes».

Á las ocho de la noche, NOVENA y SALVE, ejecutando la orquesta la del maestro Obajero.

Á las diez,

CONCIERTO MUSICAL

en la plaza del Carmen.



Fachada de la Ermita recientemente restaurada á espensas del Gremio de Albañiles, en la que se colocará una campana costeada por el Gremio de Labradores y Propietarios



DIA 3

A las ocho de la mañana,

FUNCIÓN RELIGIOSA

como en los días anteriores, cantándose á toda orquesta la Misa de Andreví y estando la oración sagrada á cargo de D. Miguel Díaz, Capellán de la Colonia de Santa Eulalia, bajo el tema «Culto á la Virgen de Gracia en Monte Casino. Inspiración de San Benito, respecto á la salvación de la Imágen. Medios para conseguirla».

Á las cuatro de la tarde, en la vereda de Santa Ana,

Carreras

á pié, á caballo y en bicicleta, distribuyéndose premios en metálico para la primera y segunda y en objetos de arte para la tercera.

Para tomar parte en estas carreras es indispensable la inscripción de los solicitantes antes de las doce de este día que verificarán en el

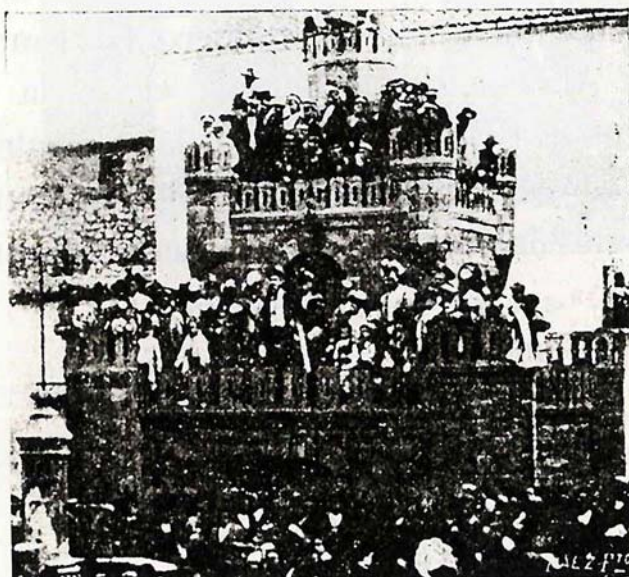




domicilio del Secretario de Festejos, Mayor,
número 6.

Á las ocho, como de costumbre,

NOVENA Y SALVE



CASTILLO

Á las diez,

VELADA LITERARIA MUSICAL

organizada por la «Juventud Caudetana» y
Concurso Infantil.





DIA 4

A las ocho de la mañana, como en los días anteriores, Misa Mayor con orquesta, cantándose la del maestro Rossi, ocupando la Cátedra del Espíritu Santo el Presbítero D. Francisco Díaz Alcover, siendo su tema «Llegada de la Virgen de Gracia á las costas de Alicante. Dirección del Diácono Cipriano para Asturias. Decretos de la Divina Providencia. Su cumplimiento».

A las cinco,

Batalla de Confetti y Serpentinatas

organizada por la «Juventud Caudetana» en el Barrio de San Francisco.

A las ocho, NOVENA Y SALVE, cantándose la del maestro Nadal.

A las diez,

VERBENA

en el camino de la Virgen.





COMPARSA DE LOS MIRENOS

DIA 5

A las ocho de la mañana,

FUNCION RELIGIOSA

cantándose la Misa del maestro Giner, con Oración Sagrada á cargo de D. Francisco Torres, Cura Párroco de Salinas, sobre el asunto «Incidente providencial á la salida del camino de Villena. Elección especialísima de la Virgen de Gracia hácia los hijos de Caudete».



A las dos de la tarde,

Cabalgata

con las carrozas que partiendo de la Casa Ayuntamiento terminará en las puertas de Valencia, hasta las seis, hora en que tendrá lugar la

ENTRADA DE LAS BANDAS DE MÚSICA

de Biar, Sax, Albaida y la militar del Regimiento de Vizcaya, á las que se unirá la municipal de Caudete, organizándose el desfile por el orden siguiente:

- 1.º Comparsa «La Antigua» con su carroza y música de Biar.
- 2.º Comparsa «Guerreros» con su carroza y música de Sax.
- 3.º Comparsa «Mirenos» con su carroza y música «Nueva de Albaida».
- 4.º Comparsa «Moros» con su carroza y música militar del Regimiento de Vizcaya.
- 5.º El Muy Ilustre Ayuntamiento y música municipal de esta Villa.

El itinerario será el siguiente: Calles de las Eras, San Ramón, Poza, San Antonio Abad,





Plaza del Carmen, Luís Golf, Mayor y Plaza de Alfonso XII, donde se disolverá.

A las ocho de la noche,

NOVENA Y SALVE

interpretando la orquesta la del maestro Es-lava.

A las diez,

GRAN RETRETA

que, partiendo de la Plaza de la Iglesia, recorrerá las principales calles de la población, tomando parte en ella las carrozas profusamente iluminadas y precedidas de sus respectivos Heraldos con emblemas histórico-alusivos. Los individuos de las comparsas lucirán sus vistosos trajes, acompañados de las músicas, con grandes farolas de Retreta y farolitos de colores; terminando en la plaza de la Iglesia.

DIA 6

A las cinco de este día, y sucesivos, repique general de campanas, disparo de morteretes y DIANA por la música de Biar.





A las seis, reunidas las comparsas en la plaza del Carmen, se dirigirán al barrio de San Francisco, diciéndose una

MISA DE CAMPAÑA

que celebrará el M. I. Sr. Dr. don Miguel M.^a Gil, Canónigo Doctoral de la Insigne Iglesia Collegial de Alicante.



MORO

Terminado el acto, el Muy Ilustre Ayuntamiento, con todas las Corporaciones, se dirigirá á la Iglesia Parroquial, donde se cantará la Misa del maestro Eslava, siendo orador el señor D. Miguel Pedrós Bañón, Maestro de Ceremonias de la Iglesia de Santa María de Castellón de la Plana. A la salida de la Iglesia, las comparsas ocuparán simultáneamente las plazas de Alfonso XII, Carmen y Nueva, donde tendrá lugar el acto de rodarse las banderas, el cual se verificará también en los días sucesivos.



A las cuatro de la tarde,

FESTIVAL DE MÚSICA

por todas las bandas, en la plaza del Carmen.

A las seis, NOVENA y acto continuo

PROCESIÓN

que recorrerá las calles altas.

En las tres paradas que tendrá lugar en las calles de San Juan, Pasos y Parras, se cantarán *Villancicos*, colocándose la Imágen de Nuestra Señora bajo artísticos arcos, costeados el de la primera por D. Francisco Antonio Izquierdo, el de la segunda por D. Francisco Antonio Muñoz y el de la tercera por varios vecinos de la calle del Angel.

A la entrada de la procesión en la Iglesia se cantará á grande orquesta la SALVE del maestro Hernández.

A las once de la noche,

SERENATA

Al toque de las doce, el repique general de





campanas, disparo de morteretes y cohetes voladores, elevación de aerostatos y la Marcha Real, ejecutada por todas las bandas de música, anunciarán al pueblo que ha llegado el día solemne en que se celebra el 13.º Centenario de la venida de Nuestra Señora á esta Villa. La Iglesia, profusamente iluminada, abrirá sus puertas; y, la Imágen de Nuestra Amada Reina, colocada en su trono suntuoso, será saludada por Caudete, cantando sus tradicionales *Gozos*. Los gastos de esta Alborada corren á cargo de los Gremios de Barberos y Zapateros.

DIA 7

A las cinco, DIANA por la música de turno.

CORONACIÓN CANÓNICA

—♦♦ DE ♦♦—

Ntra. Sra. de Gracia

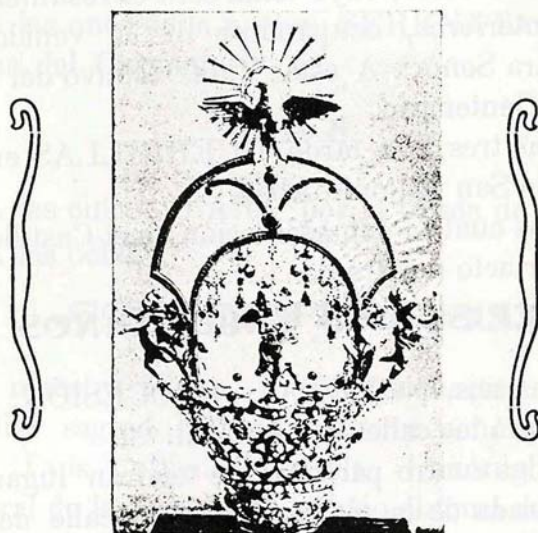
con asistencia de varios Prelados

Decretada por S. S. la Coronación canónica de





la venerada Imágen de la Santísima Virgen de Gracia, este solemnísimos acto tendrá lugar en el sitio, día y hora que el Excelentísimo é Ilustrísimo señor Obispo de la Diócesis disponga, cuyos detalles se anunciarán oportunamente.



Valiosa joya regalada por D. Francisco Albalat Navajas

A las nueve de la mañana,

MISA MAYOR

en la que oficiara el Excelentísimo é Ilustrísimo Doctor D. Pedro Rocamora, Obispo de Tortosa;



cantándose, por la orquesta que dirige don Salvador Giner, compuesta de cuarenta profesores, la Misa del maestro Diabelli.

Ocupará la Sagrada Cátedra el Muy Reverendo Padre Ludovico, de los S. S. C. C. Carmelita descalzo, cuyo tema será el resúmen de los anteriores, ocupándose de la venida de Nuestra Señora á esta Villa, motivo del presente Centenario.

A las tres de la tarde, GUERRILLAS en las eras de San Antonio Abad.

A las cuatro, representación en el Castillo del primer acto del drama

EPISODIOS CAUDETANOS

A las seis, NOVENA y PROCESIÓN, que recorrerá las calles del Arrabal.

En las cuatro paradas que tendrán lugar en la entrada de la plaza Nueva, y calle de las Eras, y dos en la calle de San Ramón, se cantarán *Villancicos*, colocándose la Imágen de Nuestra Señora bajo arcos de triunfo, costeados el de la primera por los vecinos de la calle de la Santa, el de la segunda por D. Mariano Vila Linares, el de la tercera por los vecinos de la





calle de San Ramón y el de la cuarta por doña María Gracia Pedrós.

A la entrada en la Iglesia, se cantará á toda orquesta una SALVE del maestro Eslava, terminando con los GOZOS.

A las once de la noche, SERENATA en la plaza del Carmen.

DIA 8

A las cinco, DIANA por la banda de turno.

A las ocho,

SOLEMNE MISA

del maestro Giner, á toda orquesta, siendo orador sagrado el Muy Ilustre señor Doctor don Luís Calpena y Ávila, Canónigo Magistral de la Real Capilla, bajo el tema de «Natividad de María», enlazando este asunto con el hecho histórico de la ocultación de las Sagradas Imágenes de Nuestra Señora y de San Blás.

A las tres de la tarde, GUERRILLAS como en el día anterior.

A las cuatro, representación en el Castillo del 2.º acto de EPISODIOS CAUDETANOS.





A las seis, NOVENA y

PROCESIÓN GENERAL

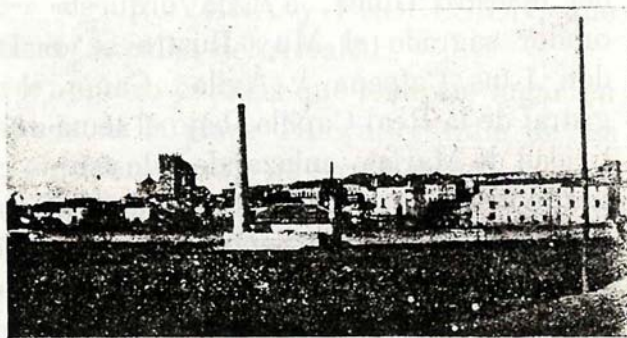
por las calles de costumbre, cantándose *Villancicos* en las paradas ordinarias. En la plaza del Carmen será colocada la Imágen en magnífico templete costeadó por D. Jorge de Amedo.

A la entrada en la Iglesia, se cantará á orquesta una SALVE terminando con los Gozos.

A las once de la noche, se disparará, en la calle del Pozo, un magnífico

CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES

por el pirotécnico de Ayora D. José Alarte Piqueras.



VISTA GENERAL DE CAUDETE





DIA 9

A las cinco, DIANA por la banda de turno.

A las ocho, FUNCIÓN RELIGIOSA como en el día anterior, cantándose á orquesta la Misá de Santa Cecilia, del maestro Gounod. Ocupará la Cátedra del Espíritu Santo el Reverendo Padre Francisco Giménez Campaña, de las Escuelas Pías, que se ocupará del hecho prodigioso de la aparición de Nuestra Señora á Juan López.

A las tres de la tarde tendrá lugar la felicitación de las Comparsas á los Sres. Oradores, Capitanes y Abanderados del año siguiente.

A las cuatro, representación en el Castillo del 3.º y último acto de

EPISODIOS CAUDETANOS Y TRADICIONAL VOTO

A las seis,

PROCESIÓN

llevando las Imágenes á su Santuario, cantándose *Villancicos* en la parada de la calle Ancha.

A la llegada á la Ermita, todas las Comparsas, al toque de la Marcha Real, rodarán sus banderas, disparándose una SALVA GENE-





RAL y un bonito CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES por el pirotécnico Sr. Alarte.

Colocada la Imágen de la Virgen en su camarín, se cantará á toda orqueta una SALVE, finalizando con los Gozos y despedida del pueblo de su Augusta Patrona.

A las once se disparará, por el mismo pirotécnico Sr. Alarte Piqueras, una

GRAN TRACA

terminando en la torre de la Iglesia Parroquial.

Adición: Además de los Festejos indicados, durante todos los días habrá funciones teatrales, alboradas, orfeones de aurora, dulzaina, Gigantes y cabezudos, etc., etc.; y, desde el día 4 al 12, se celebrará la

FERIA

para la cual se distribuirán las casetas el día 2.

(Albacete) Caudete, 31 Julio 1907.

El Alcalde,

El Secretario,

Pedro Donat.

J. García.

NOTA.--La Fonda de la Encina tendrá organizado servicio de comidas en el local del Círculo Caudetano.



